

N° 768 - Septembre 2003 - PHIL DAR SPECIAL DISNEY - Sélection Best 5 €

Disney Spécial

Sélection
BEST



210796 (0)000

5 €



3 307672 784359



phildar

ÉDITO

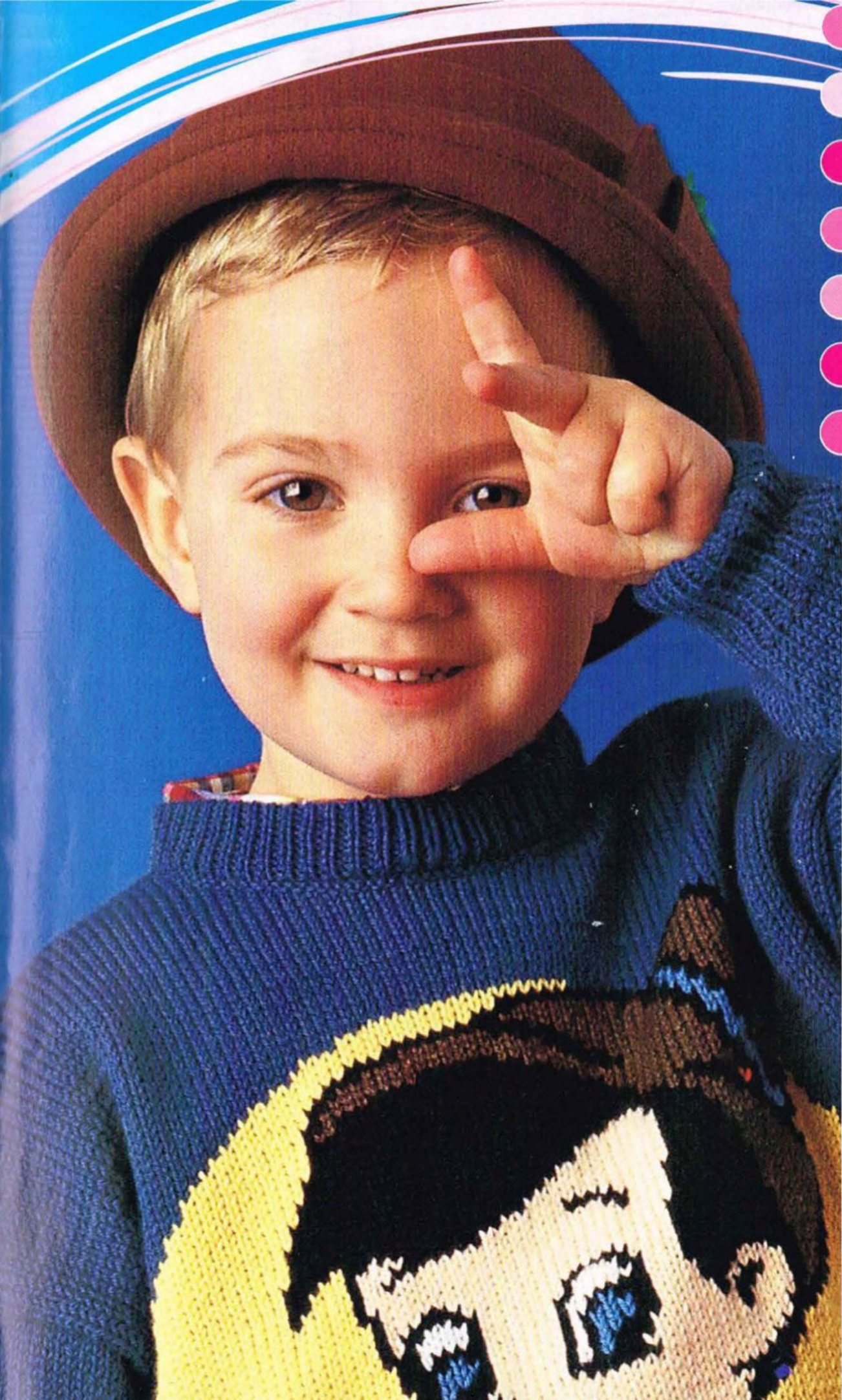
Spécial
Disney

**Tricotez gai, tricotez
Walt Disney !**

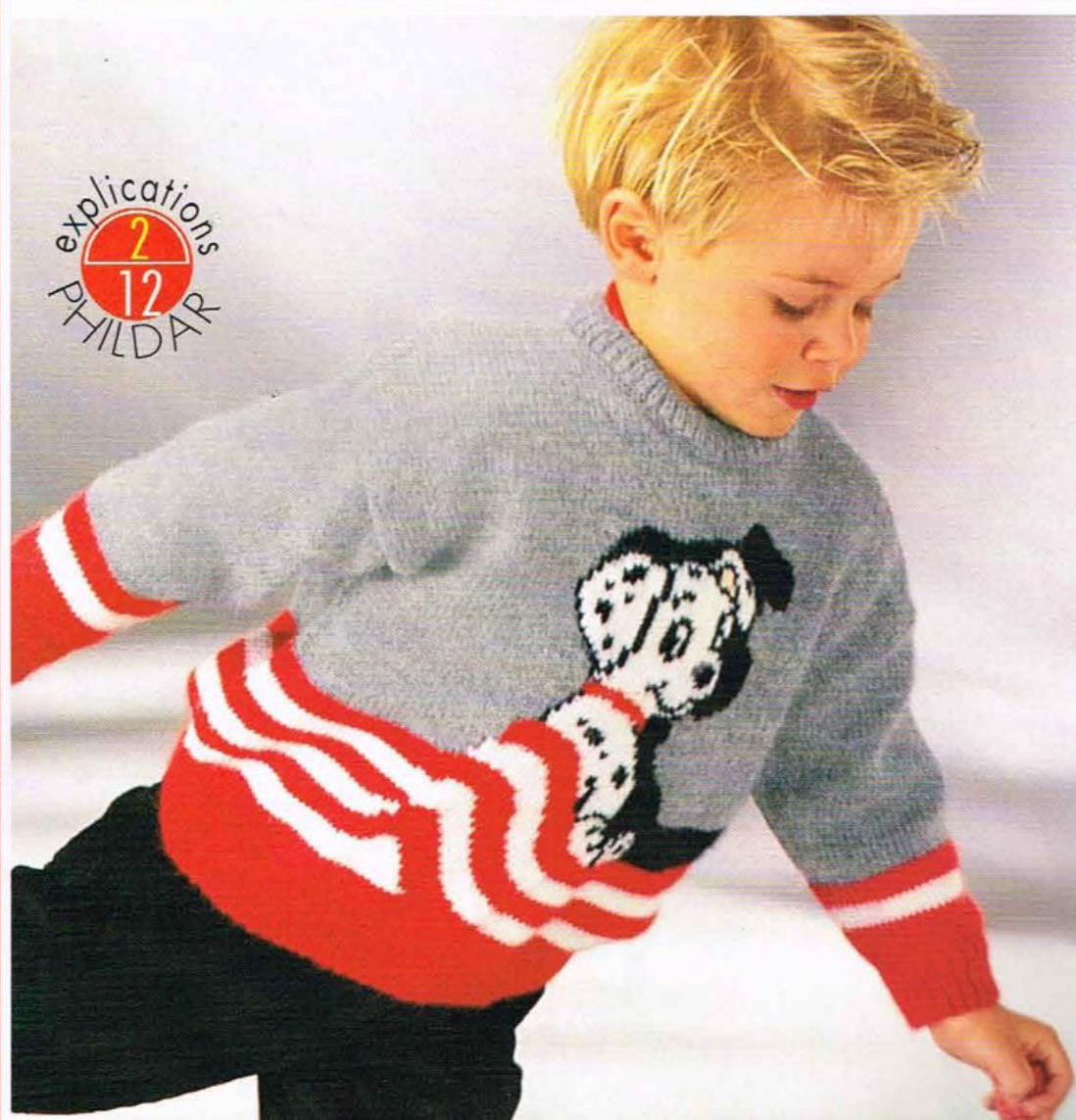
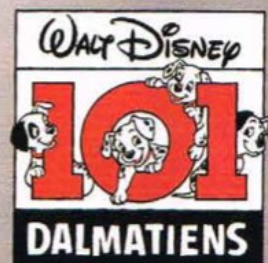
Cette réédition
de 18 créations
vedettes signées
Walt Disney
va enchanter les plus
petits, **à partir de**
2ans, comme les
plus grands.

Une très belle
collection qui séduira
les amis de **Mickey,**
Pinocchio, Dumbo
et tous ces
personnages hauts
en couleurs, fidèles
compagnons de
notre enfance.





À PARTIR
DE 2 ANS

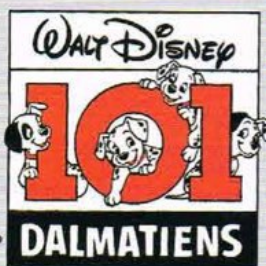


explications
2
12
PHILDAK

1

Pull en réf.
Lambswool et
Pronostic+





explications
2
14
PILDAAR

Pull en réf.
Lambswool et Pronostic+



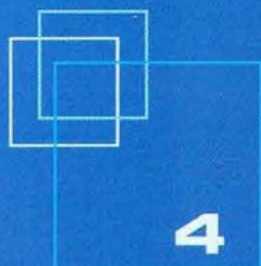
Spécial
Disney



Disney
PRINCESS

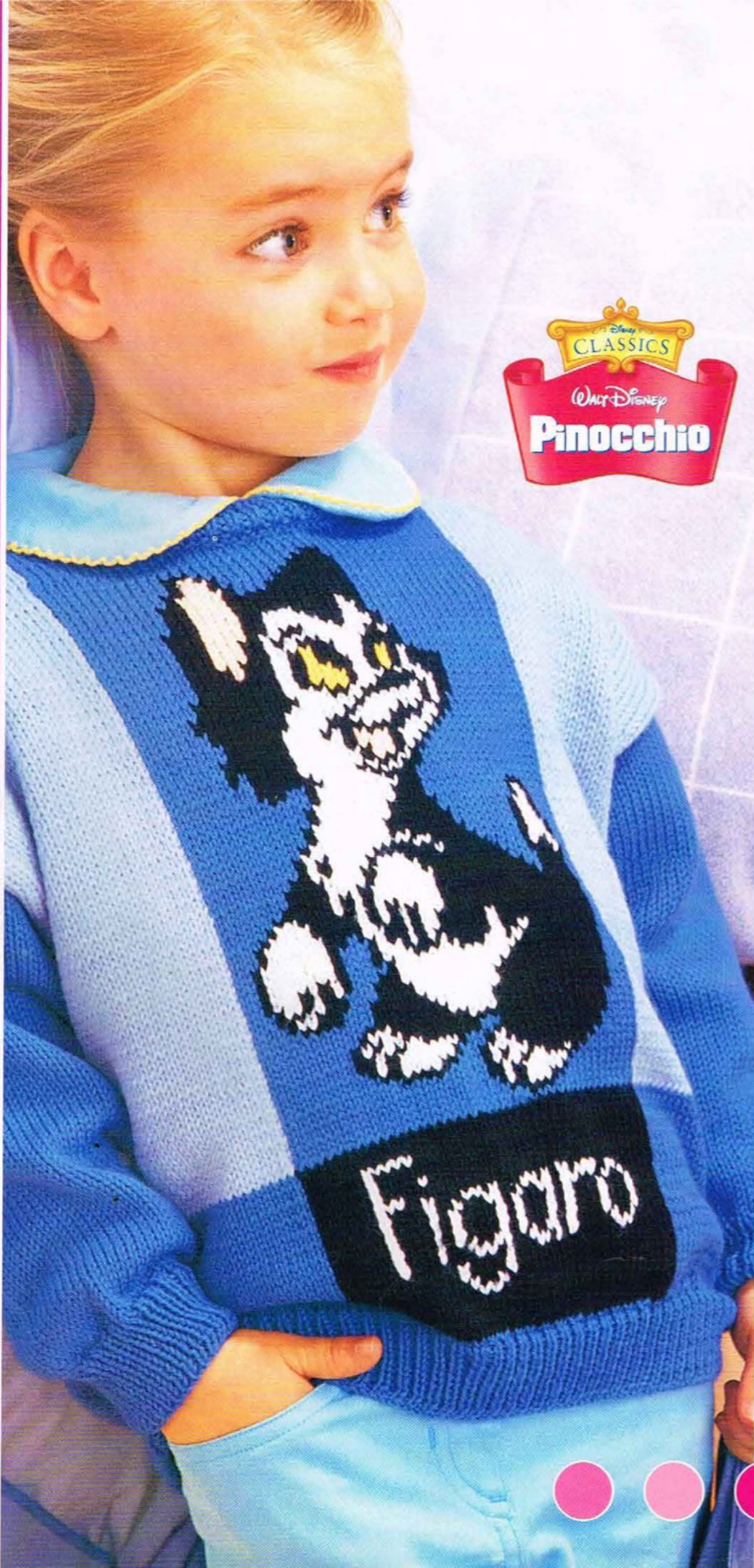
explications
2
10
PHIL'DAR

3



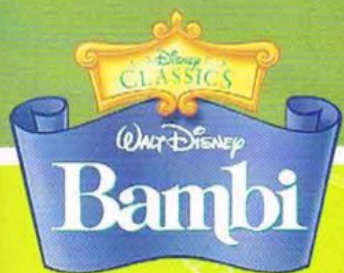
Pull en réf.
Lambswool et Pronostic+



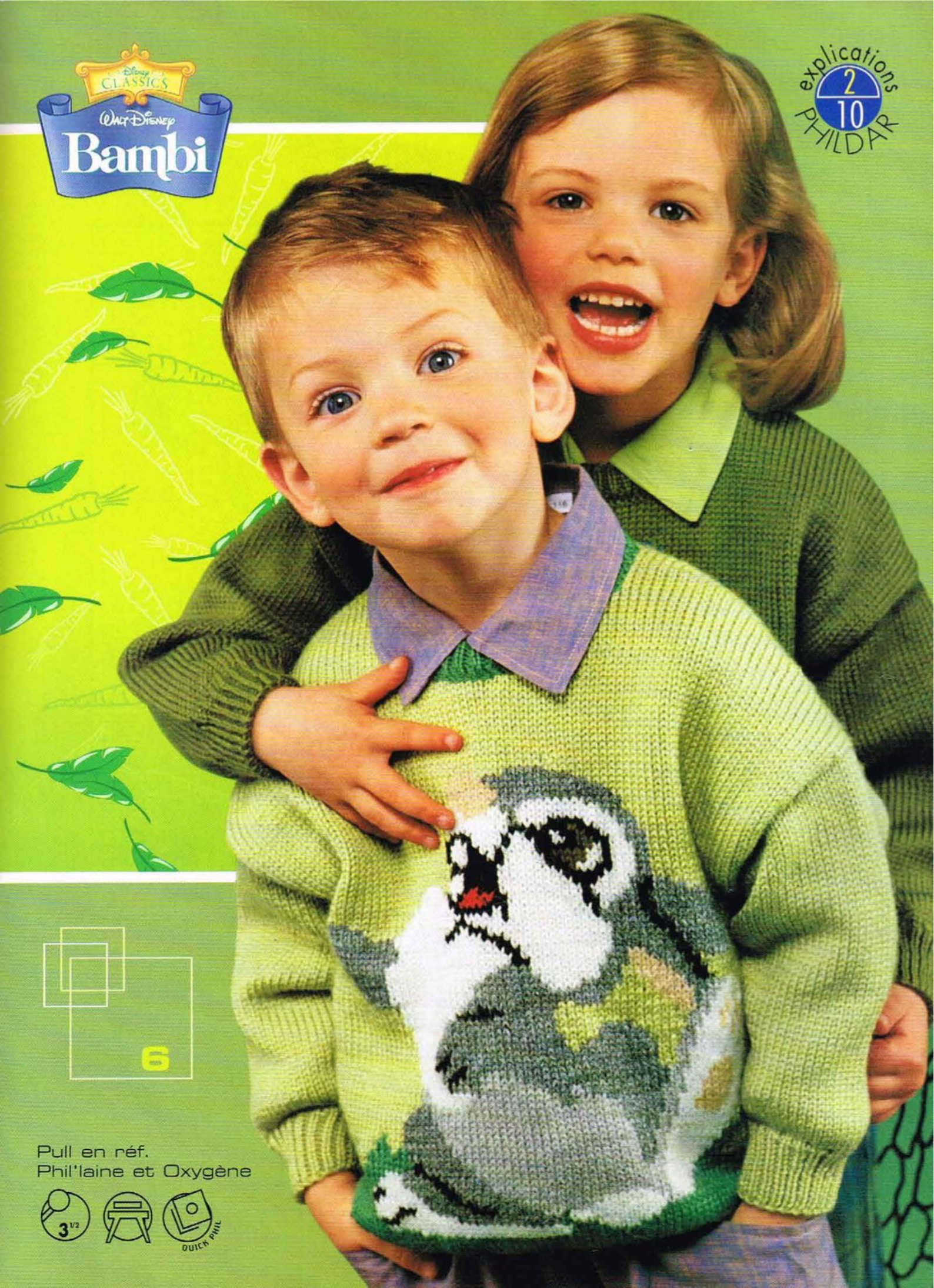


Pull en réf.
Lambswool





explications
2
10
à l'usage



Pull en réf.
Phil'laine et Oxygène





LAMBSWOOL NOIR



LAMBSWOOL FUCHSIA



LAMBSWOOL SOLEIL



LAMBSWOOL BLANC



LAMBSWOOL FREESIA



LAMBSWOOL PRINTEMPS



LAMBSWOOL POUDRE



LAMBSWOOL TRANSAT





Pull en réf.
Lambswool



explications
4
14
CHILDAR

explications
6
12
PILDA

Pull en réf.
Pure laine 3^{1/2}
et Oxygène



8



9

explications
4
12
HILDA

Pull en réf.
Phil'laine et
Oxygène



Spécial
Disney



Spécial
Disney

Pull en réf.
Lambswool



explications
2
12
PHILDAK

10



Pull en réf.
Lambswool et Pronostic+



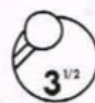
QUICK PHIL

12



explications
4
12
PILDA

Pull en réf.
Phil'laine et
Oxygène

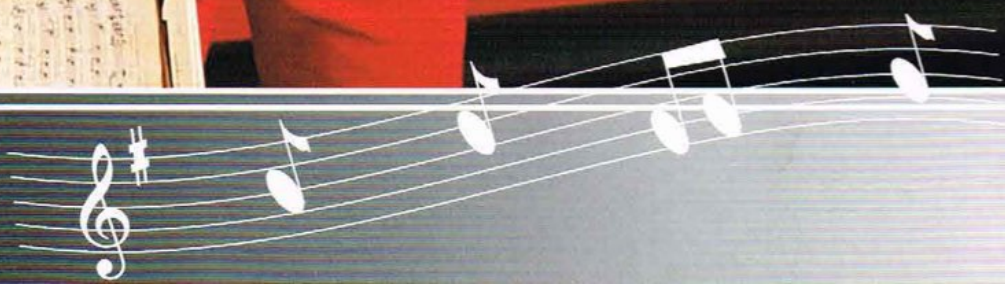




Cardigan en réf.
Lambswool et Pronostic+
Boutons



explications
2
12
PHILDAR



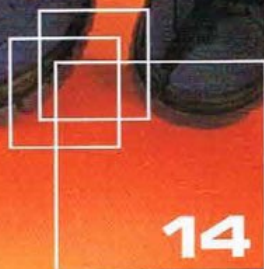
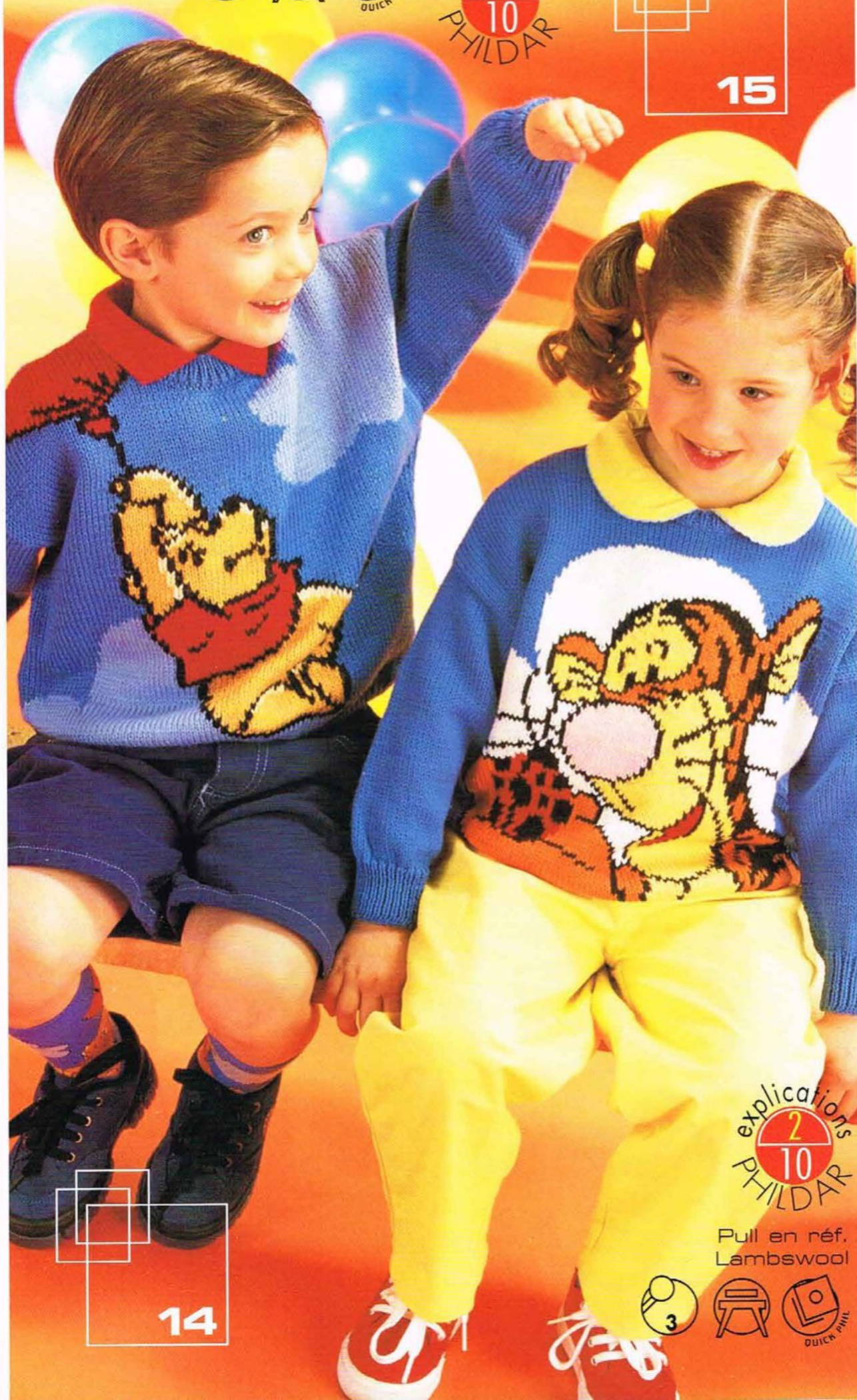
Pull en réf.
Phil'laine



explications
2
10
PHILDAR



15



14

explications
2
10
PHILDAR

Pull en réf.
Lambswool



Pull en réf.
Lambswool



Disney Spécial
DISNEY

explications
4
12
PILDAK

16

Disney
PRINCESS

17

explications
4
12
PILDAK

Pull en réf.
Lambswool



VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

- A - La stature.
B - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
C - Le tour de taille : au creux de la taille.
D - Le tour de hanches : à l'endroit le plus fort.



ENFANTS	Âges	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
	Statures en cm	86	102	114	126	138	150	162
	Tours de poitrine en cm	52	56	60	64	69	76	84
	Tours de taille en cm	48	52	54	56	59	62	64
	Tours de hanches en cm	56	60	64	68	74	81	89

Pour repérer les détails de votre taille

Tous les modèles de cet album sont expliqués en plusieurs tailles, pour plus de facilité, nous vous conseillons de faire une **photocopie de l'explication** afin de pouvoir, à l'aide d'un **surligneur**, mettre en avant tous les **détails** concernant la **taille que vous désirez tricoter**.

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?

Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?

Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines ou un crochet plus fin.

Vous avez plus de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses ou un crochet plus gros.



RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

Notre modèle de couverture est expliqué page 26 numéro 7
MODELES " EXCLUSIFS "

Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Nos abréviations

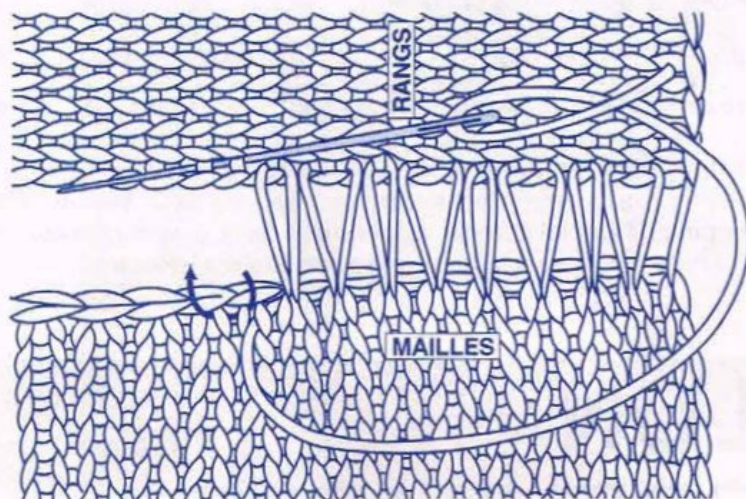
aig. → aiguille
augm. → augmentation
centr. → centrale
ch. → chaque
col. → coloris
cont. → continuer
dern. → dernier ou dernière

dim. → diminution
emman. → emmanchure
encol. → encolure
endr. → endroit
ens. → ensemble
env. → envers
fs → fois

haut. → hauteur
m. → maille
m. lis. → maille lisière
pel. → pelote
pt → point
prem. → premier ou première
rab. → rabattre

rg → rang
ts → tous
ttes → toutes
tot. → totale
trav. → travail
tric. → tricoter

Le grafting sur lisière



Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricotés qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

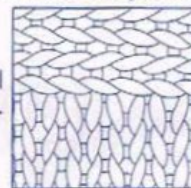
1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois de façon irrégulière.



Continuer de cette façon en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.



La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées). Elle se fait toujours sur l'envers du tricot. Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous

le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers. Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.



La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

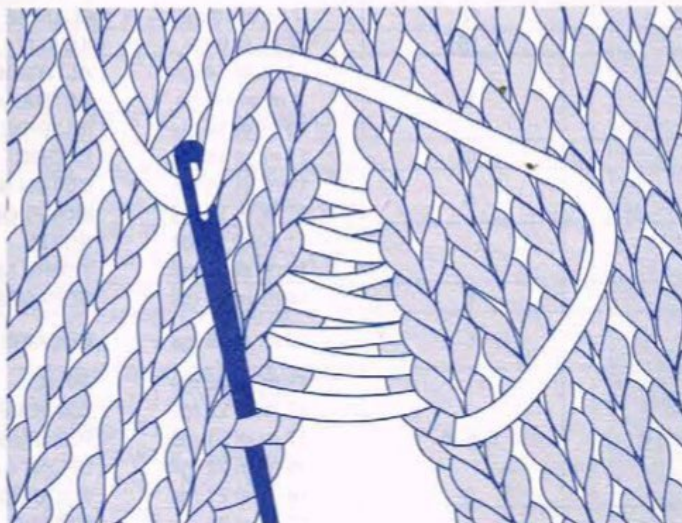
Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

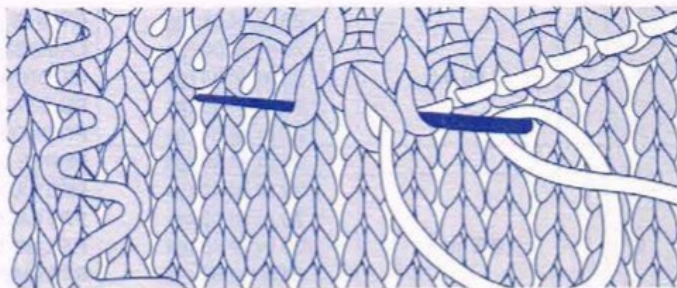
Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.



Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR

Créations

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	10	5 m. et 10 rgs	CHENILLE	
	10	9 m. et 12 rgs	COTON N°10	
	11	8 m. et 10 rgs	FANTASIA	
	12	7 m. et 10 rgs	FLAMMÉ N° 12	
	15	7 m. et 9 rgs	KOALA	
	8	10 m. et 14 rgs 8 m. et 14 rgs 10 m. et 14 rgs	ALTITUDES ASTRAKAN ISLANDE	
	12	11 m. et 15 rgs	EXOTIC	
	8	11 m. et 15 rgs 11 m. et 16 rgs	COTON N°8 MOUFLON	
		11 m. et 18 rgs 10 m. et 18 rgs	NEIGE TERRE NEUVE	
	6	14 m. et 20 rgs	COPACABANA	
	6	13 m. et 18 rgs	POLAIRE	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7
4	5 ou 6	17 m. et 22 rgs 15 m. et 22 rgs 17 m. et 21 rgs 16 m. et 22 rgs	AVISO GIBOULÉES PHIL'RUBAN SPORT LAINE	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
	6	16 m. et 23 rgs 17 m. et 25 rgs	SCOUBIDOU STEPPE	
5	4 ou 5	18 m. et 28 rgs 19 m. et 27 rgs	AUORE PÉGASE +	ou 3 fils groupe n° 9
	4,5	23 m. et 34 rgs 23 m. et 35 rgs	FALAISE PAPILLOTTE	
	4	16 m. et 26 rgs	CONTRASTE	
	4	20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs	FLAMMÉ COTON KID MOHAIR N° 4	
	3,5	16 m. et 28 rgs 19 m. et 31 rgs	PHIL'VELOURS PHIL'PELUCHE	
6	3,5 ou 4	23 m. et 31 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 28 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 31 rgs 22 m. et 28 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 31 rgs 25 m. et 30 rgs 21 m. et 30 rgs	ANGORA DE PHILDAR CLIMAT CÉCILIA Réf. COTON MICROFIBRES IMPACT 3,5 LAINE et CACHEMIRE de PHILDAR LEGENDE OXYGÈNE PHIL'LAINE PHIL'SOIE PURE LAINE 3,5	ou 2 fils groupe n° 9
		21 m. et 27 rgs	FRIMAS	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs 26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs	CYGNE LAMBSWOOL LICORNE PLAISANCE PRONOSTIC +	
		30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5	
9	2,5 ou 3	32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PHIL'LUXE PRÉFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			KHEOPS PAPILLON	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE



A = Aiguilles



M = Machine



C = Crochet



B = Machine BIG'PHIL



Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
<u>CARDIGAN</u>	13	45	AMQ	PRONOSTIC + - LAMBSWOOL
<u>PULLS</u>	1	06	AMQ	PRONOSTIC + - LAMBSWOOL
	2	09	AMQ	LAMBSWOOL - PRONOSTIC +
	3	12	AMQ	PHIL'LAINE - OXYGÈNE -
	4	16	AMQ	LAMBSWOOL - PRONOSTIC +
	5	19	AMQ	LAMBSWOOL
	6	22	AMQ	PHIL'LAINE - OXYGÈNE
	7	26	AMQ	LAMBSWOOL
	8	29	AMQ	PURE LAINE 3,5 - OXYGÈNE
	9	32	AMQ	PHIL'LAINE - OXYGÈNE
	10	35	AMQ	LAMBSWOOL
	11	38	AMQ	LAMBSWOOL - PRONOSTIC +
	12	42	AMQ	PHIL'LAINE - OXYGÈNE
	14	49	AMQ	PHIL'LAINE
	15	51	AMQ	LAMBSWOOL
	16	54	AMQ	LAMBSWOOL
	17	57	AMQ	LAMBSWOOL
	18	60	AMQ	PHIL'LAINE - OXYGÈNE

NOS CONSEILS

LE POINT DE MAILLES

Pages

11 - 44

BRODERIE POINT DE TIGE

Page

18

BRODERIE POINT LANCÉ

Page

18

LE REPASSAGE

Page

21

LE JACQUARD INTARSIA

Page

25

LE POINT DE NOEUD

Page

37

LE JACQUARD FIGURATIFS à
LA MACHINE

Page

64



1
PULL
N° 796-T323-6



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2ans	4ans	6ans	8ans	10/12ans
PRONOSTIC +	FLANELLE	3	3	4	5	5
LAMBSWOOL	ROUGE	2	2	2	2	3
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	POUDRE	Un peu	Un peu	Un peu	Un peu	Un peu

Composition du modèle:

59 % Acrylique
26 % Laine d'agneau
15 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
a) 2 boutons, ø 14 mm réf. : 475 711 0042

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jersey rayé

Jacquard : voir diagramme page 8.

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m., voir conseil page 11).

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 5,5 écartement des fontures n° 4

Le jersey se tricote au réglage n° 8,5

Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 8,5 (voir conseil page 64).

Réalisable à la QUICK PHIL réglage n° 8,5 à titre indicatif.

DOS

*→ Monter: a) 88 m. - b) 96 m. - c) 104 m. - d) 108 m. - e) 120 m.
col. ROUGE aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant a) b) 4 cm (15 rgs) - c) d) e) 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. répartissant 4 augm.

On obtient a) 92 m. - b) 100 m. - c) 108 m. - d) 112 m. - e) 124 m.

▲ → Cont. en jersey rayé, aig. n° 3 de la façon suivante :

a) 2 rgs col. ROUGE, *5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE répéter de * à 3 fs au tot.

b) c) 8 rgs col. ROUGE, *5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE répéter de * à 3 fs au tot.

d) 8 rgs col. ROUGE, *5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE répéter de * à 4 fs au tot.

e) 8 rgs col. ROUGE, *5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE répéter de * à 5 fs au tot.

et terminer en jersey col. FLANELLE.

■ → A a) 17 cm (58 rgs) d) 22 cm (74 rgs)
b) 19 cm (64 rgs) e) 26 cm (88 rgs)
c) 20 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

Pour la taille a) à 26 cm (86 rgs) de haut. après les côtes former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en r les 4 m. centr., cont. 1 côté à la fois.

● → A a) 32 cm (108 rgs) d) 42 cm (142 rgs)
b) 36 cm (122 rgs) e) 48 cm (164 rgs)
c) 39 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté les 2 rgs:

a) 4 x 8 m.

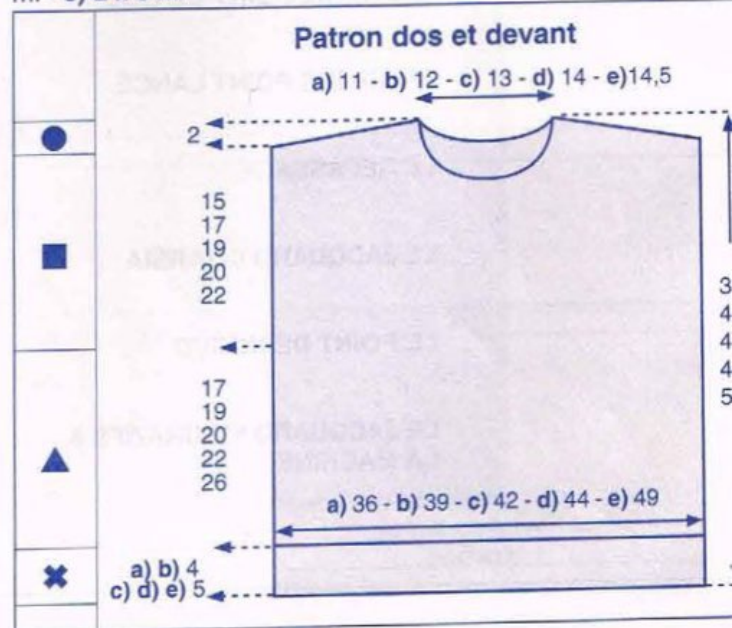
b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

c) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

e) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les b) c) 10 m. - d) e) m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs
a) côté séparation: 3 x 4 m. - b) 2 x 5 m. - c) d) 1 x 6 m. et 1 m. - e) 2 x 6 m.



DEVANT

* → Comme au dos

▲ → Cont. aig. n° 3 de la façon suivante :

- a) 2 rgs col. ROUGE.
b) c) 8 rgs col. ROUGE.
d) 8 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE.
e) 8 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE.
Puis en jacquard pendant 90 rgs et terminer en jersey col. FLANELLE.

- → A a) 17 cm (58 rgs) d) 22 cm (74 rgs)
b) 19 cm (64 rgs) e) 26 cm (88 rgs)
c) 20 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A a) 28 cm (96 rgs) d) 37 cm (126 rgs)
b) 32 cm (108 rgs) e) 43 cm (146 rgs)
c) 34 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 6 m. - b) c) 8 m. - d) e) 10 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs:

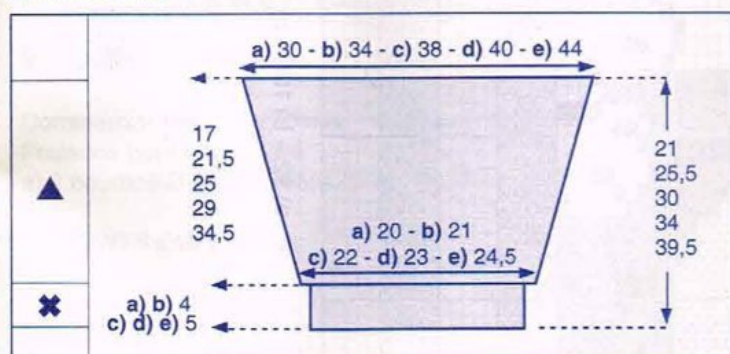
- a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

- → A a) 32 cm (108 rgs) d) 42 cm (142 rgs)
b) 36 cm (122 rgs) e) 48 cm (164 rgs)
c) 39 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs:

- a) 4 x 8 m.
b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
c) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

MANCHES



✱ → Monter : a) 48 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 56 m. - e) 60 m. col. ROUGE aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant a) b) 4 cm (13 rgs) - c) d) e) 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient a) 52 m. - b) 54 m. - c) 56 m. - d) 60 m. - e) 64 m.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3 de la façon suivante :

- a) 2 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE.
b) c) 8 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE.
d) 8 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE.

e) 8 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE, 5 rgs col. BLANC, 5 rgs col. ROUGE.

Puis terminer en col. FLANELLE.

Faire à 2 m. des bords, de ch. côté :

- a) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 20 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 17 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.

On obtient a) 76 m. - b) 86 m. - c) 96 m. - d) 102 m. - e) 112 m.

- A a) 17 cm (58 rgs) d) 29 cm (98 rgs)
b) 21,5 cm (74 rgs) e) 34,5 cm (118 rgs)
c) 25 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes, rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 85 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 108 m. - e) 110 m. col. FLANELLE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE Taille a)

Monter 29 m. col. FLANELLE, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable, en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonniers de 1 m. Placer la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée par 11 m

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. Faire les coutures des côtés et des manches.

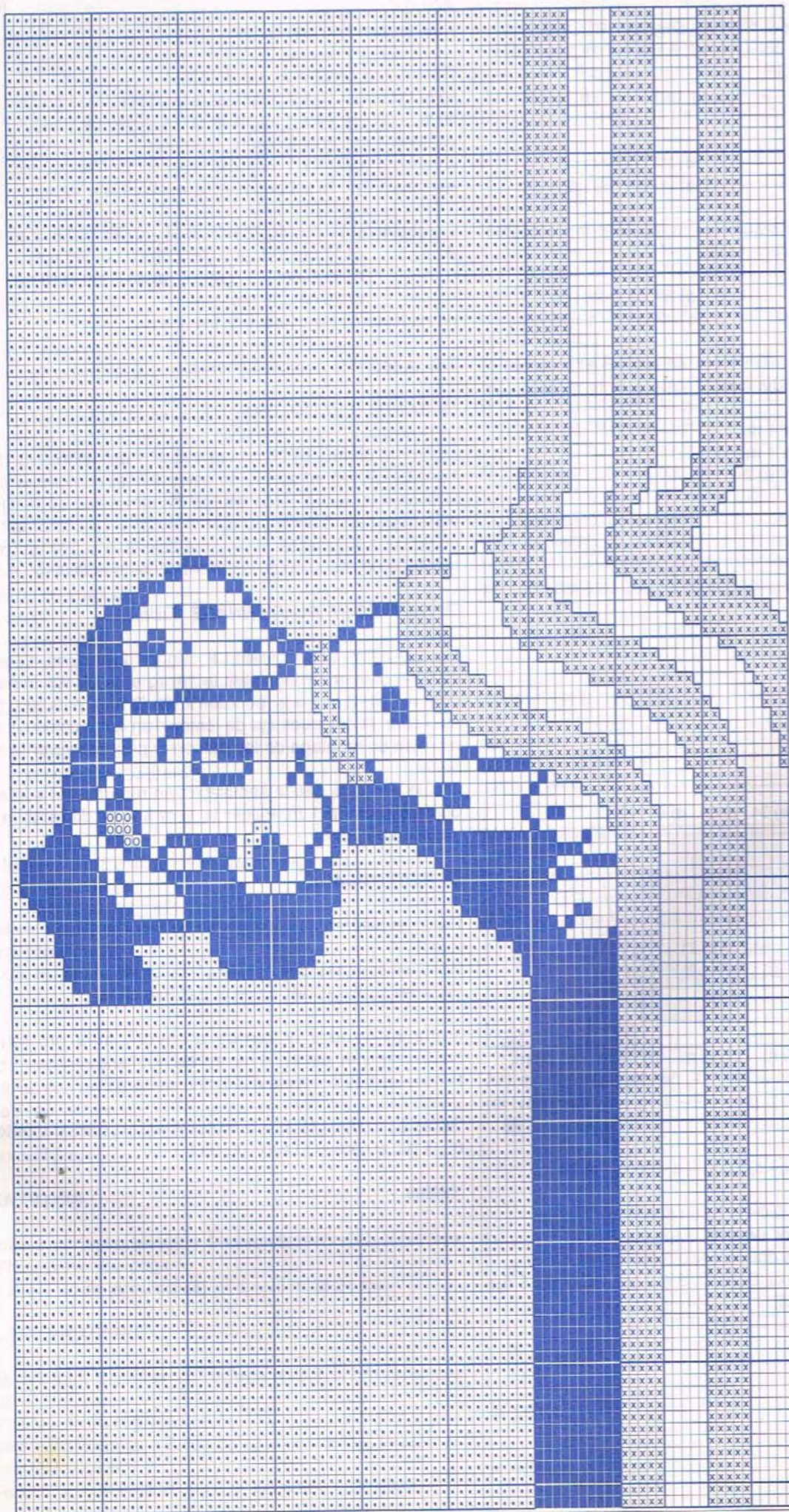
Taille a) coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Tailles b) c) d) e) fermer la bande d'encol., puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Yolaine

Terminer en jersey, col. Flanelle

90



a) b) c) d) e)

a) 92 - b) 100 - c) 108 - d) 112 - e) 124

a) b) c) d) e)

© DISNEY

FLANELLE



POUDRE



ROUGE



BLANC



NOIR



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
LAMBSWOOL	ROUGE	3	4	5	7	9
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	POUDRE			UN PEU		
PRONOSTIC +	FLANELLE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:

68 % Acrylique
25 % Laine peignée
7 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
a) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475 711 0037

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m. : voir conseil page 11)

Augm. à 2 m. des bords

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey qualité LAMBSWOOL ou de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5
Le jacquard se tric. au chariot intarsia au réglage n° 9,5 (voir conseil page 64).
Réalizable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS

*→ Monter: a) 82 m. - b) 88 m. - c) 96 m. - d) 104 m. - e) 124 m.
aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 11 augm.

On obtient: a) 93 m. - b) 99 m. - c) 107 m. - d) 115 m. - e) 135 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, tric. en jersey, col. ROUGE

■→ A a) 14 cm (50 rgs) d) 20,5 cm (72 rgs)
b) 16 cm (56 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 18 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

Pour la taille a) à 23 cm (80 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr., puis cont. un côté à la fois

●→ A a) 28 cm (98 rgs) d) 40 cm (140 rgs)
b) 32 cm (112 rgs) e) 48 cm (168 rgs)
c) 36 cm (126 rgs)

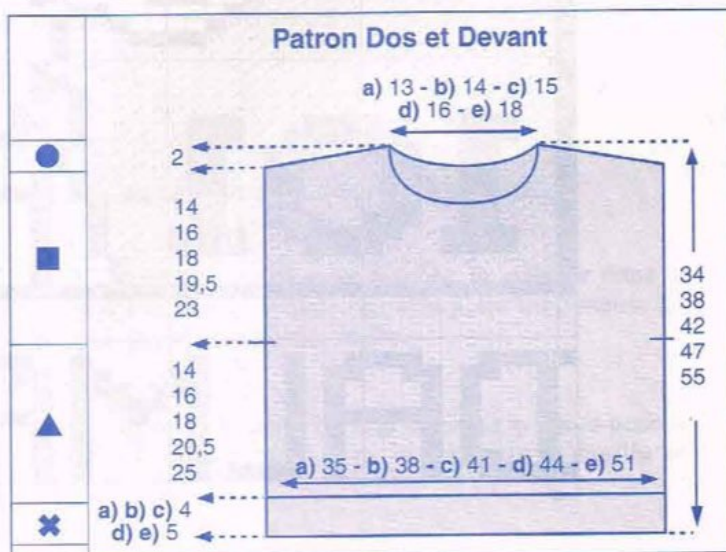
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
d) 4 x 9 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps: former l'encol. en rab. a) ts les 2 rgs côté séparation: 1 x 7 m., 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

b) les 13 m. centr. - c) d) e) les 15 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

b) 2 x 6 m.
c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
d) 2 x 7 m.
e) 2 x 8 m.



DEVANT

*→ Monter: a) 82 m. - b) 88 m. - c) 96 m. - d) 104 m. - e) 124 m.
aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 11 augm.

On obtient: a) 93 m. - b) 99 m. - c) 107 m. - d) 115 m. - e) 135 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 tric. a) 4 rgs - b) 14 rgs - c) 20 rgs - d) 28 rgs -

e) 44 rgs de jersey col. ROUGE, puis les 80 rgs de jacquard (voir diagramme) en plaçant les 61 m. du diagramme au centre du trav. soit à:

a) 16 m. - b) 19 m. - c) 23 m. - d) 27 m. - e) 37 m. des bords.

Le motif terminé cont. en jersey col. ROUGE.

- A a) 14 cm (50 rgs) d) 20,5 cm (72 rgs)
 b) 16 cm (56 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
 c) 18 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

- A a) 25 cm (88 rgs) d) 36 cm (126 rgs)
 b) 29 cm (102 rgs) e) 43 cm (150 rgs)
 c) 32 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) c) 13 m. centr. - d) e) 15 m. centr. puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté

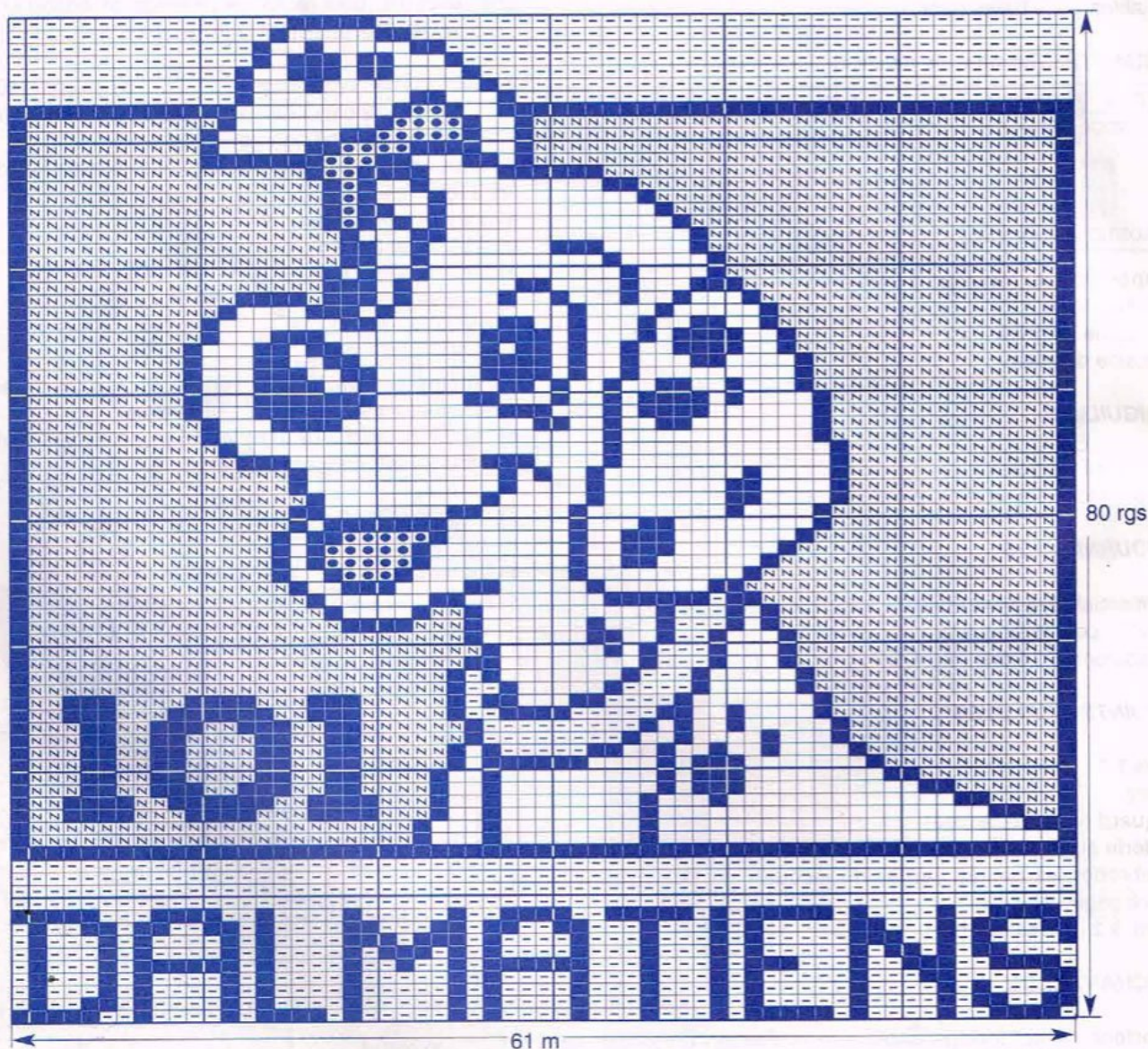
encol. ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
 b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
 c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
 d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
 e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

- A a) 28 cm (98 rgs) d) 40 cm (140 rgs)
 b) 32 cm (112 rgs) e) 48 cm (168 rgs)
 c) 36 cm (126 rgs)

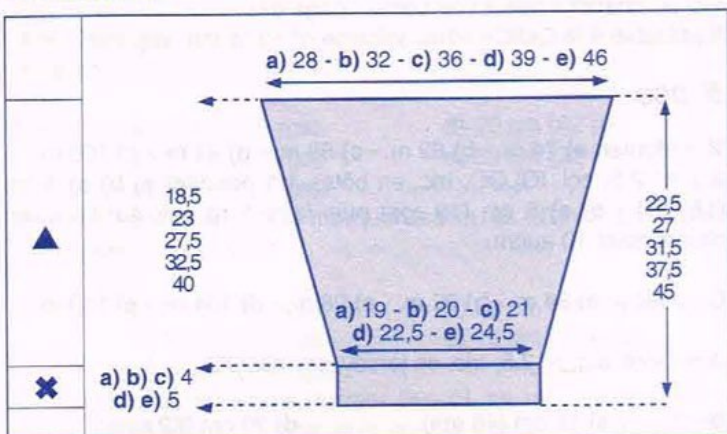
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
 b) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
 c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
 d) 4 x 9 m.
 e) 4 x 11 m.



col. ROUGE col. BLANC col. NOIR col. POUDRE col. FLANELLE

MANCHES



✕→ Monter : a) 46 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 58 m.,
aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm
(17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en
répartissant a) b) d) 5 augm. - c) e) 6 augm.

On obtient: a) 51 m. - b) 53 m. - c) 56 m. - d) 59 m. - e) 64 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3 en faisant à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 10 x 1 augm.
- c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 14 x 1 augm.
- d) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
- e) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 19 x 1 augm.

On obtient: a) 75 m. - b) 85 m. - c) 96 m. - d) 103 m. - e) 122 m.

- | | | |
|---|---------------------|----------------------|
| A | a) 18,5 cm (64 rgs) | d) 32,5 cm (114 rgs) |
| | b) 23 cm (80 rgs) | e) 40 cm (140 rgs) |
| | c) 27,5 cm (96 rgs) | |

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 97 m. - b) 104 m. - c) 112 m. - d) 118 m. - e) 130 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1

Taille a), commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage)

A 2,5 cm (10 rgs) de haut. de côtes, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter 29 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. puis terminer comme précédemment

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 2 boutonniers d'une m., la 1ère à 4 m. du bord droit (côté encolure) et la seconde espacée de 14 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

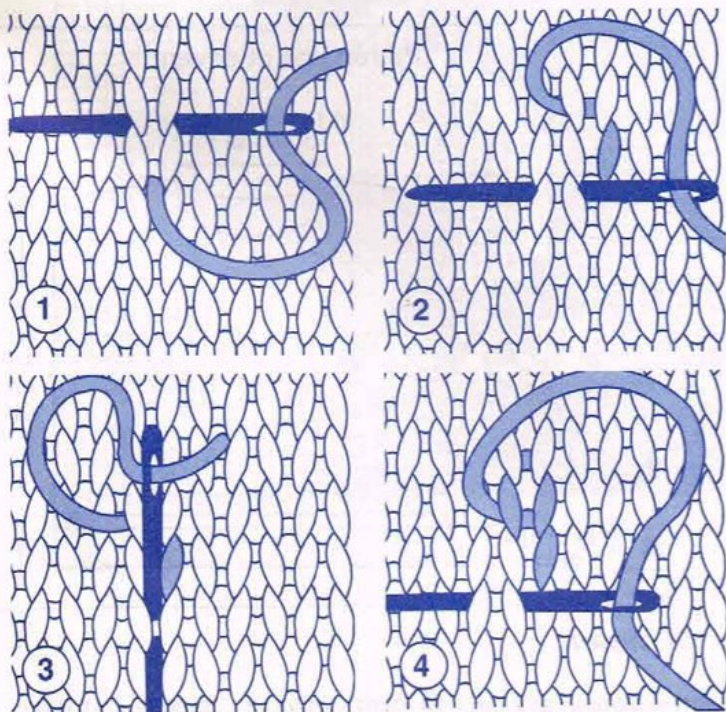
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Pour la taille a), coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du tricot.

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.

N° 2 - Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.

N° 3 - Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.



Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 12 (le jacquard se tric. au chariot intarsia voir conseil page 64).
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 12, à titre indicatif.

DOS

✳→ Monter: **a)** 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 94 m. - **e)** 100 m.
aig. n° 2,5, col. IGLOO, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (15 rgs) - **d) e)** 5 cm (19 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 augm.

On obtient: **a)** 84 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 104 m. - **e)** 110 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, tric. en jersey, col. IGLOO

■→A **a)** 15 cm (46 rgs) **d)** 20 cm (62 rgs)
b) 17 cm (52 rgs) **e)** 23 cm (72 rgs)
c) 19 cm (58 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman:

Pour la taille **a)** à 24 cm (74 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr., puis cont. un côté à la fois.

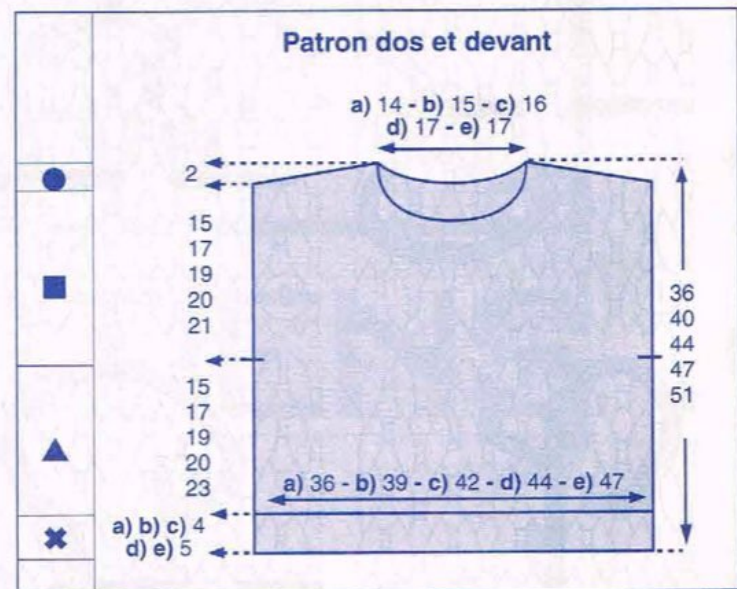
●→A **a)** 30 cm (94 rgs) **d)** 40 cm (124 rgs)
b) 34 cm (106 rgs) **e)** 44 cm (136 rgs)
c) 38 cm (118 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
c) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
d) 4 x 8 m.
e) 3 x 9 m. et 1 x 8 m.

En même temps: former l'encol. en rab.

a) ts les 2 rgs côté séparation: 3 x 5 m.
b) les 10 m. - **c)** les 12 m. - **d) e)** les 14 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs:
b) c) 2 x 6 m.
d) e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.



DEVANT

✳→ Monter: **a)** 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 94 m. - **e)** 100 m.
aig. n° 2,5, col. IGLOO, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (15 rgs) - **d) e)** 5 cm (19 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 augm.

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL'LAINE	IGLOO	4	4	5	6	7
	CIEL	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	MANDARINE	1	1	1	1	1
	COGNAC	1	1	1	1	1
	CÈDRE	1	1	1	1	1
OXYGÈNE	POUDRE	1	1	1	1	1
	ÉTAMINE	1	1	1	1	1
COTON À BRODER	ROUGE			UN PEU		
	NOIR			UN PEU		
FIL À COUDRE	NOIR			UN PEU		

Composition du modèle:

48 % Acrylique
46 % Laine peignée
6 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
a) 2 boutons ø 14 mm, réf.: 475 711 0060

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard: (voir diagrammes)

Augm. à 2 m. des bords

Broderie au pt de tige et au point lancé : voir conseil page 18
Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m : voir conseil page 11.

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

On obtient: a) 84 m. - b) 92 m. - c) 98 m. - d) 104 m. - e) 110 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5, tric. en jacquard en plaçant les 68 m. du diagramme au centre du trav.

■→A a) 15 cm (46 rgs) d) 20 cm (62 rgs)
b) 17 cm (52 rgs) e) 23 cm (72 rgs)
c) 19 cm (58 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A a) 27 cm (84 rgs) d) 36 cm (112 rgs)
b) 31 cm (96 rgs) e) 40 cm (124 rgs)
c) 34 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) 8 m. centr. - c) d) e) 10 m. centr. puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté

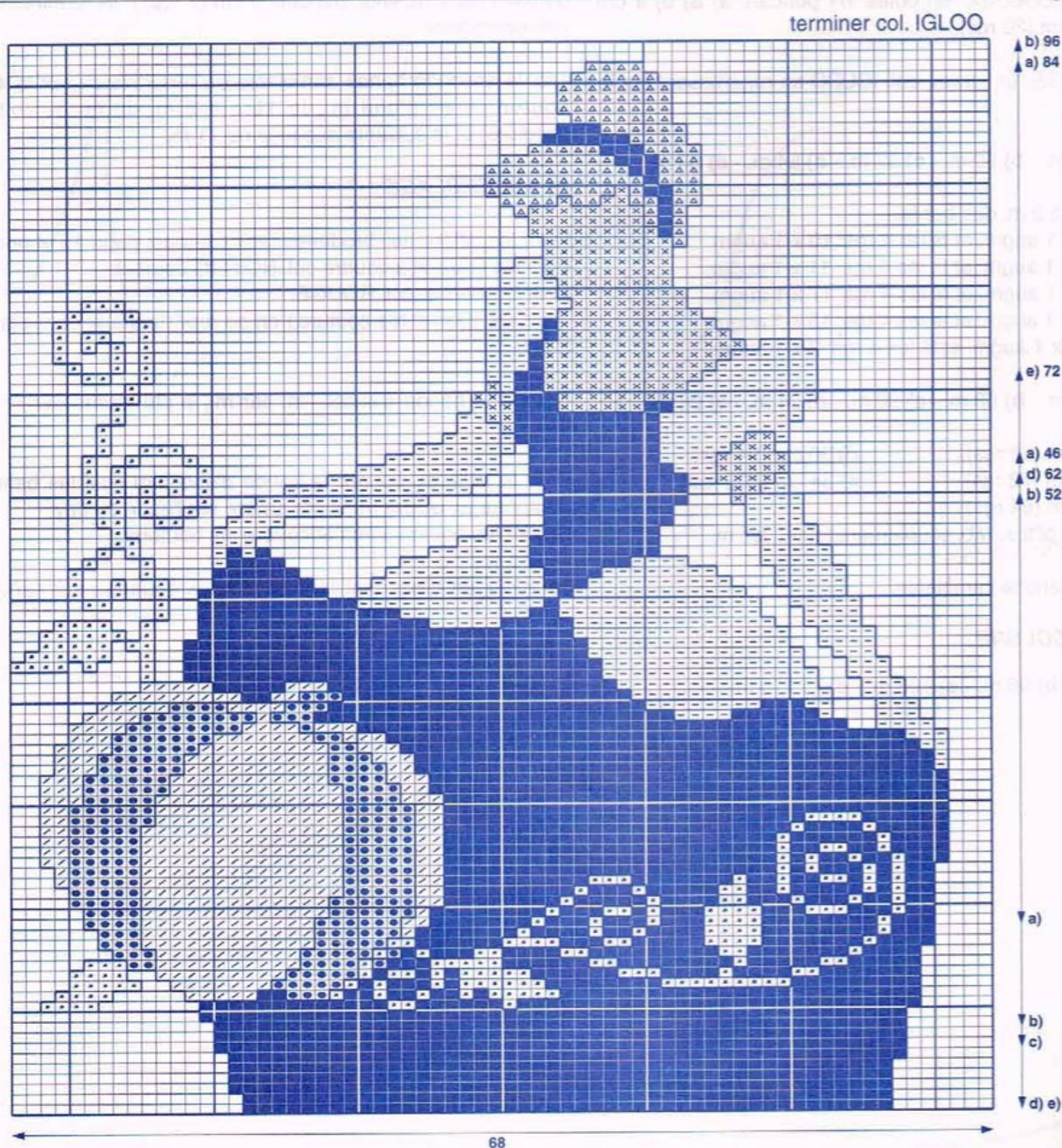
encol., ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A a) 30 cm (94 rgs) d) 40 cm (124 rgs)
b) 34 cm (106 rgs) e) 44 cm (136 rgs)
c) 38 cm (118 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
c) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
d) 4 x 8 m.
e) 3 x 9 m. et 1 x 8 m.



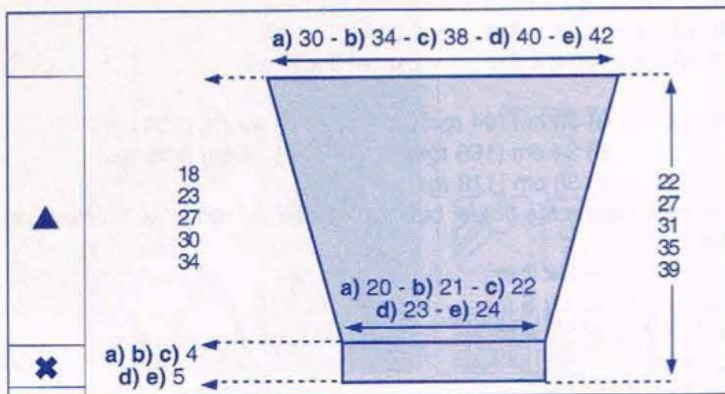
© DISNEY

Attention: selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur

IGLOO ETAMINE POUDRE CEDRE CIEL BLANC COGNAC MANDARINE

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART

MANCHES



✱→ Monter: a) 38 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m. - e) 48 m.
aig. n° 2,5, col. IGLOO, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm
(16 rgs) - d) e) 5 cm (20 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3,5, en jersey, col. IGLOO en répartissant sur le
1er rg: 10 augm.

On obtient: a) 48 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 58 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 10 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
- c) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 17 x 1 augm.
- d) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 15 x 1 augm.
- e) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.

On obtient: a) 72 m. - b) 80 m. - c) 90 m. - d) 94 m. - e) 98 m.

A a) 18 cm (56 rgs) d) 30 cm (94 rgs)
b) 23 cm (72 rgs) e) 34 cm (106 rgs)
c) 27 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 91 m. - b) 98 m. - c) 106 m. - d) e) 110 m.

aig. n° 2,5, col. IGLOO, tric. en côtes 1/1.

Taille a), commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs
(endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des
bandes de boutonnage).

A 2,5 cm (9 rgs) de haut. tot., faire 1 rg env. sur l'env. et quelques
rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver
le coloris de base

BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter 25 m., aig. n° 2,5, col. IGLOO, tric. en côtes 1/1 en
commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr.
du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis terminer comme
précédemment

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 2
boutonniers d'une m., la 1ère à 3 m. du bord droit (côté
encolure) et la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes broderies (voir contours page 15 et photo).

Pour les yeux: fil à coudre col. NOIR (fil double).

Pour la bouche: col. ROUGE.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages
2 et 3.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du
trav.

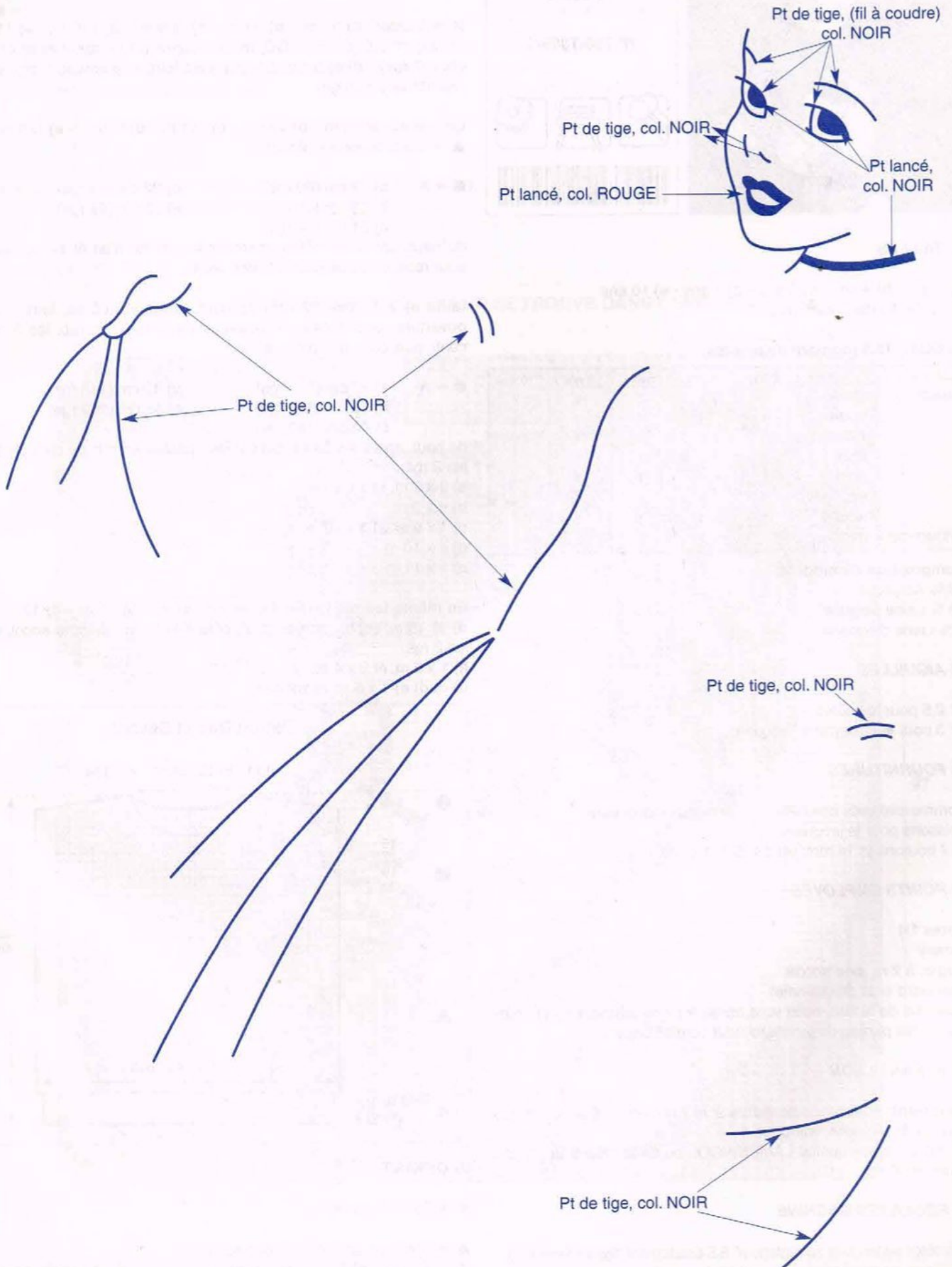
Pour la taille a), coudre la bande d'encolure puis les bandes de
boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du
tricot.

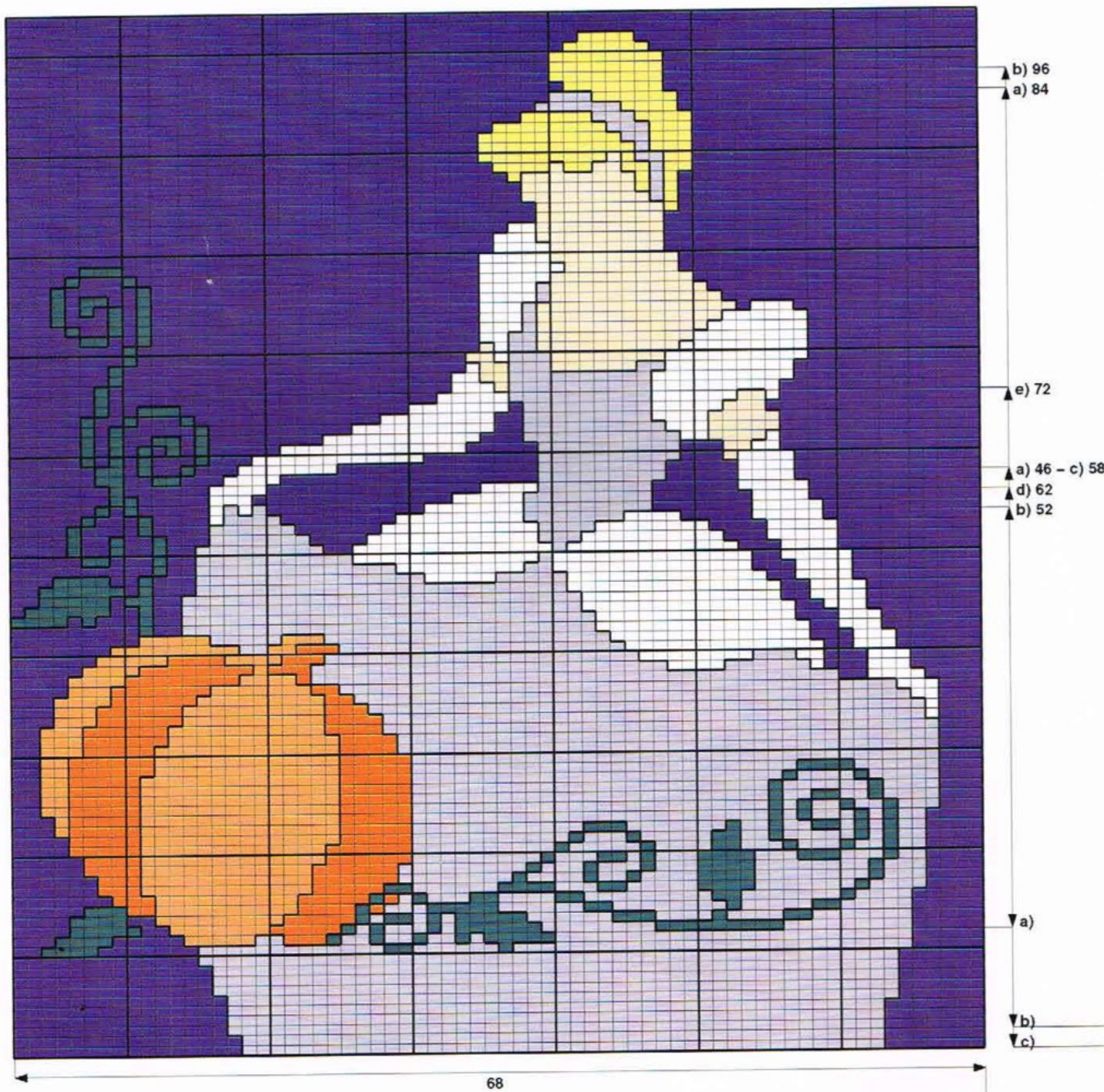
ALINE

Contour des broderies



© DISNEY

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



PHIL'LAINE BLANC



PHIL'LAINE CEDRE



PHIL'LAINE CIEL



PHIL'LAINE IGLOO



PHIL'LAINE COGNAC



PHIL'LAINE MANDARINE



OXYGENE POUDRE



OXYGENE ETAMINE



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	INDIGO	4	5	5	6	7
	BLANC	1	1	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1
PRONOSTIC +	CAFÉ	1	1	1	1	1

Composition du modèle:

68 % Acrylique
28 % Laine peignée
4 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
a) 2 boutons Ø 14 mm. réf. : 475 711 0026

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Augm. à 2 m. des bords

Jacquard (voir diagramme)

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties du jacquard : voir conseil page 11

ÉCHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey qualité LAMBSWOOL ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes se tricotent au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tricote au réglage n° 9,5.
Le jacquard se tricote au chariot INTARSIA, réglage n° 9,5 (voir conseil page 64).

Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS

* → Monter : a) 90 m. - b) 98 m. - c) 106 m. - d) 110 m. - e) 118 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.

On obtient : a) 95 m. - b) 103 m. - c) 111 m. - d) 115 m. - e) 123 m.
▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3.

■ → A a) 17 cm (60 rgs) d) 22 cm (78 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

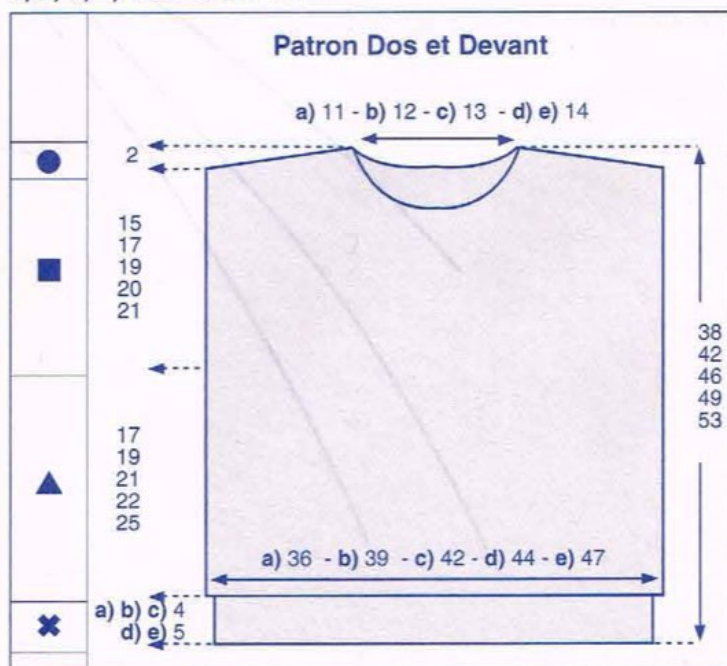
taille a) à 26 cm (92 rgs) de haut. après les côtes, faire une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. puis cont. un côté à la fois.

● → A a) 32 cm (112 rgs) d) 42 cm (148 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) e) 46 cm (162 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: b) 11 m. - c) 13 m. - d) e) 15 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
b) c) d) e) 1 x 6 m. et 1 x 4 m.



DEVANT

* → Comme au DOS.

▲ → Cont. aig. n° 3 de la façon suivante : tric. a) 0 rgs - b) 8 rgs - c) 12 rgs - d) 16 rgs - e) 24 rgs de jersey col. INDIGO, puis les 97 rgs de jacquard (voir diagramme) en plaçant les 69 m. du diagramme au centre du trav. soit à: a) 13 m. -

b) 17 m. - c) 21 m. - d) 23 m. - e) 27 m. des bords.

Le motif terminé cont. en jersey col. INDIGO.

- → A a) 17 cm (60 rgs) d) 22 cm (78 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A a) 28 cm (98 rgs) d) 37 cm (130 rgs)
b) 32 cm (112 rgs) e) 41 cm (144 rgs)
c) 35 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 7 m. - b) c) 9 m. - d) e) 11 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

- → A a) 32 cm (112 rgs) d) 42 cm (148 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) e) 46 cm (162 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs:

- a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

Tric. le second côté de l'encol. de la même façon.

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART

Cont. en jersey, col. INDIGO



69

© DISNEY

col. NOIR

col. BLANC

col. POUDRE

col. SOLEIL

col. CAFÉ

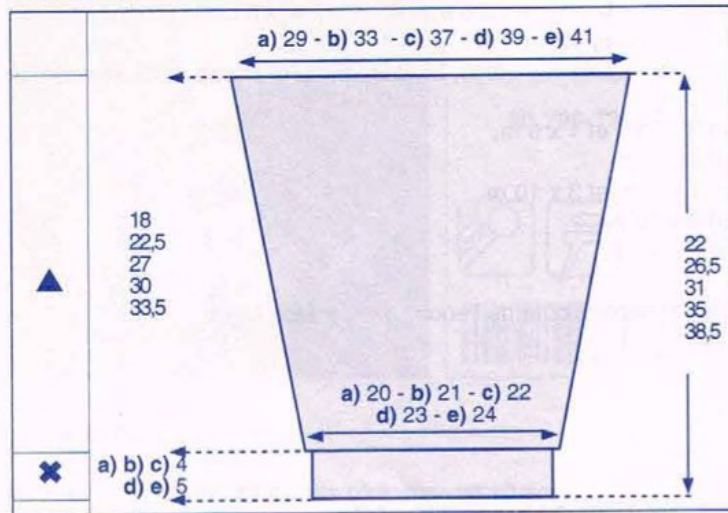
col. INDIGO

col. TRANSAT

col. ROUGE

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

MANCHES



✱ → Monter : a) 48 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 58 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.

On obtient: a) 53 m. - b) 55 m. - c) 59 m. - d) 61 m. - e) 63 m.

▲ → Cont. en jersey aig. n° 3.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
- c) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
- d) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
- e) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.

On obtient: a) 77 m. - b) 87 m. - c) 97 m. - d) 103 m. - e) 109 m.

A	a) 18 cm (64 rgs)	d) 30 cm (106 rgs)
	b) 22,5 cm (78 rgs)	e) 33,5 cm (118 rgs)
	c) 27 cm (94 rgs)	

Le point de tige

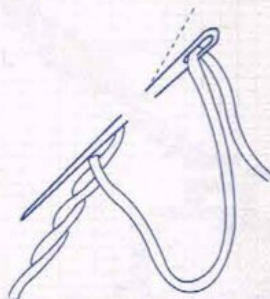
Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.

Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

Faites ainsi chaque point.



Le point lancé

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.

Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.



de haut. après les côtes, rab. simplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 101 m. - b) 108 m. - c) 116 m. - d) 122 m. - e) 122 m. aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage)

BANDES DE BOUTONNAGE Taille a)

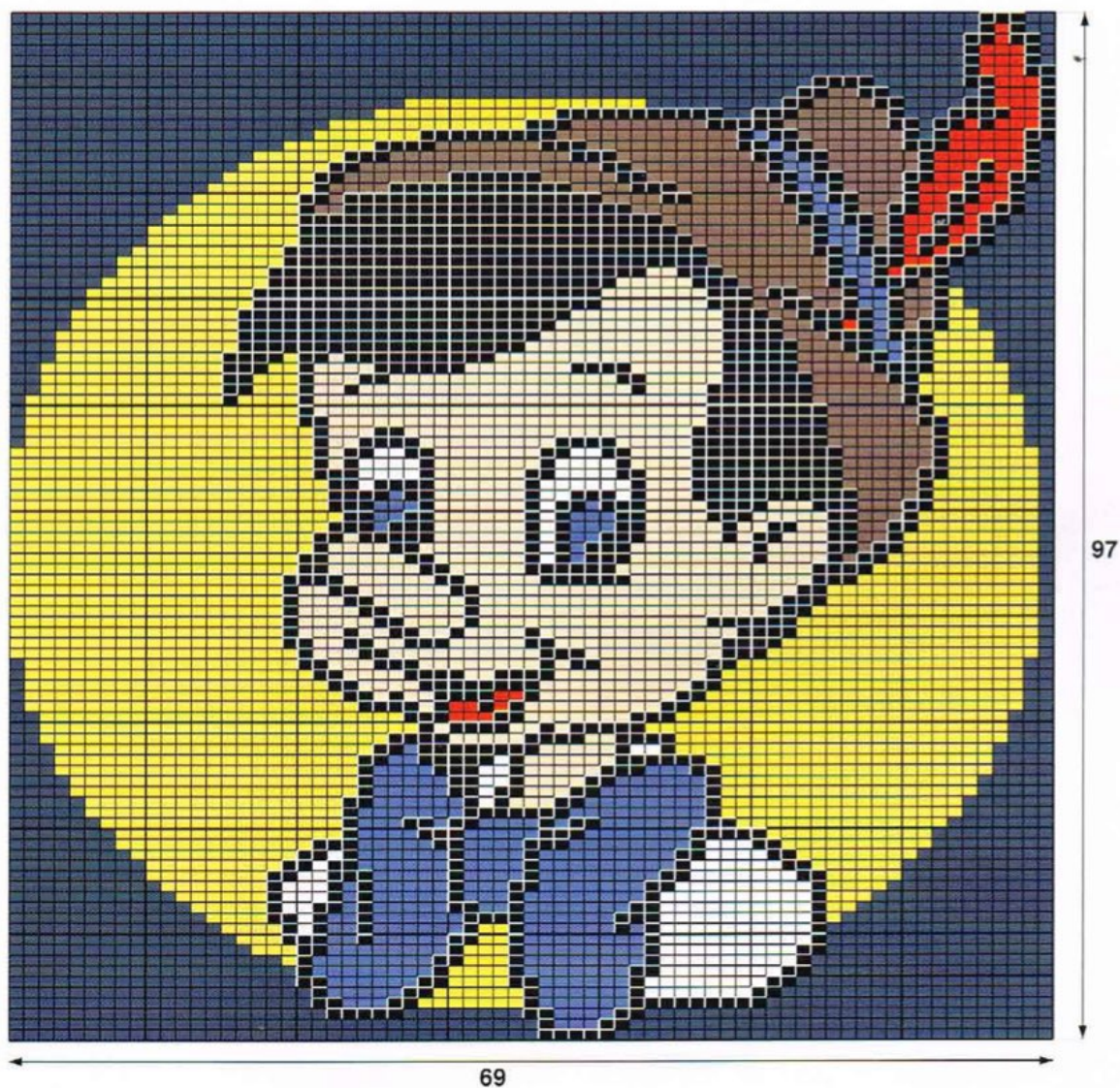
Monter 27 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs), puis terminer comme précédemment.

Tricoter la seconde bande semblable en répartissant sur le 6e rg 2 boutonniers d'une m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 12 m.


ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.


Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du travail.



 LAMBSWOOL TRANSAT

 LAMBSWOOL POUDRE

 LAMBSWOOL INDIGO

 LAMBSWOOL NOIR

 LAMBSWOOL SOLEIL

 LAMBSWOOL ROUGE

 LAMBSWOOL BLANC

 PRONOSTIC + CAFE



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	TRANSAT	4	5	5	6	6
	AZUR	1	1	1	2	2
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

51 % Laine d'agneau - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

Poissons pour le jacquard.

2 boutons Ø 14 mm pour la taille a) réf : 475 711 0060

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard: voir diagramme

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de m.: pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties de jacquard au pt de m. (voir conseil page 11).

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 9,5. Le jacquard se tric. au chariot INTARSIA, réglage n° 9,5 (voir conseil page 64).

Réalisable à la QUICK au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS

✕→Monter: a) 88 m. - b) 96 m. - c) 104 m. - d) 108 m. - e) 116 m. aig. n° 2,5 col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 8 augm.

On a a) 96 m. - b) 104 m. - c) 112 m. - d) 116 m. - e) 124 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey col. TRANSAT

- A a) 17 cm (60 rgs) d) 22 cm (78 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

Taille a) à 26 cm (92 rgs) de haut. après les côtes faire une ouverture (pour faciliter le passage de tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fois.

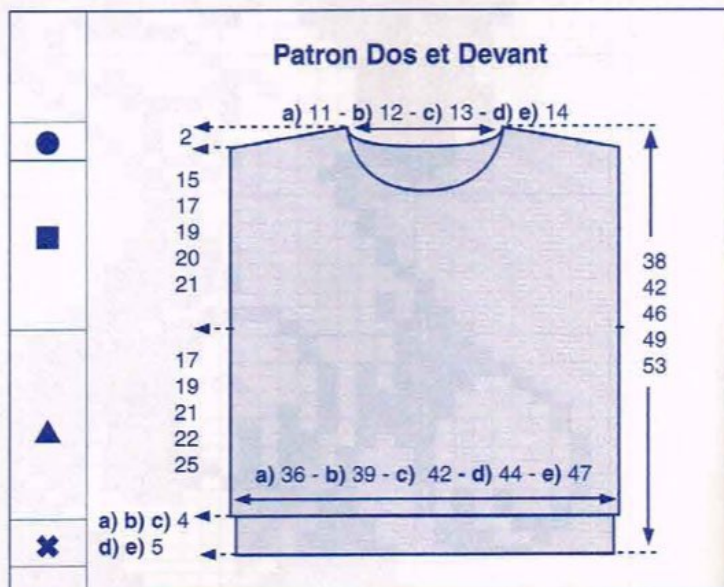
- A a) 32 cm (112 rgs) d) 42 cm (148 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) e) 46 cm (162 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab.:

- a) côté séparation, ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
les b) 12 m. - c) 14 m. - d) e) 16 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:
b) c) d) e) 1 x 6 m. et 1 x 4 m.



DEVANT

✕→Même trav. qu'au dos.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 27 m. - b) 31 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 41 m. de jersey col. TRANSAT, les 42 m. du diagramme et a) 27 m. - b) 31 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 41 m. de jersey col. TRANSAT.

A a) 6 cm (22 rgs) - b) c) d) e) 8 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, remplacer les m. de jersey col. TRANSAT des côtés par le col. AZUR.

- A a) 17 cm (60 rgs) d) 22 cm (78 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

A a) 28 cm (98 rgs) - b) c) d) e) 29,5 cm (104 rgs) de haut. après les côtes, le jacquard terminé, cont. sur les 42 m. centr. en jersey col. TRANSAT.

On a: a) 27 m. - b) 31 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 41 m. de jersey col. AZUR, 42 m. de jersey col. TRANSAT et a) 27 m. - b) 31 m. - c) 35 m. - d) 37 m. - e) 41 m. de jersey col. AZUR.

- A a) 28 cm (98 rgs) d) 37 cm (130 rgs)
b) 32 cm (112 rgs) e) 41 cm (144 rgs)
c) 35 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 8 m. - b) c) 10 m. - d) e) 12 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

● → A

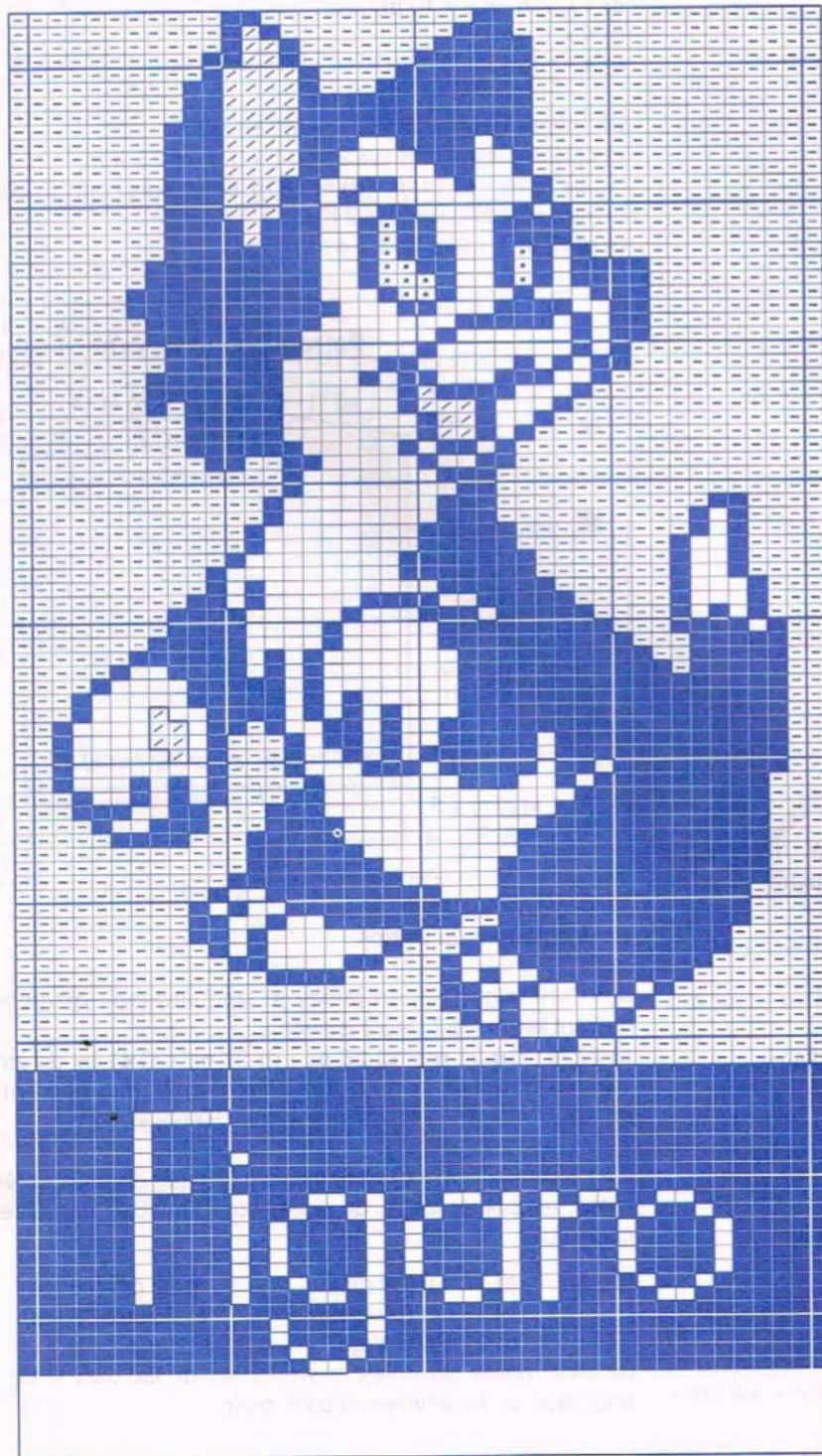
- a) 32 cm (112 rgs)
b) 36 cm (126 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

- d) 42 cm (148 rgs)
e) 46 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs:

- a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

Terminer en jersey, col. TRANSAT



- a) 98
b) 104
c) 104
d) 104

■ = col. NOIR

□ = col. BLANC

▨ = col. POUDRE

▤ = col. TRANSAT

☀ = col. SOLEIL

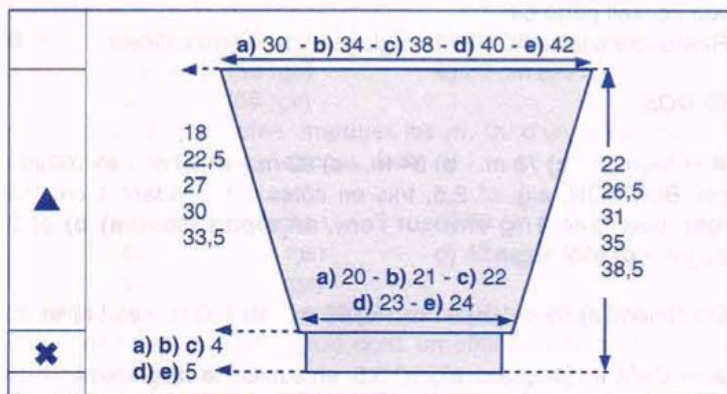
- a)
b) c)
d) e)

42

© DISNEY

Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur.

MANCHES



✕→ Monter : a) 48 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 58 m. aig. n° 2,5 col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 6 augm.

On a a) 54 m. - b) 56 m. - c) 60 m. - d) 62 m. - e) 64 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
- b) ts les 4 rgs: 15 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
- c) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
- d) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
- e) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.

On obtient: a) 80 m. - b) 90 m. - c) 100 m. - d) 106 m. - e) 112 m.

A a) 18 cm (64 rgs) d) 30 cm (106 rgs)
b) 22,5 cm (78 rgs) e) 33,5 cm (118 rgs)
c) 27 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 91 m. - b) 98 m. - c) 106 m. - d) e) 112 m. aig. n° 2,5 col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1.

Taille a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage).

A 2,5 cm (10 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE taille a)

Monter 29 m. aig. n° 2,5 col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs) puis terminer comme précédemment.

Faire une seconde bande semblable en répartissant 2 boutonnières d'une m. sur le 6e rg, la 1ère à 4 m. du bord la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a) monter la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

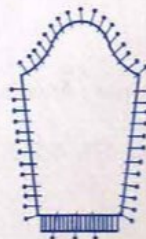
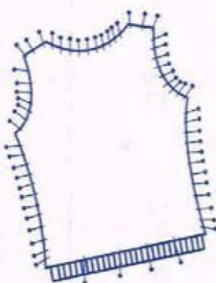
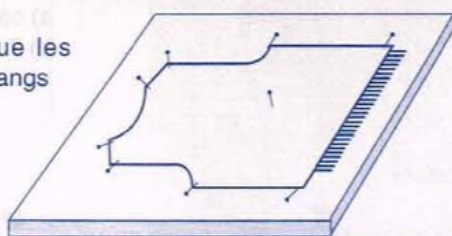
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Tailles b) c) d) e) fermer la bande d'encol. puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Yolaine

Le repassage se fait sur une surface plate et rembourrée.

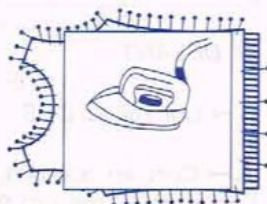
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits. N'épinglez pas les côtes.



Épinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

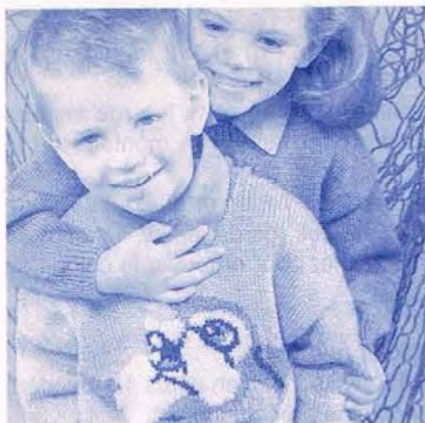
Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.

Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.





6
PULL

N° 796-T309-1



Le jacquard est réalisable au chariot INTARSIA, réglage n° 12 : voir conseil page 64.

Réalisable à la QUICK'PHIL réglage n° 12 à titre indicatif.

DOS

✕ → Monter : a) 78 m. - b) 84 m. - c) 92 m. - d) 94 m. - e) 102 m., col. BUISSON, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (13 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: a) b) c) 7 augm. - d) e) 9 augm.

On obtient: a) 85 m. - b) 91 m. - c) 99 m. - d) 103 m. - e) 111 m.

▲ → Cont. en jacquard, aig. n° 3,5, en suivant le diagramme. Les a) b) 30 rgs - c) 34 rgs - d) 38 rgs - e) 44 rgs de jacquard terminés, cont. en jersey col. VERVEINE.

■ → A a) 17 cm (52 rgs) d) 23 cm (72 rgs)
b) 19 cm (58 rgs) e) 26 cm (80 rgs)
c) 21 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

taille a) à 26 cm (80 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. et cont. un côté à la fois.

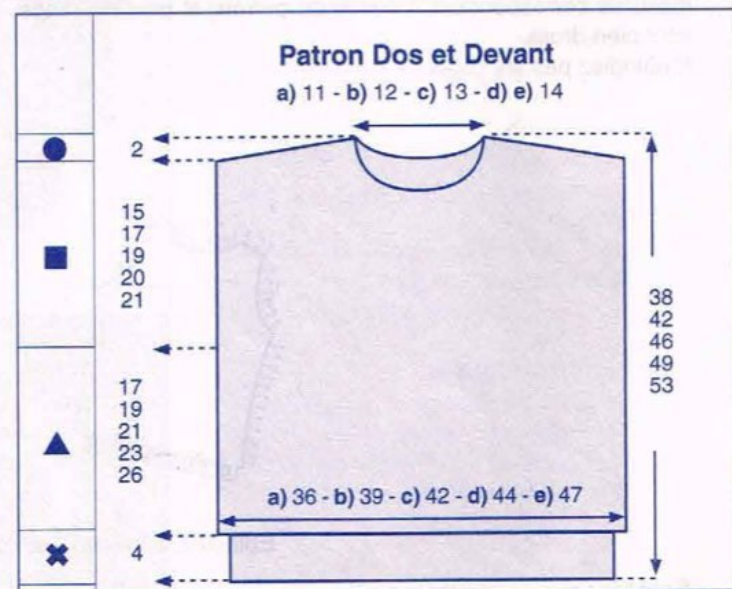
● → A a) 32 cm (100 rgs) d) 43 cm (134 rgs)
b) 36 cm (112 rgs) e) 47 cm (146 rgs)
c) 40 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 4 x 8 m.
c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 2 x 4 m. - c) d) e) 2 x 5 m.



DEVANT

✕ → Comme au DOS.

▲ → Cont. en jacquard, aig. n° 3,5, en suivant le diagramme. Les a) b) 82 rgs - c) 86 rgs - d) 90 rgs - e) 96 rgs de jacquard

TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL'LAINE	BUISSON	2	2	2	3	3
	VERVEINE	4	4	5	5	6
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	LIN	1	1	1	1	1
OXYGÈNE	CARMIN	1	1	1	1	1
	GRIS MOYEN	1	1	1	1	1
	FLANELLE	1	1	1	1	1
	LOUTRE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:

48 % Acrylique
47 % Laine peignée
5 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey - Jacquard (voir diagrammes)

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m. voir conseil page 11).

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard.

a) 2 boutons Ø 14 mm, réf.: 475 722 0019

ÉCHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 8 écartement des fontures n° 3.

Le jersey et le jacquard se tricotent au réglage n° 12.

terminés, cont. en jersey col. VERVEINE.

- → A a) 17 cm (52 rgs) d) 23 cm (72 rgs)
b) 19 cm (58 rgs) e) 26 cm (80 rgs)
c) 21 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A a) 28 cm (88 rgs) d) 38 cm (118 rgs)
b) 32 cm (100 rgs) e) 42 cm (130 rgs)
c) 35 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 7 m. - b) c) 9 m. - d) e) 11 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

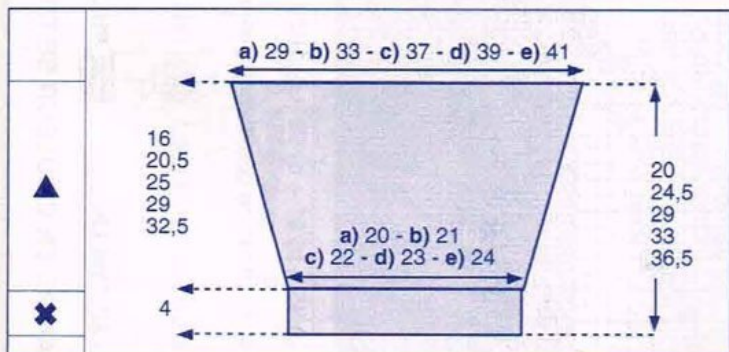
- → A a) 32 cm (100 rgs) d) 43 cm (134 rgs)
b) 36 cm (112 rgs) e) 47 cm (146 rgs)
c) 40 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

- a) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 4 x 8 m.
c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

Tric. le second côté de l'encol. de la même façon.

MANCHES



✱ → Monter : a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 46 m. - e) 48 m., col. VERVEINE aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (13 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: a) b) c) 7 augm. - d) e) 9 augm.

On obtient: a) 49 m. - b) 51 m. - c) 53 m. - d) 55 m. - e) 57 m.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5, col. VERVEINE, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

- a) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 15 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.

On obtient: a) 69 m. - b) 77 m. - c) 87 m. - d) 91 m. - e) 97 m.

- A a) 16 cm (50 rgs) d) 29 cm (90 rgs)
b) 20,5 cm (64 rgs) e) 32,5 cm (100 rgs)
c) 25 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

Diagramme Dos

Terminer en jersey, col. VERVEINE

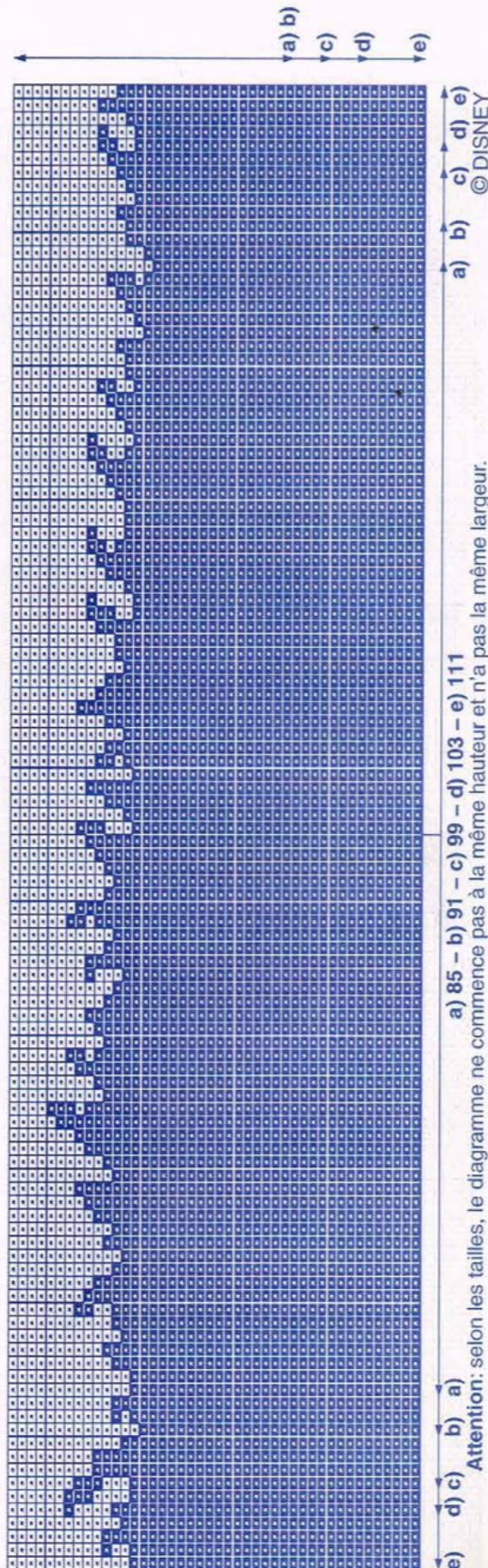
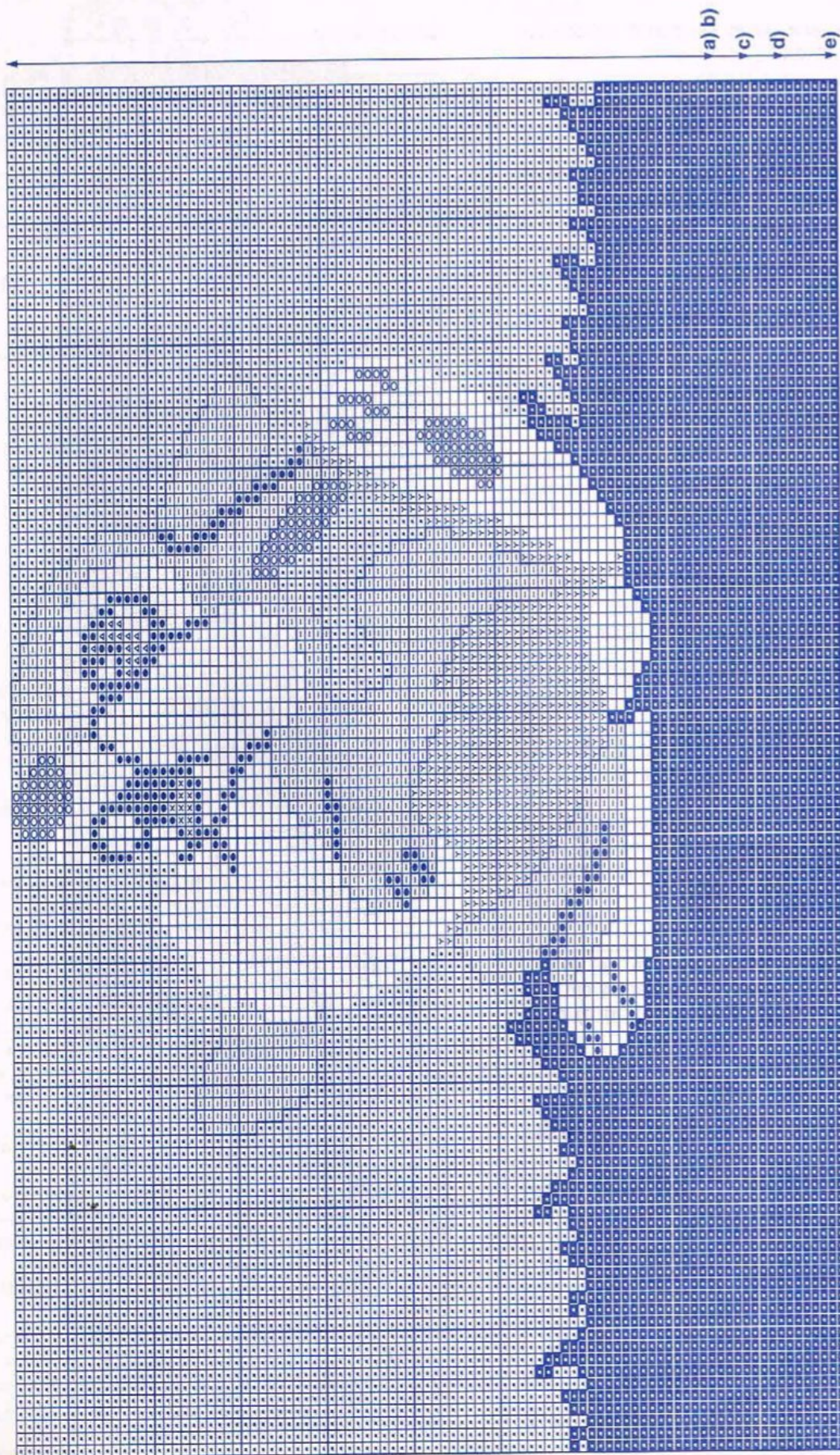


Diagramme Devant

Terminer en jersey, col. VERVEINE



a) 85 - b) 91 - c) 99 - d) 103 - e) 111

Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

PHIL'LAINE col. NOIR PHIL'LAINE col. BLANC OXYGÈNE col. FLANELLE PHIL'LAINE col. CARMIN OXYGÈNE col. LOUTRE PHIL'LAINE col. GRIS MOYEN

PHIL'LAINE col. LIN PHIL'LAINE col. VERVEINE PHIL'LAINE col. BUISSON

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter : **a)** 73 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. - **d) e)** 96 m., col. BUISSON, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 2 m. endr., pendant 2,5 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE Taille a)

Monter 29 m., col. BUISSON, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnieres de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée par 12 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. Faire les coutures des côtés et des manches.

Taille **a)** coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage. Broder les boutonnieres et coudre les boutons.

Tailles **b) c) d) e)** fermer la bande d'encol., puis la monter m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSÉE

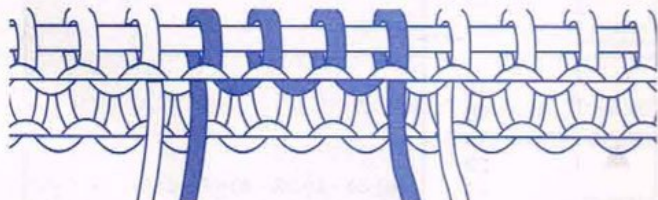
Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.

Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.

Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

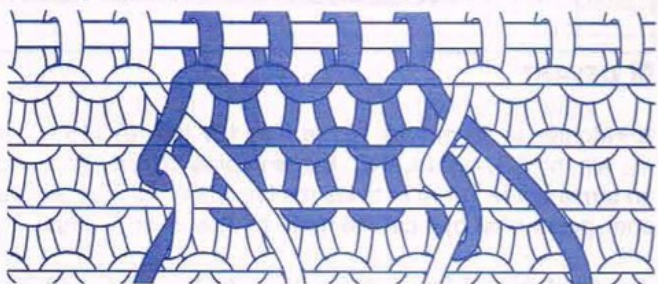
1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers



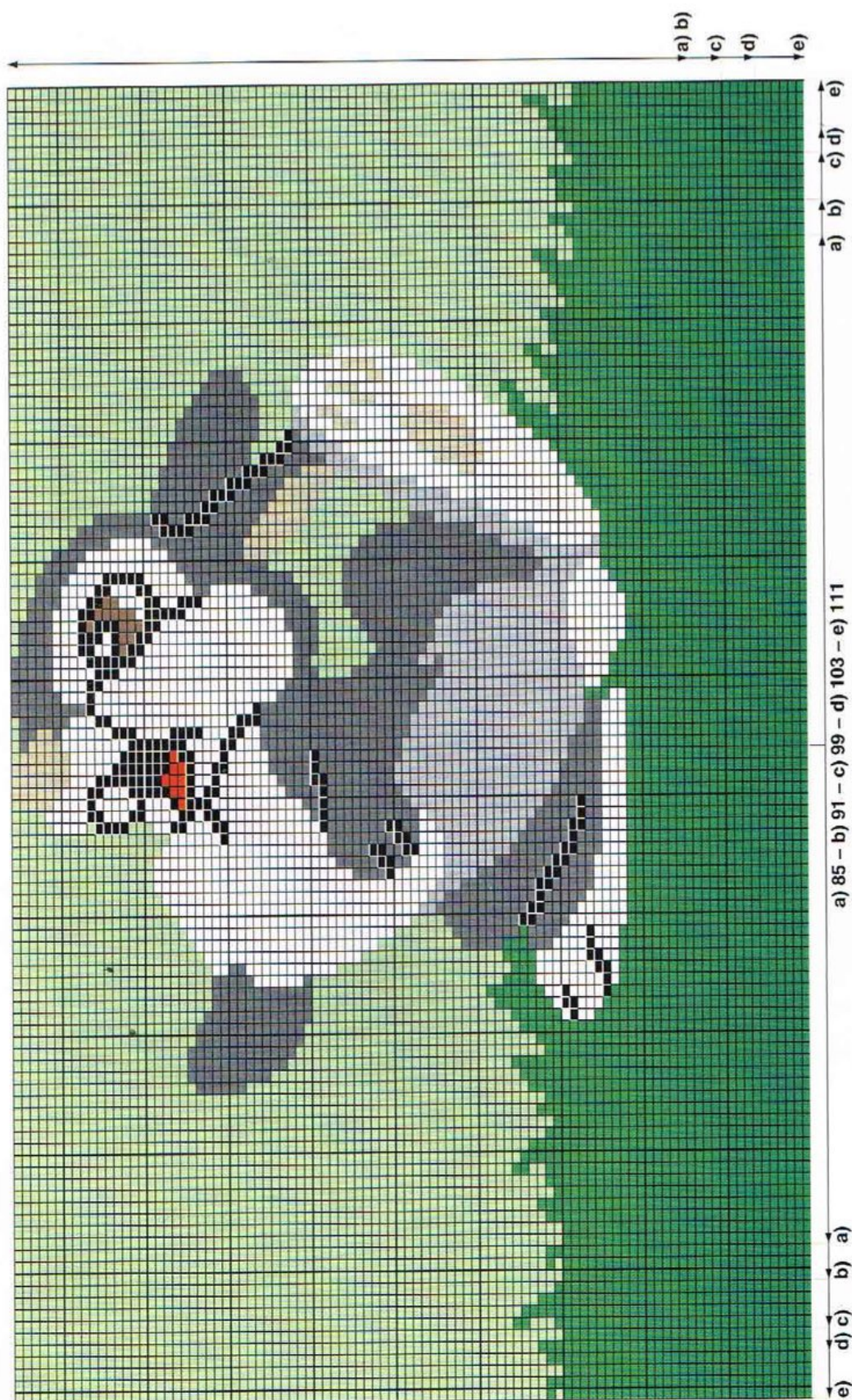
3e rang de jacquard vu sur l'envers



Jacquard vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.



PHIL'LAINE NOIR



PHIL'LAINE BLANC



OXYGENE FLANELLE



PHIL'LAINE CARMIN



PHIL'LAINE LOUTRE



PHIL'LAINE GRIS MOYEN



PHIL'LAINE LIN



PHIL'LAINE VERVEINE





env. pendant **a) b) 4 cm (16 rgs) - c) d) e) 5 cm (20 rgs).**

▲→ Cont. en jersey, col. BLANC, aig. n° 3.

■→ A **a) 16 cm (56 rgs) d) 22 cm (76 rgs)**
b) 18 cm (62 rgs) e) 25 cm (86 rgs)
c) 19 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

●→ A **a) 32 cm (112 rgs) d) 42 cm (146 rgs)**
b) 36 cm (126 rgs) e) 48 cm (168 rgs)
c) 38 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) c) 4 x 8 m.
d) 4 x 9 m.
e) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) 17 m. - b) 19 m. - c) d) 23 m. - e) 25 m.** centr. puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 5 m.

TAILLES

a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans
 Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LAMBSWOOL	BLANC	5	5	6	6	7
	NOIR	1	1	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1	1	1
	PRINTEMPS	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1	1
COTON à BRODER	FUCHSIA	1	1	1	1	1
	FREESIA	1	1	1	1	1
NOIR						

Composition du modèle:

70 % Acrylique
 30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
 N° 3 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard: (voir diagrammes, le diagramme en couleur du devant se trouve près de la photo)

Broderie au pt de tige et pt lancé (voir contour)

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.

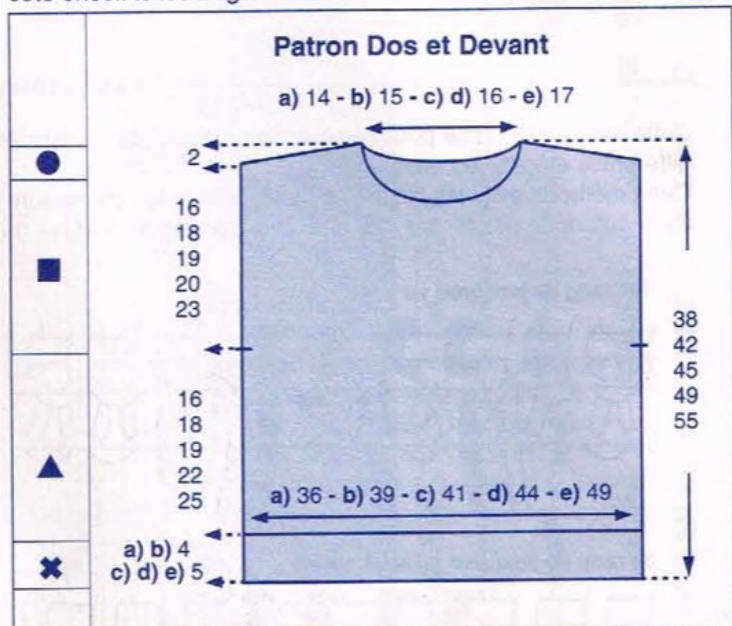
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5

Le jacquard se tric. au chariot intarsia au réglage n° 9,5 : voir conseil page 64.

Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS

✕→ Monter **a) 95 m. - b) 103 m. - c) 107 m. - d) 115 m. - e) 129 m.**, aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m.



DEVANT

✕→ Monter **a) 95 m. - b) 103 m. - c) 107 m. - d) 115 m. - e) 129 m.**, aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant **a) b) 4 cm (16 rgs) - c) d) e) 5 cm (20 rgs).**

▲→ Cont. aig. n° 3, tric. **a) 0 - b) 8 - c) 10 - d) 20 - e) 24** rgs en jersey col. BLANC, puis cont. en jacquard en plaçant les 75 m. du motif comme suit: tric. **a) 14 m. - b) 18 m. - c) 20 m. - d) 24 m. - e) 31 m.** en jersey col. BLANC, les 75 m. du motif et **a) 6 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 16 m. - e) 23 m.** en jersey col. BLANC

■→ A **a) 16 cm (56 rgs) d) 22 cm (76 rgs)**
b) 18 cm (62 rgs) e) 25 cm (86 rgs)
c) 19 cm (66 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les 64 emman.

Après les 100 rgs du diagramme, cont. en jersey col. BLANC.

A **a) 29 cm (102 rgs) d) 38 cm (132 rgs)**
b) 32 cm (112 rgs) e) 43 cm (150 rgs)
c) 34 cm (118 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encolure en rab. les **a) 11 m. - b) 13 m. - c) d) 17 m. - e) 19 m.** centr. puis terminer un côté à la fs en

rab. côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

On obtient: **a)** 53 m. - **b)** 57 m. - **c)** 59 m. - **d)** 61 m. - **e)** 65 m.

- A
- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| a) 32 cm (112 rgs) | d) 42 cm (146 rgs) |
| b) 36 cm (126 rgs) | e) 48 cm (168 rgs) |
| c) 38 cm (132 rgs) | |

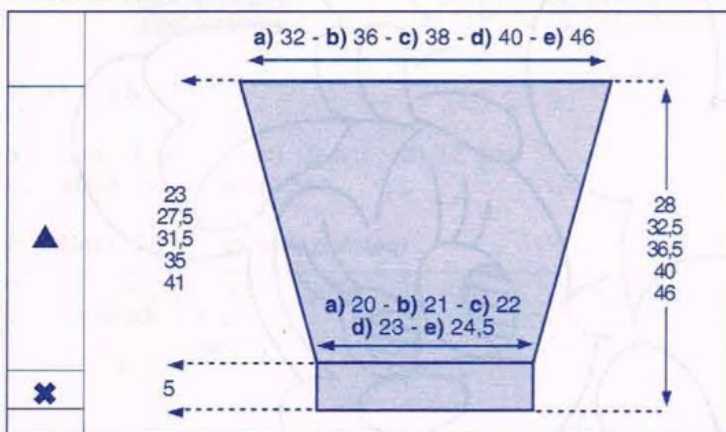
Augm. de ch. côté:

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs:

- a)** 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) c) 4 x 8 m.
d) 4 x 9 m.
e) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

- a)** ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 15 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
 On obtient: **a)** 85 m. - **b)** 95 m. - **c)** 101 m. - **d)** 105 m. - **e)** 121 m.

MANCHES



- A
- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| a) 23 cm (80 rgs) | d) 35 cm (122 rgs) |
| b) 27,5 cm (96 rgs) | e) 41 cm (144 rgs) |
| c) 31,5 cm (110 rgs) | |

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 98 m. - **b)** 104 m. - **c) d)** 110 m. - **e)** 118 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Avec le coton à broder col. NOIR, faire les broderies au pt de tige et au pt lancé (voir photo et contour page 28). Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

Les diagrammes (en symboles) du devant et de la manche se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif
D = diagramme devant terminer en col. BLANC

M = diagramme manche

Attention: suivant les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.
 Le diagramme représente la grande taille, pour les augm. des autres tailles, se reporter à l'explication

■ NOIR

⊗ PRINTEMPS

⊞ TRANSAT

□ FUCHSIA

⊞ FREESIA

□ POUDRE

⊞ SOLEIL

□ BLANC

Le point de tige

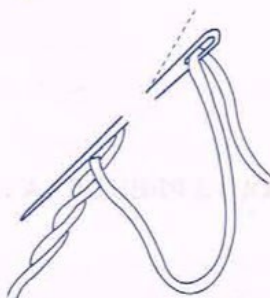
Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.

Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

Faites ainsi chaque point.



Le point lancé



Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.

Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.

Broderie, contour au pt de tige, yeux au pt lancé



© DISNEY

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE PRÈS DE LA PHOTO

a) 100
b) 108
c) 110
d) 120
e) 124

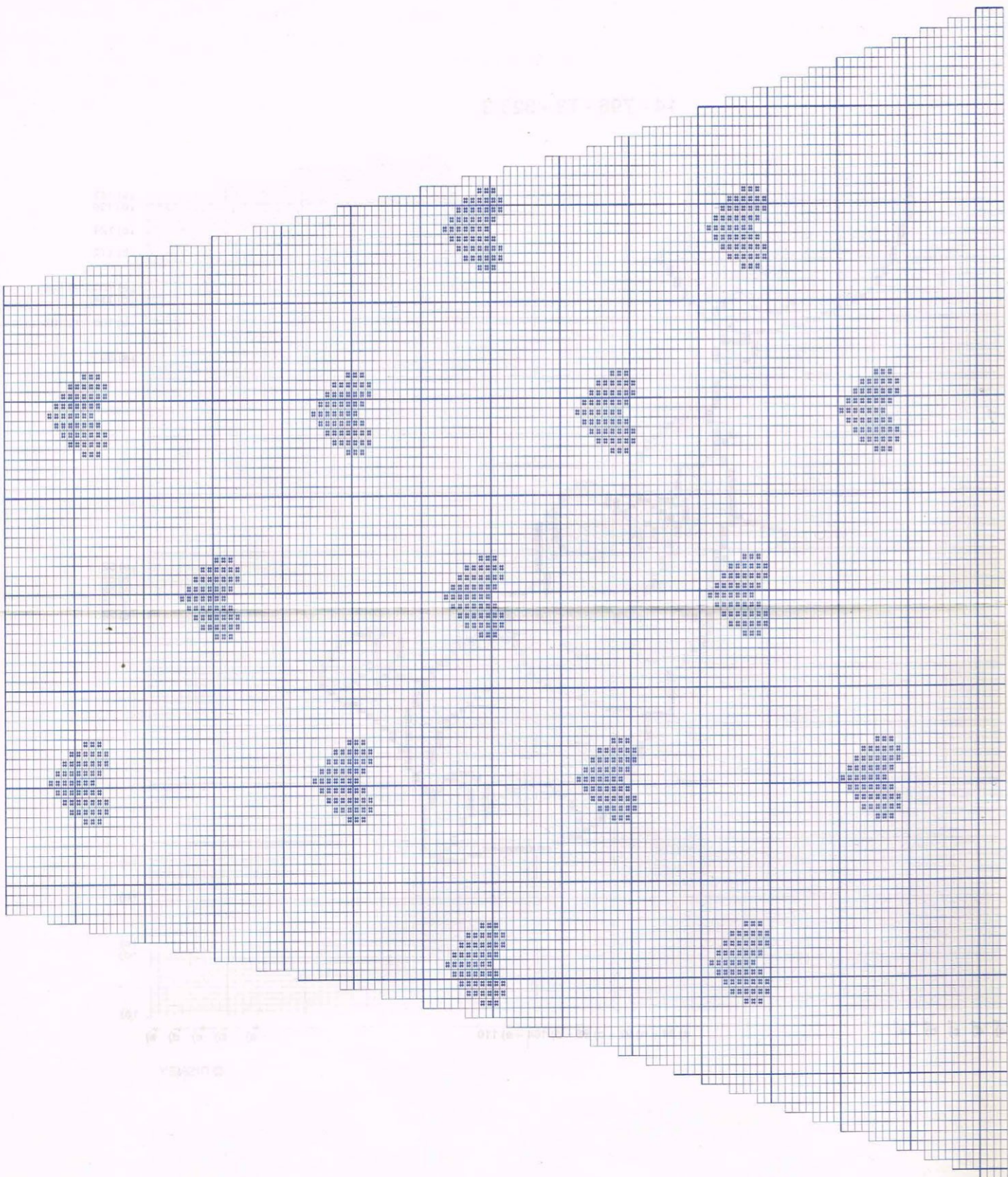
7 - 796 - T3 - 215 9 M

a) 0
b) 8
c) 10
d) 20
e) 24

7 - 796 - T3 - 215 9 M

a) 0
b) 8
c) 10
d) 20
e) 24

a) 100
b) 108
c) 110
d) 120
e) 124



1a) 144

1d) 122

1c) 110

1b) 96
1a) 80

1a)

1b) c)

1d)

1e)

a) 0
b) 8
c) 10
d) 20
e) 24

a) 53 - b) 57 - c) 59 - d) 61 - e) 65

a) 100
b) 108
c) 110
d) 120
e) 124

© DISNEY



8
PULL
N° 796-T202-22



TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
PURE LAINE 3,5	BLANC	6	7	7	8
	PAVOT	1	2	2	2
	NOIR	1	1	1	1
	CORSAIRE	2	3	3	3
OXYGÈNE	ÉTAMINE	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1
COTON A BRODER	NOIR				

Composition du modèle:

87 % Laine
5 % Acrylique
5 % Chlorofibre
3 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jersey rayé: a) 14 rgs - b) 20 rgs - c) 26 rgs - d) 32 rgs col. BLANC, 10 rgs col. CORSAIRE, 4 rgs col. BLANC, 36 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. BLANC, 10 rgs col. CORSAIRE et terminer col. BLANC

Jacquard: (voir diagramme)

Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur

Broderie au pt de tige et passé plat (voir contours)

Augm. à 2 m. des bords

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 5.
Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 12 : voir conseil page 64

Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 12, à titre indicatif.

DOS

✕→ Monter a) 91 m. - b) 95 m. - c) 101 m. - d) 109 m., aig. n° 2,5, col. CORSAIRE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. pendant 5 cm (18 rgs).

▲→ Cont. en jersey rayé (voir pts employés), aig. n° 3,5.

■→ A a) 18 cm (54 rgs) c) 22 cm (66 rgs)
b) 20 cm (60 rgs) d) 24 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

●→ A a) 37 cm (112 rgs) c) 44 cm (132 rgs)
b) 40 cm (120 rgs) d) 48 cm (144 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

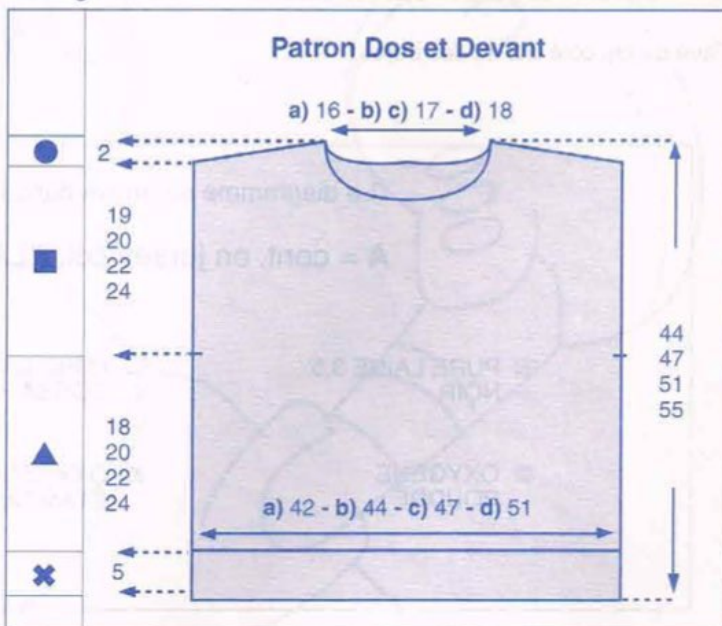
a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

d) 4 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 17 m. - b) c) 19 m. - d) 21 m. centr. puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 4 m.



DEVANT

✕→ Monter a) 91 m. - b) 95 m. - c) 101 m. - d) 109 m., aig. n° 2,5, col. CORSAIRE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 5 cm (18 rgs).

▲→ Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 3,5.

■→ A a) 18 cm (54 rgs) c) 22 cm (66 rgs)
b) 20 cm (60 rgs) d) 24 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A a) 33 cm (100 rgs) c) 40 cm (120 rgs)
b) 36 cm (108 rgs) d) 44 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encolure en rab. les a) 13 m. - b) c) 15 m. - d) 17 m. centr. puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

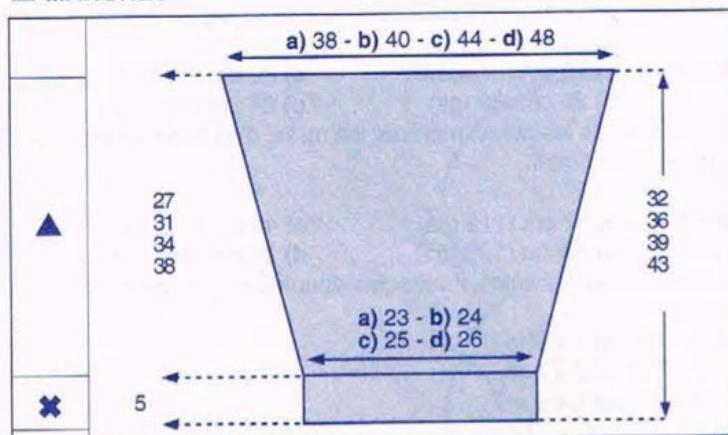
●→ A a) 37 cm (112 rgs) c) 44 cm (132 rgs)
b) 40 cm (120 rgs) d) 48 cm (144 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts

les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
- b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
- c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
- d) 4 x 9 m.

MANCHES



✕→ Monter a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 56 m., aig. n° 2,5, col. CORSAIRE, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (18 rgs).

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, col. BLANC.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
- b) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
- c) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
- d) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 14 x 1 augm.

On obtient: a) 82 m. - b) 86 m. - c) 94 m. - d) 102 m.

A a) 27 cm (82 rgs) c) 34 cm (102 rgs)
b) 31 cm (94 rgs) d) 38 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 90 m. - b) c) 94 m. - d) 98 m., aig. n° 2,5, col. CORSAIRE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Avec le coton à broder col. NOIR, faire la broderie au pt de tige et pt lancé sur le devant (voir contours).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

Le diagramme se trouve dans l'encart en fin de cahier explicatif

A = cont. en jersey col. BLANC en suivant l'explication.

☐ PURE LAINE 3,5 NOIR

☐ PURE LAINE 3,5 CORSAIRE

☐ PURE LAINE 3,5 PAVOT

☐ OXYGENE POUDRE

☐ OXYGENE ÉTAMINE

☐ PURE LAINE 3,5 BLANC

Le point de tige

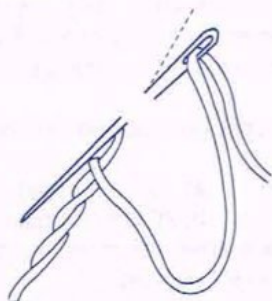
Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.

Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

Faites ainsi chaque point.



Le point lancé



Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.

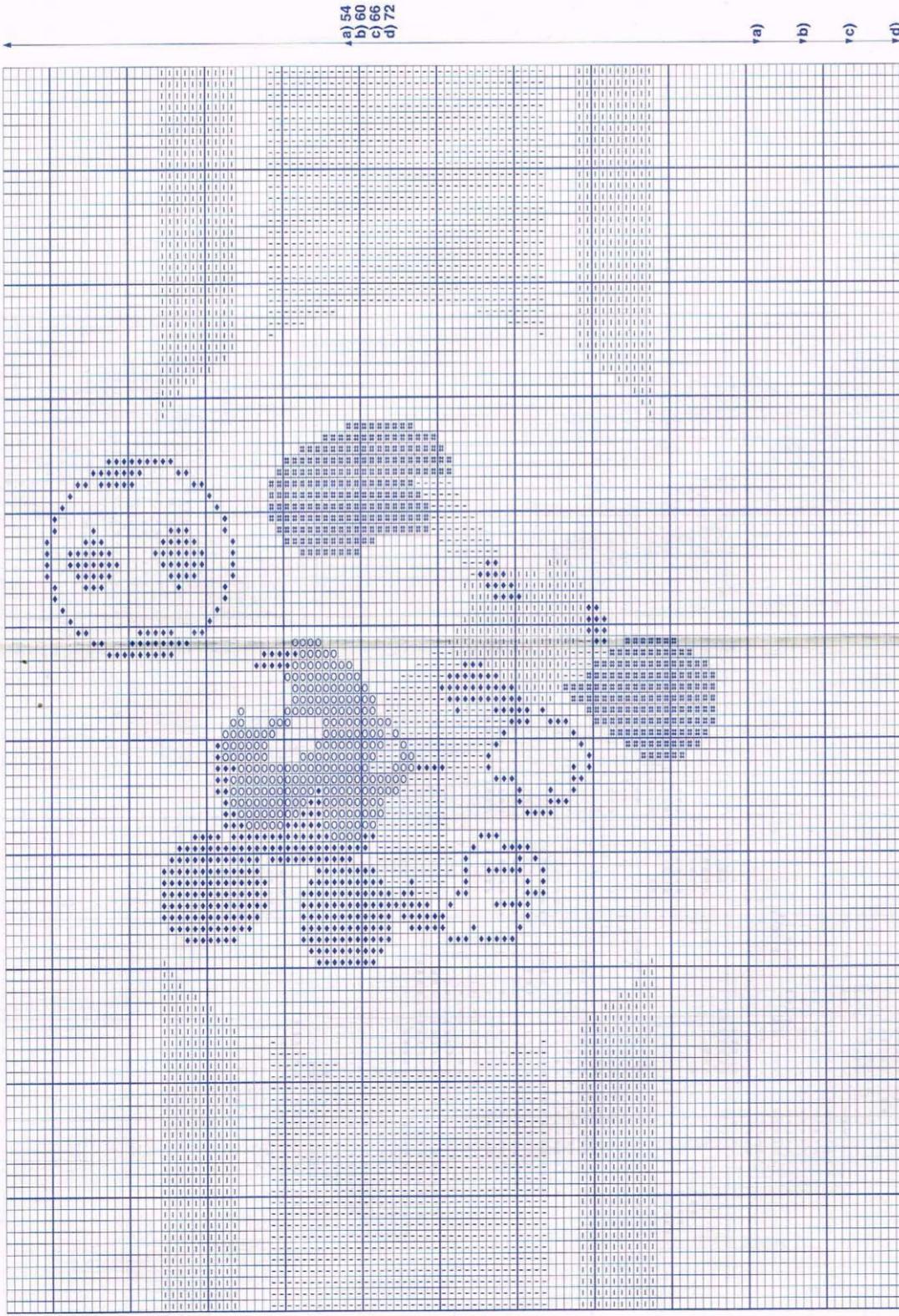
Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.

Broderie au pt de tige et pt lancé



© DISNEY



a) 91 - b) 95 - c) 101 - d) 109

a) b) c) e)

© DISNEY

e) d) c)



(19 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 10 augm. On obtient 92 m.
b) 12 augm. On obtient 98 m.
c) 12 augm. On obtient 102 m.
d) 12 augm. On obtient 110 m.
e) 10 augm. On obtient 120 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, tric. en jersey col. GRIS MOYEN.

■→A **a)** 19 cm (60 rgs) **d)** 25 cm (78 rgs)
b) 21 cm (66 rgs) **e)** 27 cm (84 rgs)
c) 22 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **a)** 76 m. - **b)** 82 m. - **c)** 86 m. - **d)** 94 m. - **e)** 104 m.

●→A **a)** 36 cm (112 rgs) **d)** 46 cm (142 rgs)
b) 40 cm (124 rgs) **e)** 50 cm (156 rgs)
c) 42 cm (130 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 4 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les: **a)** 8 m. - **b)** **c)** **d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab., côté encol., ts les 2 rgs:

a) **b)** 2 x 5 m.
c) **d)** **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12 ans
 Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
PHIL'LAINE	GRIS MOYEN	5	6	7	8	9
	ROUGE	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	CIEL	1	1	1	1	1
	GITANE	1	1	1	1	1
OXYGÈNE	MAIS	1	1	1	1	1
	ÉTAMINE	1	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

48 % Acrylique - 48 % Laine peignée - 4 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3,5 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
 Poissons pour le jacquard.
 Arrêts de m.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Jersey

Augm. à 2 m. des bords

Jacquard: Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties du jacquard (voir conseil page 11).

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.

10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs

RÉGLAGES MACHINE

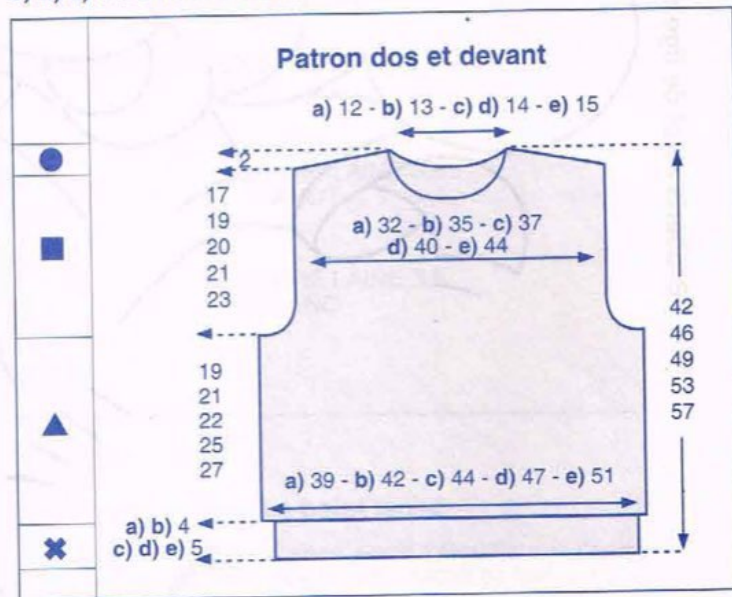
Les côtes se tric. au réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 3.
 Le jersey se tric. au réglage n° 12.

Le jacquard se tric. au chariot intarsia, réglage n° 12 : voir conseil page 64.

Réalisable à la QUICK, réglage n° 12, à titre indicatif.

DOS

✕→Monter: **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 110 m., aig. n° 2,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a)** **b)** 4 cm (15 rgs) - **c)** **d)** **e)** 5 cm



FOND DE POCHE

Monter: **a)** 92 m. - **b)** 98 m. - **c)** 102 m. - **d)** 110 m. - **e)** 120 m., aig. n° 3,5, col. GRIS MOYEN, tric. en jersey pendant **a)** **b)** 13 cm (40 rgs) - **c)** **d)** 15 cm (46 rgs) - **e)** 17 cm (52 rgs) puis laisser en attente sur des arrêts de m. les **a)** 21 m. - **b)** 23 m. - **c)** 24 m. - **d)** 25 m. - **e)** 29 m. de ch. côté et rab. les **a)** 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 60 m. - **e)** 62 m. centr.

DEVANT

✕→Monter: **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 110 m., aig. n° 2,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a)** **b)** 4 cm (15 rgs) - **c)** **d)** **e)** 5 cm (19 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 10 augm. On obtient 92 m.
b) 12 augm. On obtient 98 m.

- c) 12 augm. On obtient 102 m.
 d) 12 augm. On obtient 110 m.
 e) 10 augm. On obtient 120 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, tric. en jacquard (voir diagramme).

Tric. le diagramme puis terminer en jersey col. GRIS MOYEN.

Entre-temps,

- A a) 6 cm (18 rgs) d) 7 cm (22 rgs)
 b) 6 cm (18 rgs) e) 8 cm (24 rgs)
 c) 7 cm (22 rgs)

de haut. après les côtes, rab. de ch. côté pour l'arrondi de la poche, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 4 x 1 m.
 b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
 c) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
 d) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
 e) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.

Il reste a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 60 m. - e) 62 m.

- A a) 13 cm (40 rgs) d) 15 cm (46 rgs)
 b) 13 cm (40 rgs) e) 17 cm (52 rgs)
 c) 15 cm (46 rgs)

de haut. après les côtes, placer le fond de poche et cont. sur toutes les m.

On a a) 92 m. - b) 98 m. - c) 102 m. - d) 110 m. - e) 120 m.

- A a) 19 cm (60 rgs) d) 25 cm (78 rgs)
 b) 21 cm (66 rgs) e) 27 cm (84 rgs)
 c) 22 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste a) 76 m. - b) 82 m. - c) 86 m. - d) 94 m. - e) 104 m.

- A a) 32 cm (100 rgs) d) 41 cm (128 rgs)
 b) 35 cm (108 rgs) e) 44 cm (136 rgs)
 c) 37 cm (114 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 6 m. - b) c) d) 8 m. - e) 10 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab., côté encol., ts les 2 rgs:

- a) b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
 c) d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

- A a) 36 cm (112 rgs) d) 46 cm (142 rgs)
 b) 40 cm (124 rgs) e) 50 cm (156 rgs)
 c) 42 cm (130 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

- a) 4 x 6 m.
 b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
 c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
 d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
 e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

MANCHES

*→Monter: a) 46 m. - b) 50 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 58 m., aig. n° 2,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) 4 cm (15 rgs) - c) d) e) 5 cm (19 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

- a) 8 augm. On obtient 54 m.
 b) 6 augm. On obtient 56 m.
 c) 10 augm. On obtient 60 m.
 d) 8 augm. On obtient 62 m.
 e) 6 augm. On obtient 64 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, tric. en jersey col. GRIS MOYEN en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
 b) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.
 c) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
 d) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
 e) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 21 x 1 augm.

On a a) 80 m. - b) 88 m. - c) 94 m. - d) 98 m. - e) 112 m.

- A a) 19 cm (60 rgs) d) 30 cm (94 rgs)
 b) 23,5 cm (74 rgs) e) 34 cm (106 rgs)
 c) 26,5 cm (82 rgs)

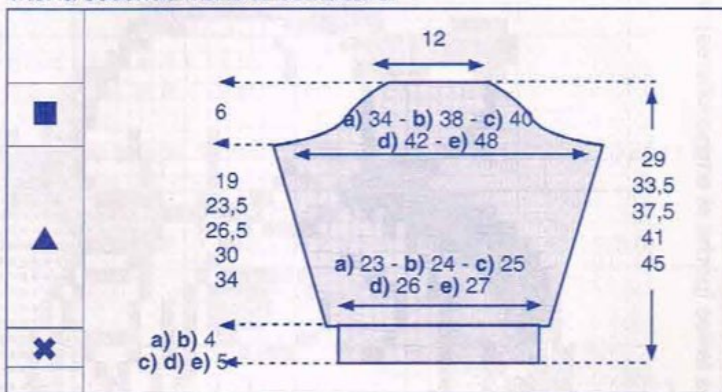
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
 b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
 c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 5 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
 d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
 e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 5 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

- A a) 25 cm (78 rgs) d) 36 cm (112 rgs)
 b) 29,5 cm (92 rgs) e) 40 cm (124 rgs)
 c) 32,5 cm (100 rgs)

de haut. après les côtes, rab. seulement les 28 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter: a) 94 m. - b) 102 m. - c) d) 106 m. - e) 114 m., aig. n° 2,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (18 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

CÔTES DE LA POCHE

Monter: a) 32 m. - b) c) 36 m. - d) 40 m. - e) 44 m., aig. n° 2,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 1,5 cm (4 rgs), terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Fixer le fond de poche au devant.

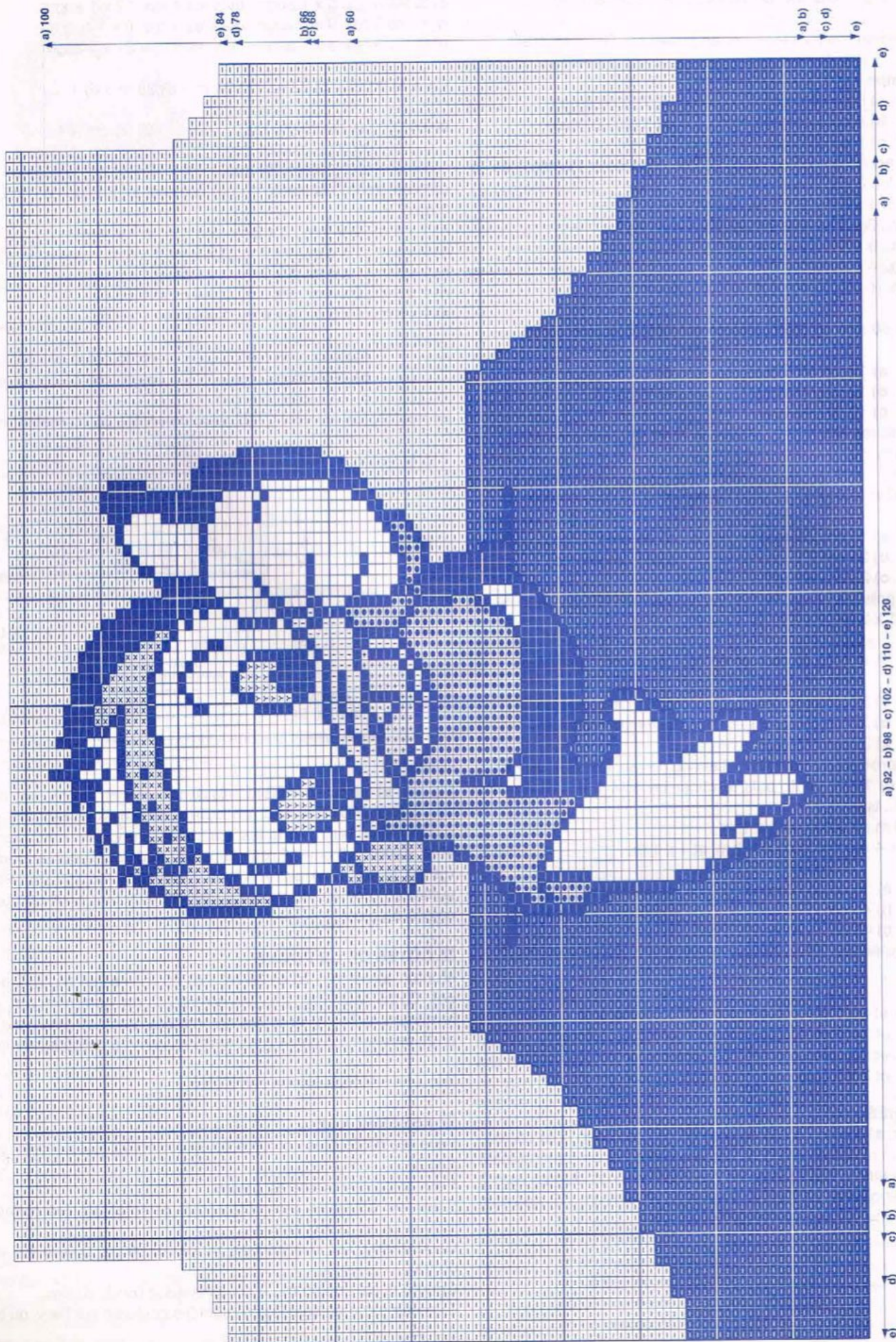
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre les côtes des poches, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav. ALINE.

Pour les dim. des autres tailles (poche et emmanchures): voir explication
terminer en jersey col. gris moyen

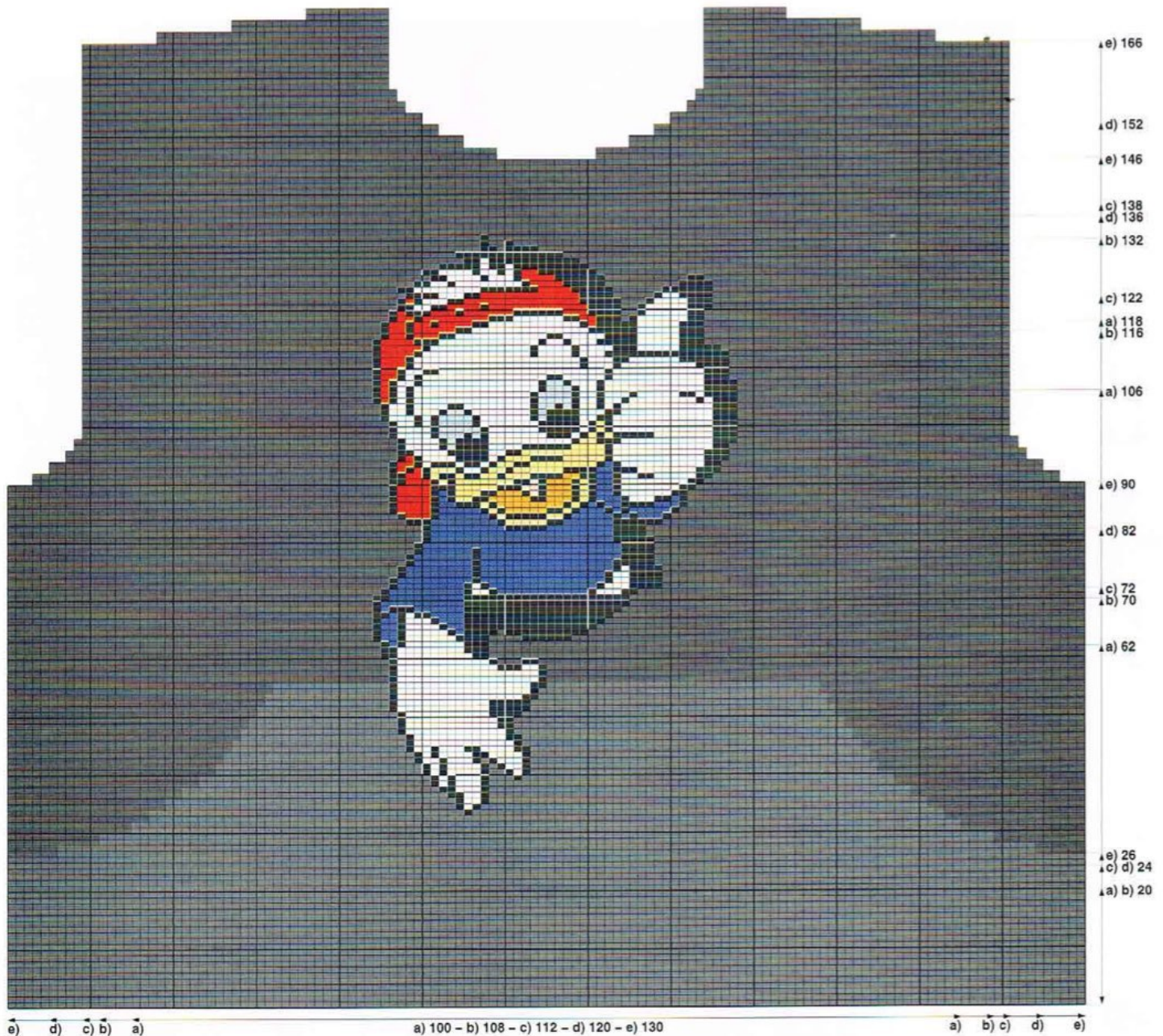


a) 92 - b) 98 - c) 102 - d) 110 - e) 120

Attention : selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur

CIEL
 GRIS MOYEN
 BLANC
 POUDRE
 MAIS
 GITANE
 ÉTAMINE
 ROUGE
 NOIR
 GRIS MOYEN
 © DISNEY

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART



PHIL'LAINE CIEL



PHIL'LAINE MAIS



PHIL'LAINE ROUGE



PHIL'LAINE GRIS MOYEN



PHIL'LAINE GITANE



PHIL'LAINE NOIR



PHIL'LAINE BLANC



OXYGENE ETAMINE



PHIL'LAINE GRIS MOYEN



OXYGENE POUDRE



10
PULL

N° 796-T309-4



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans
LAMBSWOOL	BRONZE	5	5	6	6	7
	PISTACHE	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	CURACAO	1	1	1	1	1
	CAMEL	1	1	1	1	1
	MINERAL	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	CUIVRE	1	1	1	1	1
	CHANVRE	1	1	1	1	1
	VELOURS	1	1	1	1	1
	CURRY	1	1	1	1	1
COTON À BRODER	NOIR	un peu				

Composition du modèle:

51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m. voir conseil page 11)

Broderies au pt de tige, au pt passé plat et au pt de noeud.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.

Poissons pour le jacquard

a) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475 722 0019

ÉCHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes se tricotent au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.

Le jersey et le jacquard se tricotent au réglage n° 9,5 (le jacquard se tric. au chariot INTARSIA : voir conseil page 64).

Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS

* → Monter : a) 92 m. - b) 100 m. - c) 108 m. - d) 112 m. - e) 126 m., col. BRONZE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) 3 cm (13 rgs) - b) c) d) e) 4 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) e) 3 augm. - d) 5 augm.

On obtient: a) 95 m. - b) 103 m. - c) 111 m. - d) 117 m. - e) 129 m.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, col. BRONZE.

■ → A a) 18 cm (64 rgs) d) 23 cm (80 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 27 cm (94 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

taille a) à 29 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. et cont. un côté à la fois.

● → A a) 33 cm (116 rgs) d) 43 cm (150 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) e) 49 cm (172 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

b) 4 x 9 m.

c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

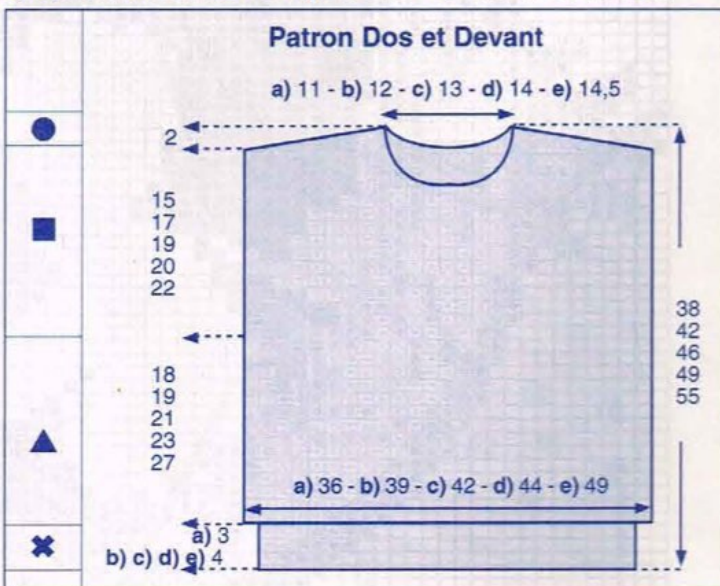
d) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.

e) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les b) 9 m. - c) d) e) 11 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

b) c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - d) 2 x 6 m. - e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.



DEVANT

* → Comme au DOS.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, col. BRONZE.

A a) 2 rgs - b) 6 rgs - c) 10 rgs - d) 16 rgs - e) 24 rgs de haut. après les côtes, cont. en jacquard de la façon suivante :

a) 6 m. - b) 10 m. - c) 14 m. - d) 17 m. - e) 23 m. de jersey col. BRONZE, les 84 m. du diagramme et a) 5 m. - b) 9 m. - c) 13 m. - d) 16 m. - e) 22 m. de jersey col. BRONZE.

Les 100 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. BRONZE.

■ → A

- a) 18 cm (64 rgs)
b) 19 cm (66 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

- d) 23 cm (80 rgs)
e) 27 cm (94 rgs)

- d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A

- a) 33 cm (116 rgs)
b) 36 cm (126 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

- d) 43 cm (150 rgs)
e) 49 cm (172 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A a) 29,5 cm (104 rgs) d) 38 cm (134 rgs)
b) 32 cm (112 rgs) e) 43,5 cm (152 rgs)
c) 35 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) b) 9 m. - c) d) e) 11 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs :

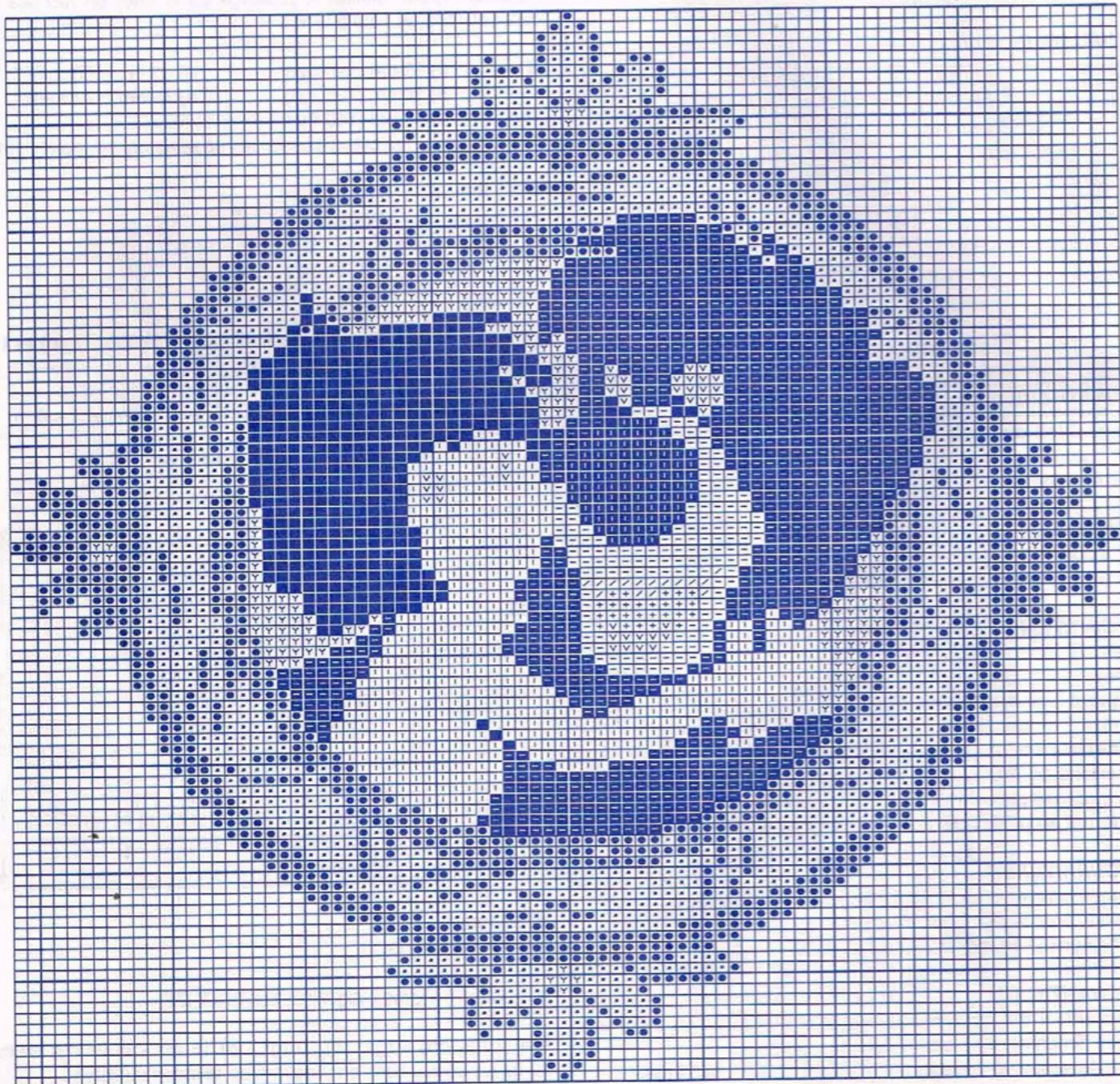
- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

- a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.
e) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

Terminer le second côté de l'encol. de la même façon.

Terminer en jersey, col. BRONZE



84

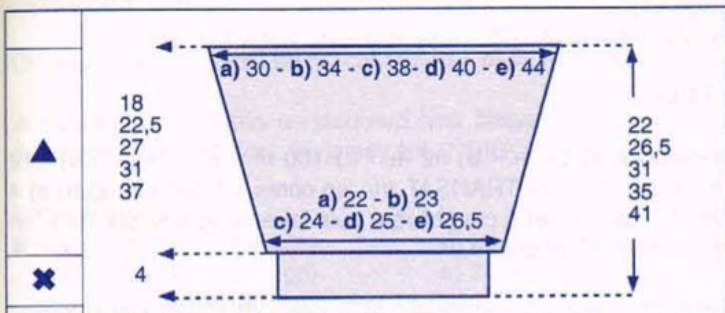
© DISNEY

- = BRONZE ■ = PISTACHE ● = CURACAO ■ = NOIR ▽ = BLANC □ = CAMEL
⊕ = CURRY ▨ = VELOURS □ = CHANVRE ■ = CUIVRE ☼ = SOLEIL ■ = MINERAL

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

MANCHES



✱ → Monter : a) 54 m. - b) 58 m. - c) 60 m. - d) 60 m. - e) 64 m. col. BRONZE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) 4 augm. - d) e) 6 augm.

On obtient: a) 58 m. - b) 62 m. - c) 64 m. - d) 66 m. - e) 70 m.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, col. BRONZE, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

- a) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
- b) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
- c) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
- d) ts les 4 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
- e) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 16 x 1 augm.

On obtient: a) 80 m. - b) 90 m. - c) 100 m. - d) 106 m. - e) 116 m.

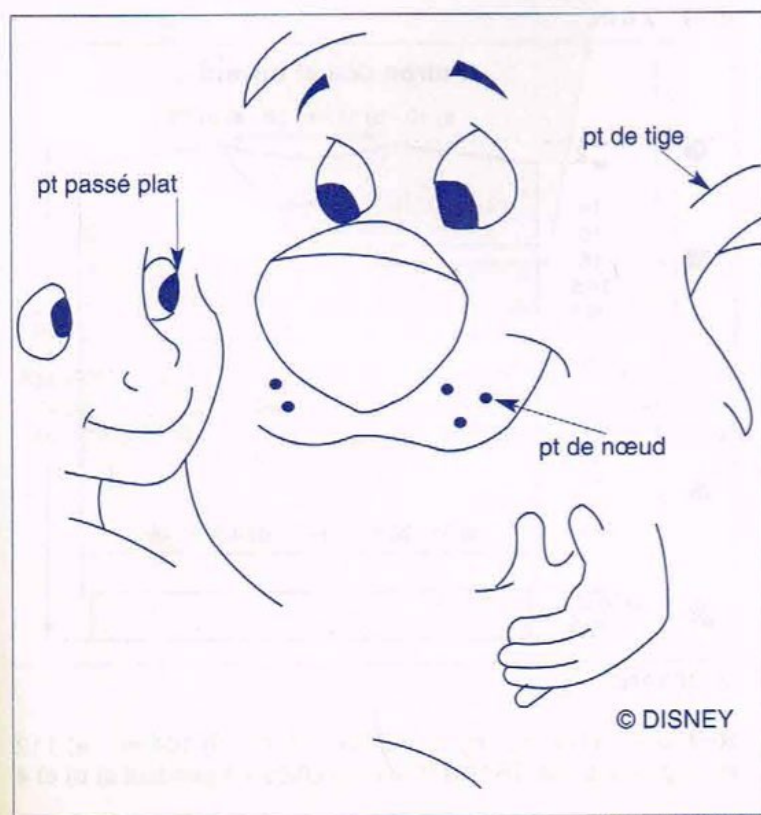
- | | | |
|---|---------------------|--------------------|
| A | a) 18 cm (64 rgs) | d) 31 cm (108 rgs) |
| | b) 22,5 cm (78 rgs) | e) 37 cm (130 rgs) |
| | c) 27 cm (94 rgs) | |

de haut. après les côtes, rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable .

BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 87 m. - b) 94 m. - c) 104 m. - d) 110 m. - e) 116 m., col. BRONZE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, taille a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.



Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE taille a)

Monter 31 m., col. BRONZE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

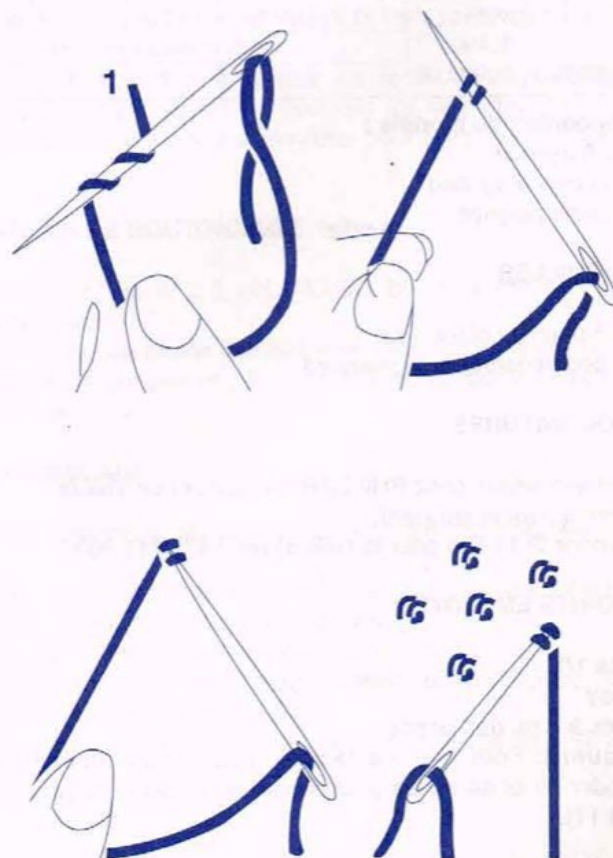
Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnieres de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée par 13 m.

ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de tige, au pt passé plat et au pt de noeud sur le devant (voir contours). Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. Faire les coutures des côtés et des manches. Taille a) coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage Broder les boutonnieres et coudre les boutons. Tailles b) c) d) e) fermer la bande d'encol., puis la monter m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSÉE

Le point de noeud



Sortez l'aiguille en 1. Avec la main gauche, tendez le fil et enroulez-le deux fois autour de l'aiguille. Maintenez le fil tendu jusqu'à ce que le point soit terminé. Piquez l'aiguille près de 1 et tirez. On peut obtenir un point plus proéminent en enroulant le fil plus de deux fois autour de l'aiguille.



84



LAMBSWOOL CURRY



LAMBSWOOL BLANC



LAMBSWOOL CUIVRE



LAMBSWOOL CAMEL



LAMBSWOOL CHANVRE



LAMBSWOOL VELOURS



LAMBSWOOL SOLEIL



LAMBSWOOL PISTACHE



LAMBSWOOL NOIR



LAMBSWOOL CURAÇAO



LAMBSWOOL MINERAL



LAMBSWOOL BRONZE



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	INDIGO	3	3	4	5	6
	ROUGE	1	1	1	1	1
	CURRY	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	PRINTEMPS	1	1	1	2	2
	TRANSAT	1	1	2	2	2
	POUDRE	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	un peu				
PRONOSTIC +	FLANELLE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

50 % Acrylique
47 % Laine d'agneau
3 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard.
2 boutons Ø 14 mm pour la taille a) réf. : 475 711 0035

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Augm. à 2 m. des bords

Jacquard: Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties du jacquard (voir conseil page 11).

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.

10 cm de jersey qualité LAMBSWOOL ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.

Le jacquard se tric. au chariot intarsia, réglage n° 9,5 (voir conseil page 64).

Réalisable à la QUICK, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS

✕→ Monter: a) 84 m. - b) 92 m. - c) 100 m. - d) 104 m. - e) 112 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 7 augm.

On obtient a) 91 m. - b) 99 m. - c) 107 m. - d) 111 m. - e) 119 m.

▲→ Cont. aig. n° 3, tric. la frise en jacquard (voir diagramme page 41) en commençant par la: a) 22e m. - b) 18e m. - c) 14e m. - d) 12e m. - e) 8e m. du diagramme, tric. les a) 20 rgs - b) 22 rgs - c) d) e) 26 rgs de jacquard puis terminer en jersey col. INDIGO

■→ A a) 16 cm (56 rgs) d) 20,5 cm (72 rgs)
b) 18 cm (62 rgs) e) 23,5 cm (82 rgs)
c) 20 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

Taille a) à 24,5 cm (86 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fois.

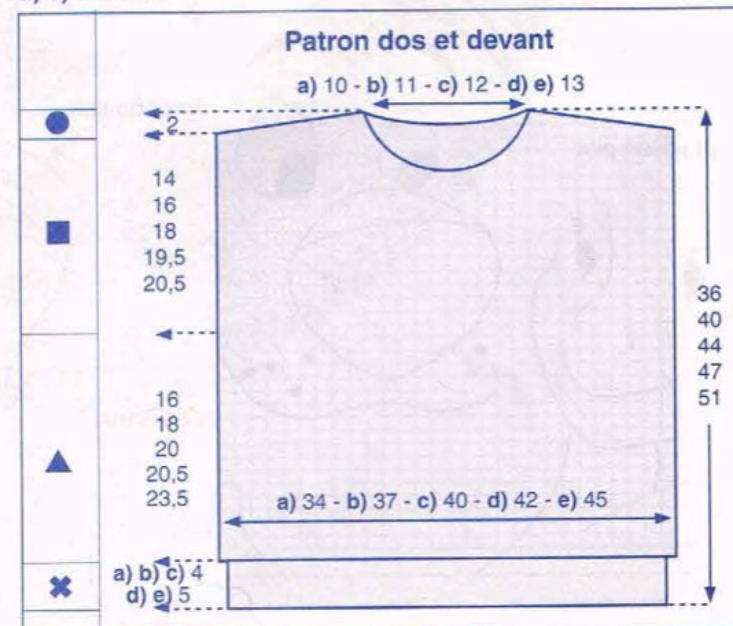
●→ A a) 30 cm (106 rgs) d) 40 cm (140 rgs)
b) 34 cm (120 rgs) e) 44 cm (154 rgs)
c) 38 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 4 x 8 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
e) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les: b) 9 m. - c) d) e) 11 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab., côté encol., ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 3 x 4 m.
b) c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
d) e) 2 x 6 m.



DEVANT

✕→ Monter: a) 84 m. - b) 92 m. - c) 100 m. - d) 104 m. - e) 112 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4

cm (17 rgs) - **d) e) 5 cm** (21 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 7 augm.

On obtient **a) 91 m. - b) 99 m. - c) 107 m. - d) 111 m. - e) 119 m.**

▲→Cont. aig. n° 3, tric. en jacquard (voir diagramme page 40) le diagramme terminé cont. en jersey col. INDIGO

Entre-temps:

- A **a) 16 cm** (56 rgs) **d) 20,5 cm** (72 rgs)
b) 18 cm (62 rgs) **e) 23,5 cm** (82 rgs)
c) 20 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A **a) 26 cm** (92 rgs) **d) 35 cm** (122 rgs)
b) 30 cm (106 rgs) **e) 39 cm** (136 rgs)
c) 33 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: **a) b) 7 m. - c) d) e) 9 m.** centr., puis terminer un côté à la fois en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

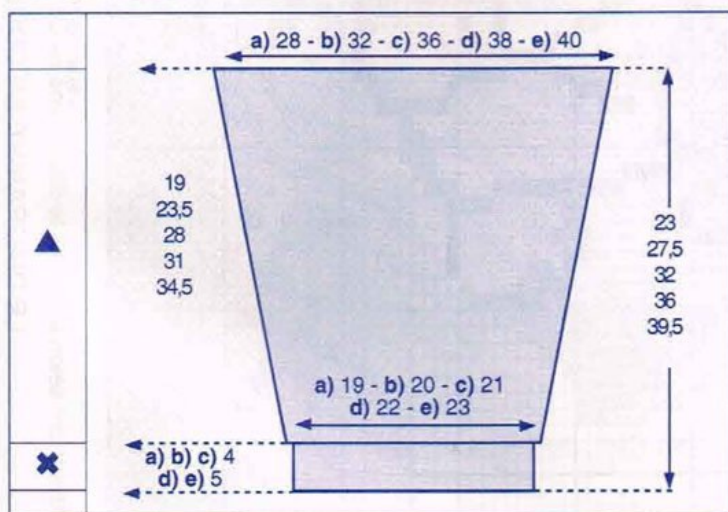
- a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.**
b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

- A **a) 30 cm** (106 rgs) **d) 40 cm** (140 rgs)
b) 34 cm (120 rgs) **e) 44 cm** (154 rgs)
c) 38 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

- a) 4 x 8 m.**
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m
e) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

MANCHES



✕→Monter: **a) 48 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 58 m.** aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c) 4 cm** (17 rgs) - **d) e) 5 cm** (21 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en

répartissant: 3 augm.

On obtient **a) 51 m. - b) 53 m. - c) 57 m. - d) 59 m. - e) 61 m.**

▲→Cont., aig. n° 3: tric. la frise en jacquard (voir diagramme page 41) en commençant par la: **a) 42e m. - b) 41e m. - c) 39e m. d) 38e m. - e) 37e m.** du diagramme, tric. les **a) 20 rgs - b) 22 rgs c) d) e) 26 rgs** de jacquard puis terminer en jersey col. INDIGO.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords (reconstituer le jacquard au fur et à mesure):

- a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.**
b) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 10 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 14 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 14 x 1 augm.

On a **a) 75 m. - b) 85 m. - c) 95 m. - d) 103 m. - e) 109 m.**

- A **a) 19 cm** (66 rgs) **d) 31 cm** (108 rgs)
b) 23,5 cm (82 rgs) **e) 34,5 cm** (120 rgs)
c) 28 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a) 91 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) e) 114 m.,** aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1:

T. a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

A 2,5 cm (10 rgs), faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE taille a)

Monter 29 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 6e rg: 2 boutonnères de une m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille **a)** coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnères et coudre les boutons.

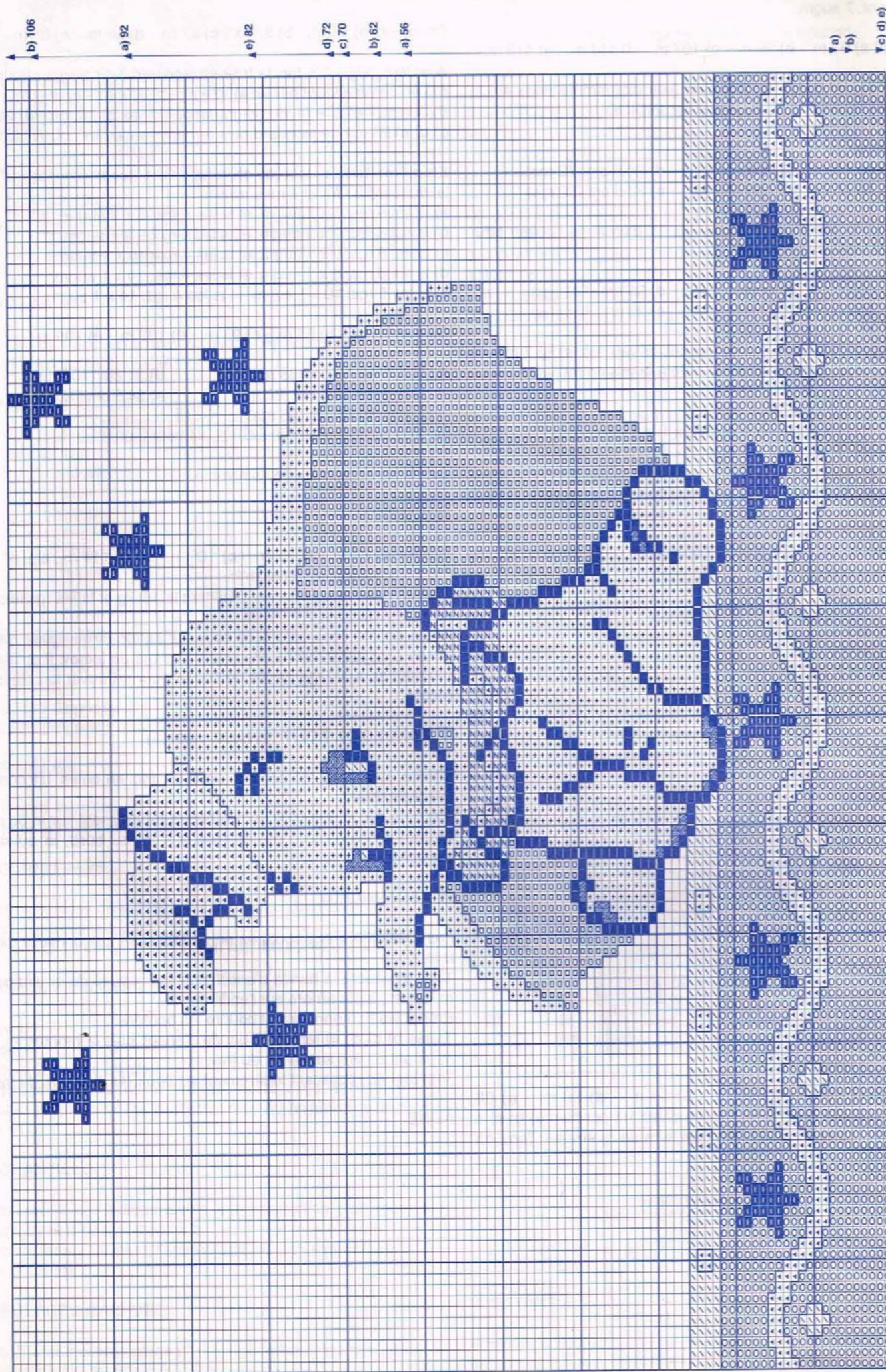
Tailles **b) c) d) e)** fermer la bande d'encol. puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

ALINE.

Diagramme Devant

terminer en jersey col. INDIGO



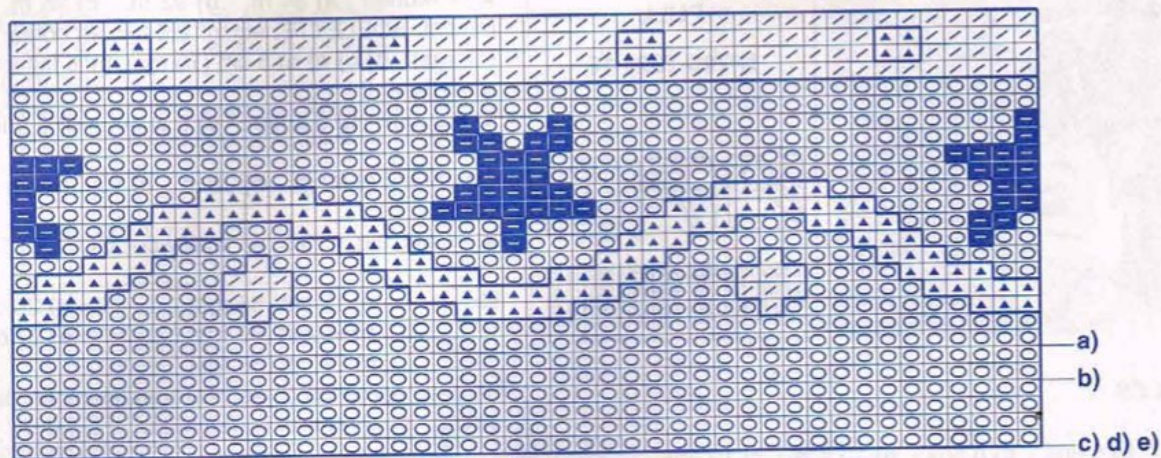
Attention: selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART

© DISNEY

Frise dos et manches

terminer en jersey col. INDIGO



© DISNEY

m. centr. dos et manches

Répéter toujours ces 44 m.

Attention: selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur



NOIR



BLANC



PRINTEMPS



TRANSAT



ROUGE



INDIGO



CURRY



SOLEIL



FLANELLE

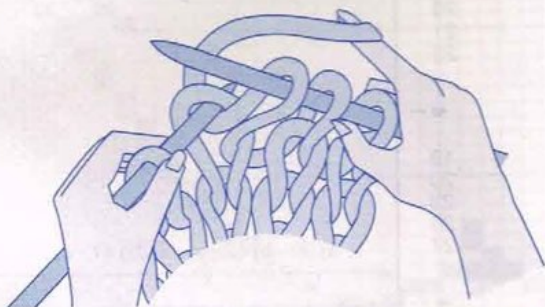


POUDRE

Augmentation

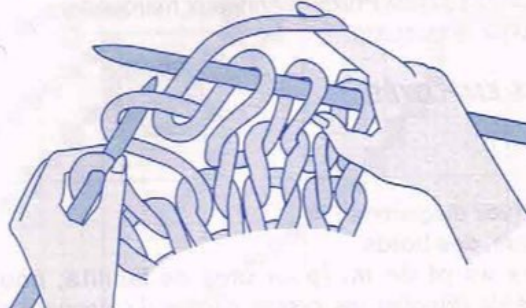
Pour augmenter, il suffit de faire à partir d'une maille :
1 maille endroit et 1 maille envers.

1



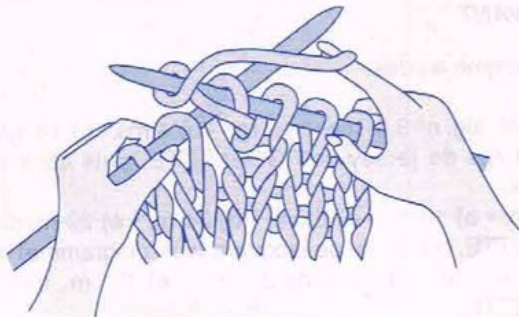
Tricotez la maille de l'aiguille gauche à l'endroit, mais sans la laisser tomber de l'aiguille.

2



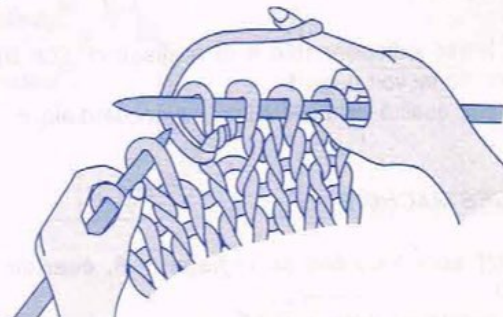
Quand l'aiguille droite est sur l'aiguille gauche, amenez le fil devant en le passant sous l'aiguille droite, puis entre les 2 aiguilles.

3



Tricotez à l'envers la maille restée sur l'aiguille.

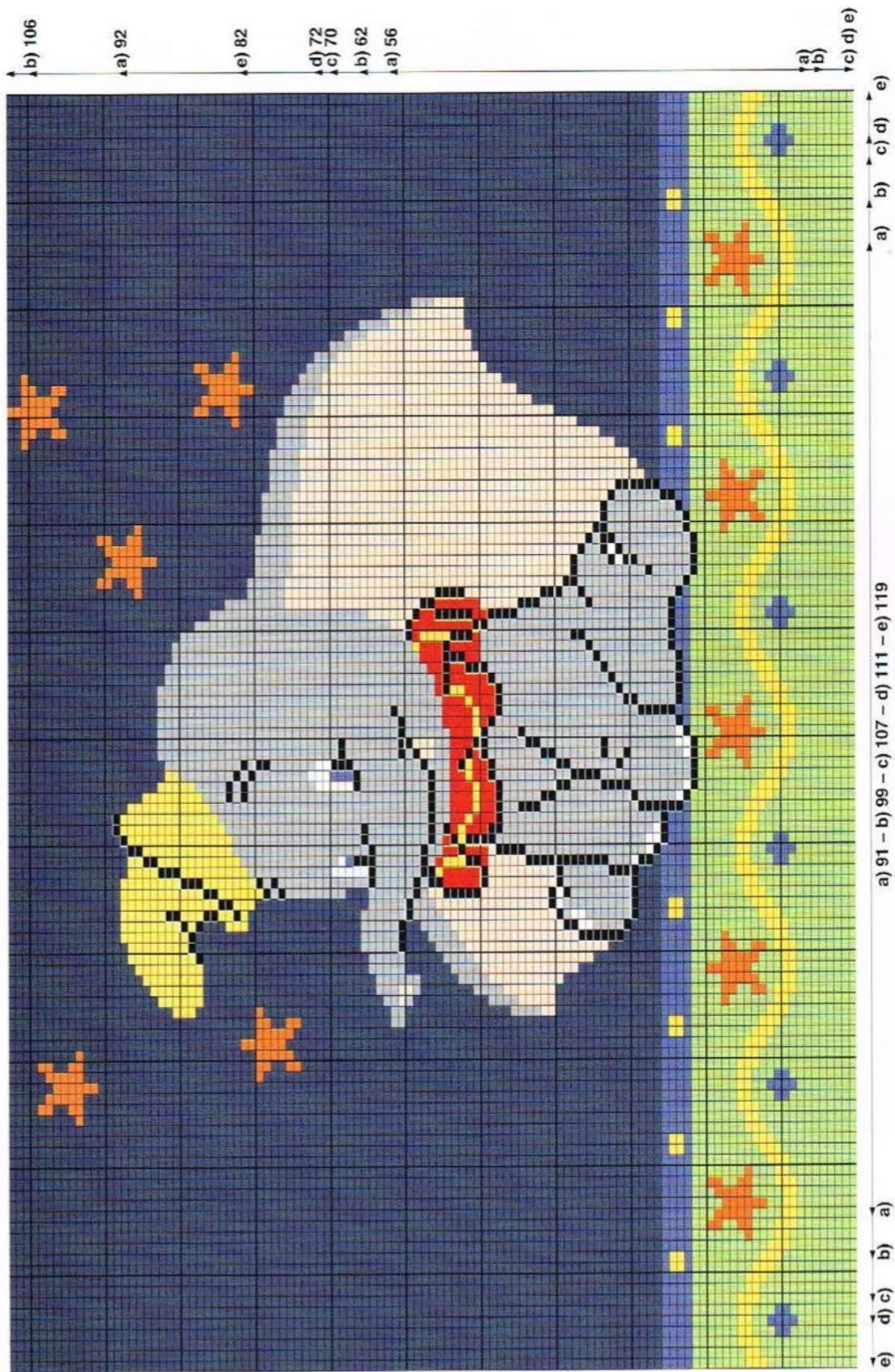
4



Laissez tomber la maille de l'aiguille gauche. Deux nouvelles mailles sont passées sur l'aiguille droite et vous avez fait 1 augmentation.

Si vous devez tricoter les mailles suivantes à l'endroit, n'oubliez pas de replacer le fil de l'autre côté, en le repassant entre les 2 aiguilles.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



LAMBSWOOL NOIR
LAMBSWOOL BLANC
LAMBSWOOL PRINTemps
LAMBSWOOL TRANSAT

LAMBSWOOL SOLEIL
PRONOSTIC + FLANELLE
LAMBSWOOL POUdRE
LAMBSWOOL ROUGE

LAMBSWOOL INDIGO
LAMBSWOOL CURRY





TAILLES

a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
PHIL LAINE	GOÉLETTE	5	6	7	8	9
	FUCHSIA	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
OXYGÈNE	DRAGÉE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

49 % Laine peignée
48 % Acrylique
3 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard.

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m. voir conseil page 44).

ÉCHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, qualité PHILLAINE ou de jacquard aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tricote au réglage n° 12.
Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 12 (voir conseil page 44).
Réalizable à la QUICK PHIL, réglage n° 12 à titre indicatif.

DOS

* → Monter : a) 84 m. - b) 92 m. - c) 96 m. - d) 104 m. - e) 112 m., col. GOÉLETTE, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant a) 4 cm (13 rgs) - b) c) d) e) 5 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 8 augm. - b) 6 augm. - c) 8 augm. - d) 6 augm. - e) 8 augm.

On obtient a) 92 m. - b) 98 m. - c) 104 m. - d) 110 m. - e) 120 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5, en jersey col. GOÉLETTE

■ → A a) 19 cm (58 rgs) d) 25 cm (78 rgs)
b) 20 cm (62 rgs) e) 27 cm (84 rgs)
c) 22 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur pour repérer les emman.

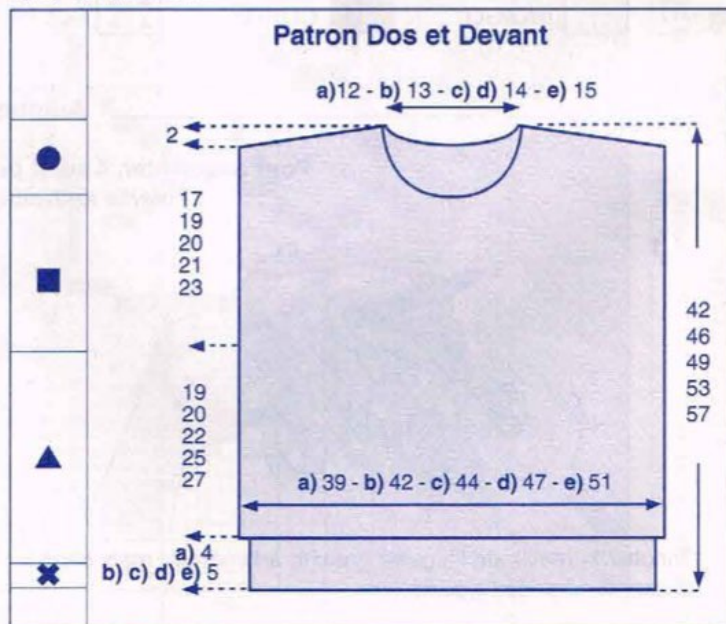
● → A a) 36 cm (112 rgs) d) 46 cm (142 rgs)
b) 39 cm (120 rgs) e) 50 cm (156 rgs)
c) 42 cm (130 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 4 x 8 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 4 x 9 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

En même temps : Former l'encol. en rab. les a) b) 10 m. - c) d) 12 m. - e) 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
b) c) d) e) 2 x 5 m.



DEVANT

* → Comme au dos.

▲ → Cont. aig. n° 3,5, tric.: a) 2 rgs - b) 4 rgs - c) 14 rgs - d) 22 rgs - e) 28 rgs de jersey col. GOÉLETTE, puis cont. de la façon suivante:

a) 15 m. - b) 18 m. - c) 21 m. - d) 24 m. - e) 29 m. de jersey col. GOÉLETTE, les 65 m. de jacquard (voir diagramme) et a) 12 m. - b) 15 m. - c) 18 m. - d) 21 m. - e) 26 m. de jersey col. GOÉLETTE.

Le diagramme terminé, cont. en jersey col. GOÉLETTE.

■ → A a) 19 cm (58 rgs) d) 25 cm (78 rgs)
b) 20 cm (62 rgs) e) 27 cm (84 rgs)
c) 22 cm (68 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur pour repérer les emman.

● → A

- a) 36 cm (112 rgs)
b) 39 cm (120 rgs)
c) 42 cm (130 rgs)

- d) 46 cm (142 rgs)
e) 50 cm (156 rgs)

A

- a) 32 cm (100 rgs)
b) 34 cm (106 rgs)
c) 37 cm (116 rgs)

- d) 41 cm (128 rgs)
e) 44 cm (136 rgs)

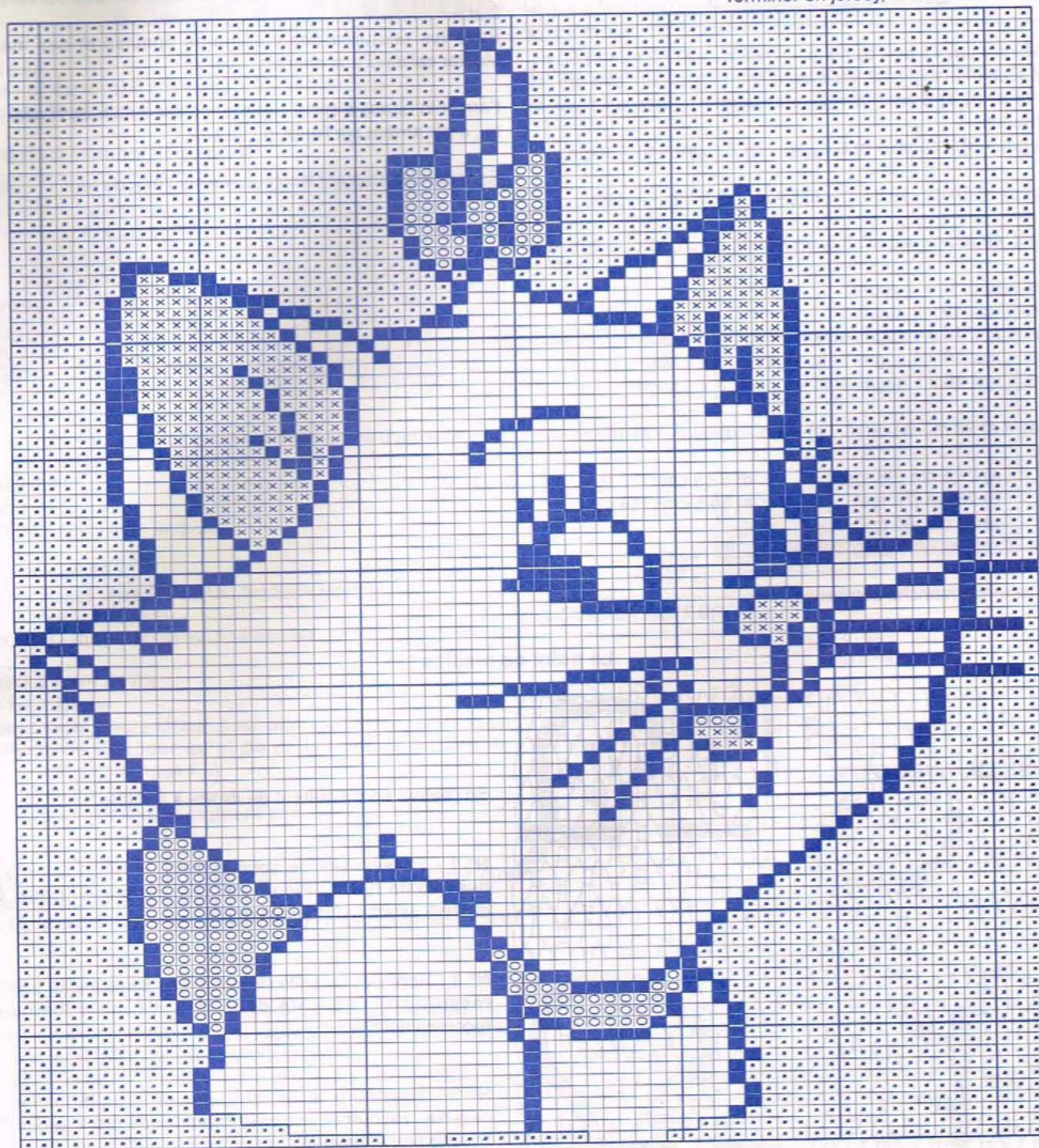
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) b) 8 m. - c) d) 10 m. - e) 12 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs:

- a) 4 x 8 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 4 x 9 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

Terminer en jersey, col. GOÉLETTE



65

© DISNEY



NOIR



DRAGÉE



GOÉLETTE



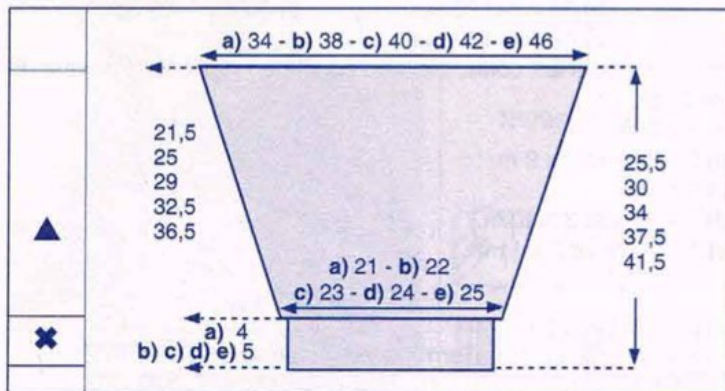
BLANC



FUCHSIA

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

MANCHES



✱ → Monter : a) 44 m. - b) 46 m. - c) 48 m. - d) 50 m. - e) 52 m., col. GOÉLETTE, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant a) 4 cm (13 rgs) - b) c) d) e) 5 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 6 augm. - b) 7 augm. - c) 6 augm. - d) 7 augm. - e) 7 augm.

On obtient a) 50 m. - b) 53 m. - c) 54 m. - d) 57 m. - e) 59 m.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

a) ts les 4 rgs : 15 x 1 augm.

b) ts les 4 rgs : 18 x 1 augm.

c) ts les 4 rgs : 18 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs : 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs : 18 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.

On obtient a) 80 m. - b) 89 m. - c) 94 m. - d) 99 m. - e) 107 m.

A a) 21,5 cm (66 rgs)

b) 25 cm (78 rgs)

c) 29 cm (90 rgs)

d) 32,5 cm (100 rgs)

e) 36,5 cm (114 rgs)

de haut. après les côtes, rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 88 m. - b) 94 m. - c) d) 98 m. - e) 104 m., col. GOÉLETTE, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de maille sur le devant.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

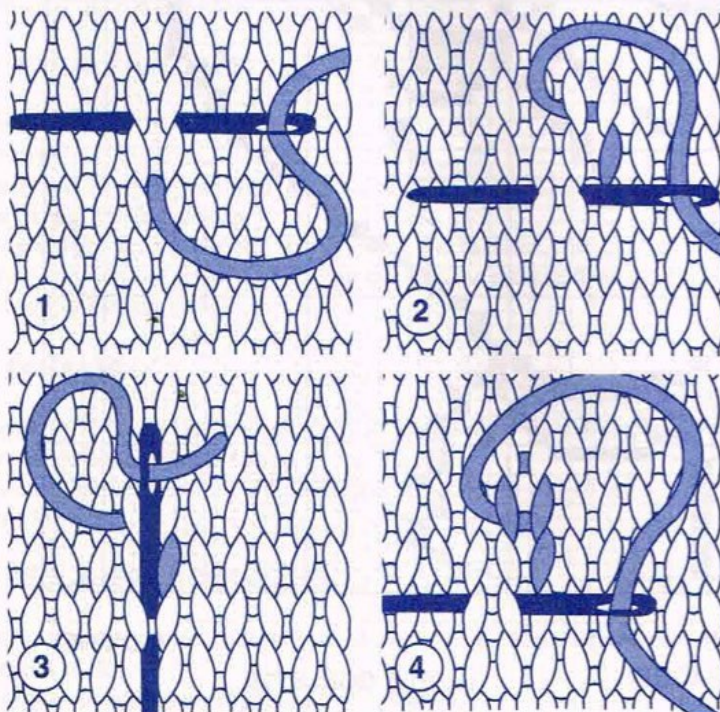
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Fermer la bande d'encol., puis la monter autour de l'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Repasser légèrement les coutures sur l'env. du trav.

Yolaine

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.

N° 2 - Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.

N° 3 - Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.



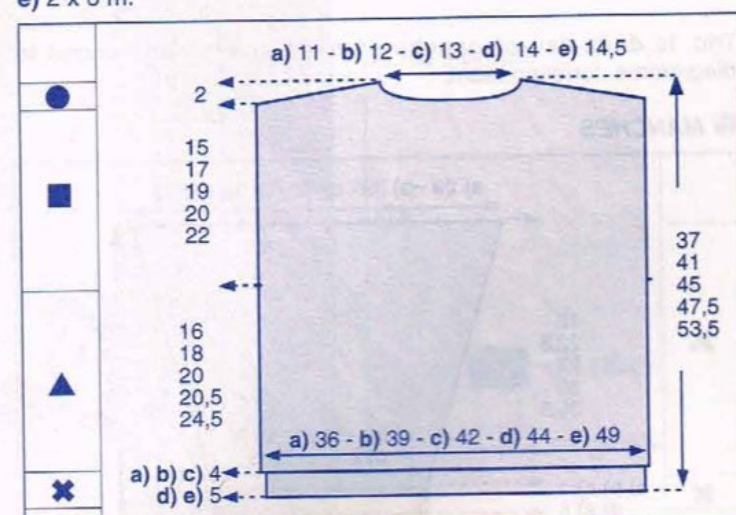
■ → A a) 16 cm (54 rgs) d) 20,5 cm (70 rgs)
b) 18 cm (62 rgs) e) 24,5 cm (84 rgs)
c) 20 cm (68 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

● → A a) 31 cm (106 rgs) d) 40,5 cm (138 rgs)
b) 35 cm (120 rgs) e) 46,5 cm (158 rgs)
c) 39 cm (132 rgs)

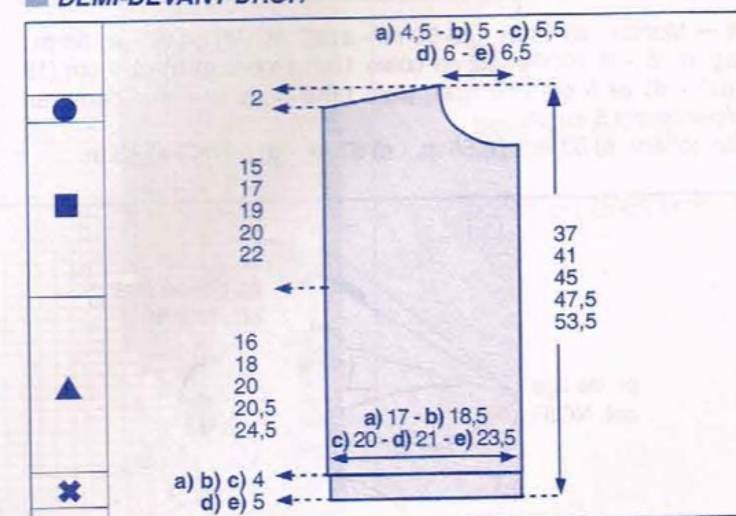
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
c) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
c) d) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 6 m.



DEMI-DEVANT DROIT



* → Monter: a) 42 m. - b) 44 m. - c) 48 m. - d) 52 m. - e) 58 m., aig. n° 2, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 4 cm (15 rgs) - d) e) 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: a) 3 augm. - b) 4 augm. - c) 4 augm. - d) 3 augm. - e) 3 augm.
On obtient: a) 45 m. - b) 48 m. - c) 52 m. - d) 55 m. - e) 61 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en jacquard (voir diagramme pages 47 et 48).

■ → A a) 16 cm (54 rgs) d) 20,5 cm (70 rgs)
b) 18 cm (62 rgs) e) 24,5 cm (84 rgs)
c) 20 cm (68 rgs)

TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans
PRONOSTIC +	GRIS MOYEN	3	4	4	5	6
	FLANELLE	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	2	2	2
	BLANC	1	1	1	1	1
LAMBSWOOL	POUDRE	1	1	1	1	1
	FUCHSIA	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1
COTON à BRODER	NOIR	UN PEU				

Composition du modèle:

64 % Acrylique - 22 % Laine peignée - 14 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes

N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

a) 5 - b) c) 6 - d) e) 7 boutons Ø 14 mm réf.: 475 711 0015

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1 - Jersey

Jacquard (voir diagrammes, pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard: voir conseil page 11.)

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de tige et pt passé plat (voir contours).

ÉCHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey qualité PRONOSTIC + ou de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5,5 écartement des fontures n° 4.

Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 8,5 (le jacquard se tric. au chariot INTARSIA: voir conseil page 64).

Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 8,5 à titre indicatif.

DOS

* → Monter: a) 87 m. - b) 93 m. - c) 101 m. - d) 107 m. - e) 119 m., aig. n° 2, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. pendant a) b) c) 4 cm (15 rgs) - d) e) 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient: a) 93 m. - b) 99 m. - c) 107 m. - d) 113 m. - e) 125 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en jersey col. GRIS MOYEN.

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman. et cont. droit.

- A
- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) 27 cm (92 rgs) | d) 36 cm (124 rgs) |
| b) 31 cm (106 rgs) | e) 41 cm (140 rgs) |
| c) 34 cm (116 rgs) | |

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

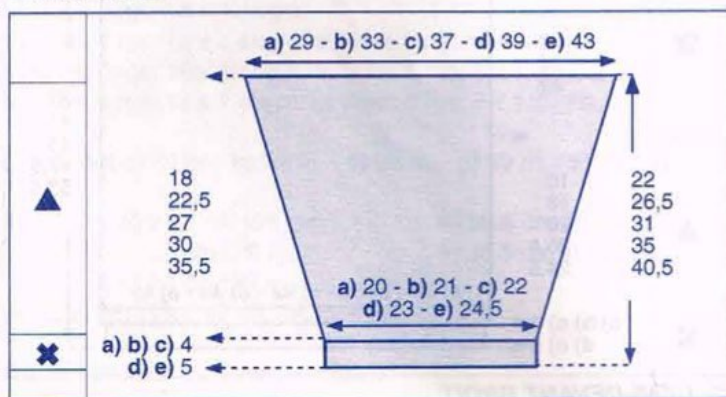
- → A
- | | |
|--------------------|----------------------|
| a) 31 cm (106 rgs) | d) 40,5 cm (138 rgs) |
| b) 35 cm (120 rgs) | e) 46,5 cm (158 rgs) |
| c) 39 cm (132 rgs) | |

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

- a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
c) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en suivant le diagramme correspondant.

MANCHES



* → Monter: a) 48 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 58 m., aig. n° 2, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (15 rgs) - d) e) 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.
On obtient: a) 53 m. - b) 55 m. - c) 57 m. - d) 59 m. - e) 63 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en jersey col. GRIS MOYEN en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
On obtient: a) 75 m. - b) 85 m. - c) 95 m. - d) 99 m. - e) 109 m.

- A
- | | |
|---------------------|----------------------|
| a) 18 cm (62 rgs) | d) 30 cm (102 rgs) |
| b) 22,5 cm (76 rgs) | e) 35,5 cm (120 rgs) |
| c) 27 cm (92 rgs) | |

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 85 m. - b) 91 m. - c) 99 m. - d) 105 m. - e) 111 m., aig. n° 2, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

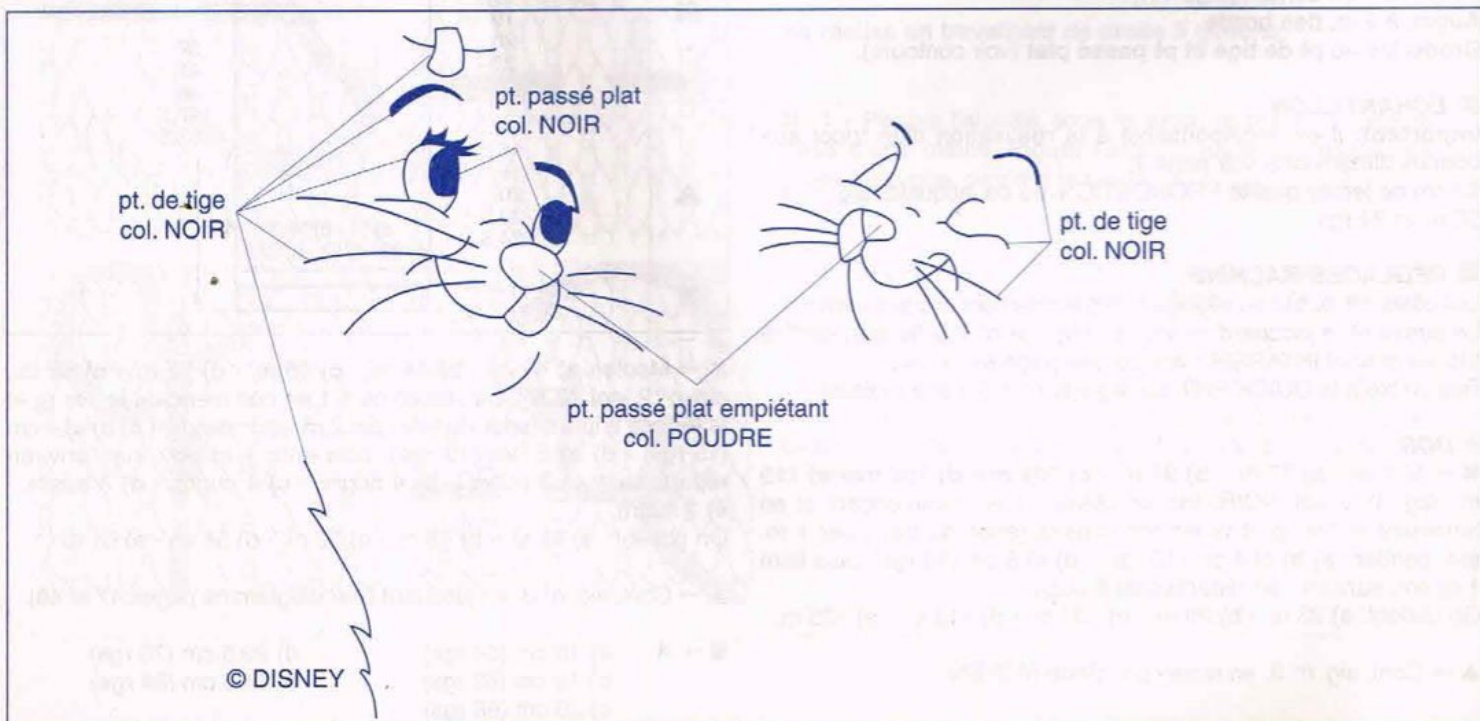
Monter : a) 97 m. - b) 109 m. - c) 117 m. - d) 127 m. - e) 141 m., aig. n° 2, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

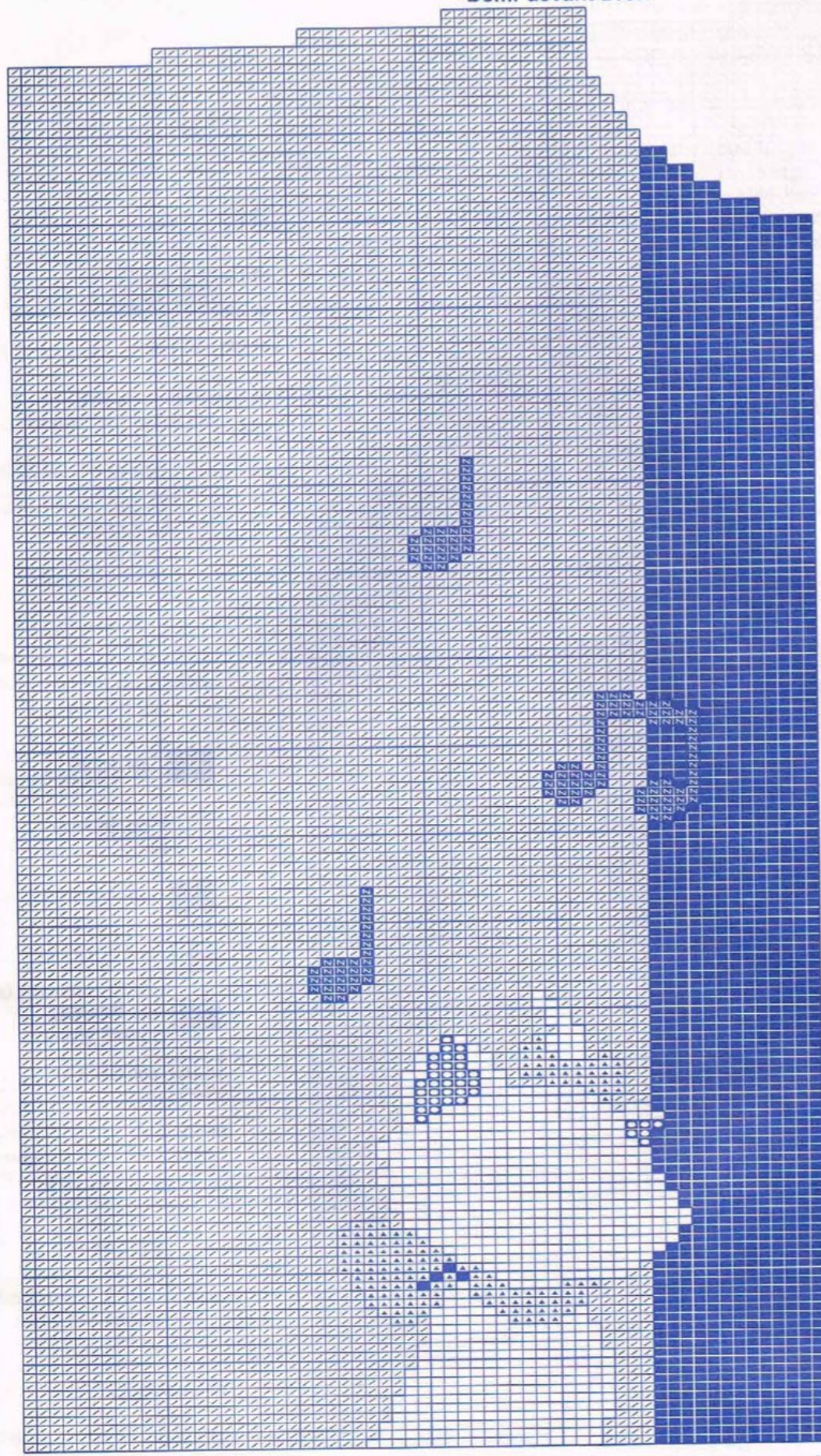
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, a) 5 - b) c) 6 - d) e) 7 boutonniers d'1 m., la 1ère à a) b) e) 4 m. - c) d) 3 m. du bord, les suivantes espacées de a) c) e) 21 m. - b) d) 19 m. Terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes broderies col. NOIR et POUDRE (voir contours et photo). Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encol. avant les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonniers et coudre les boutons.

JOSÉE





e) 158

e) 140

d) 138

c) 132

d) 124

b) 120

c) 116

a) 106 - b) 106

a) 92

col. NOIR

col. BLANC

col. FUCHSIA

col. POUDRE

col. ROUGE

col. GRIS MOYEN

e) d) c) b) a)

a) 45

b) 48

c) 52

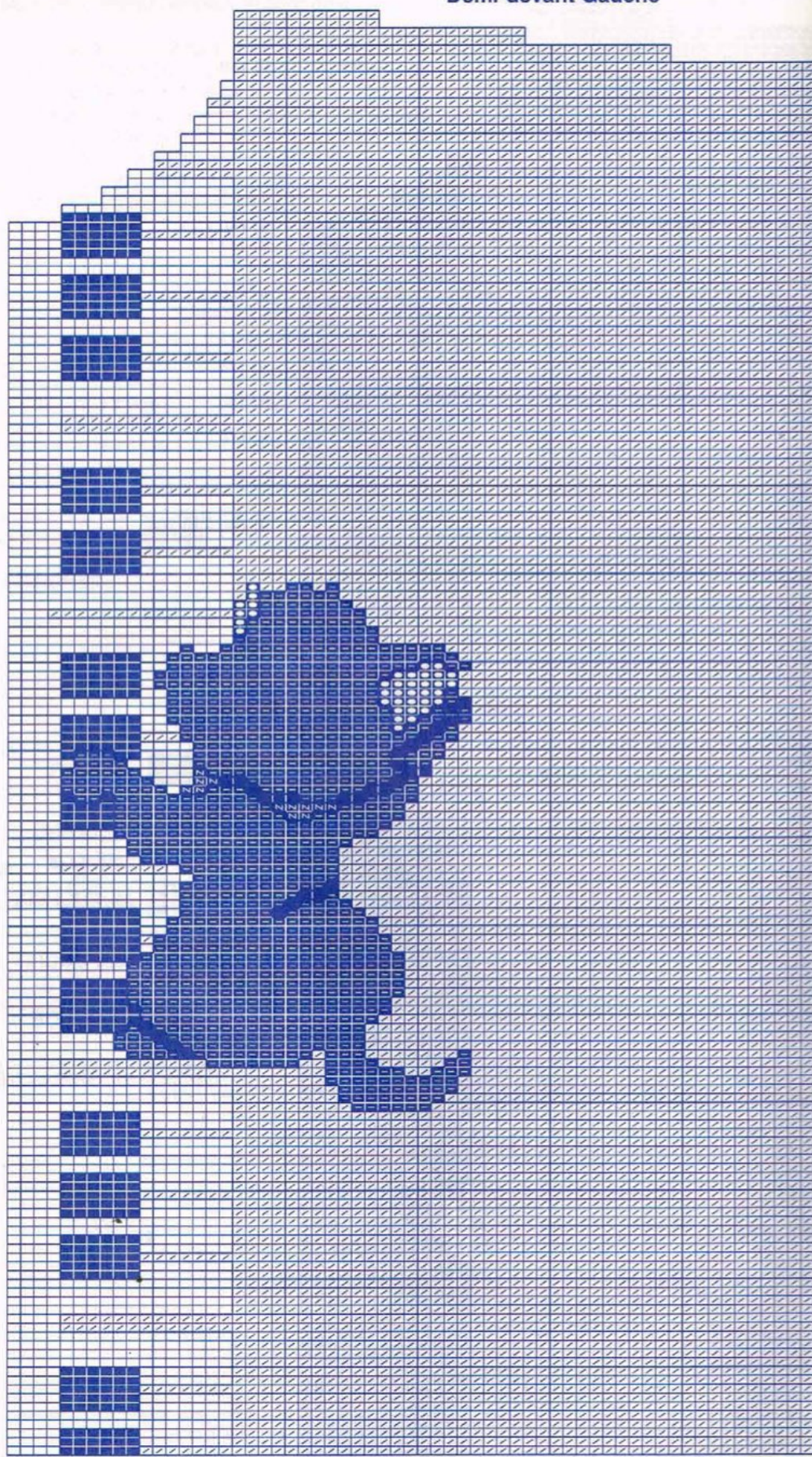
d) 55

e) 61

© DISNEY

Attention: selon les tailles, le diagramme n'a pas la même largeur

Demi-devant Gauche



e) 158
d) 138
c) 132
b) 120 - e) 140
d) 124
a) 106
b) 106 - c) 116
a) 92

-  col. NOIR
-  col. BLANC
-  col. FLANELLE
-  col. POUDRE
-  col. ROUGE
-  col. GRIS MOYEN

a)
b)
c) d)
e)

a) 45
b) 48
c) 52
d) 55
e) 61

a) b) c) d) e)

© DISNEY

Attention: selon les tailles, le diagramme n'a pas la même largeur et ne commence pas à la même hauteur

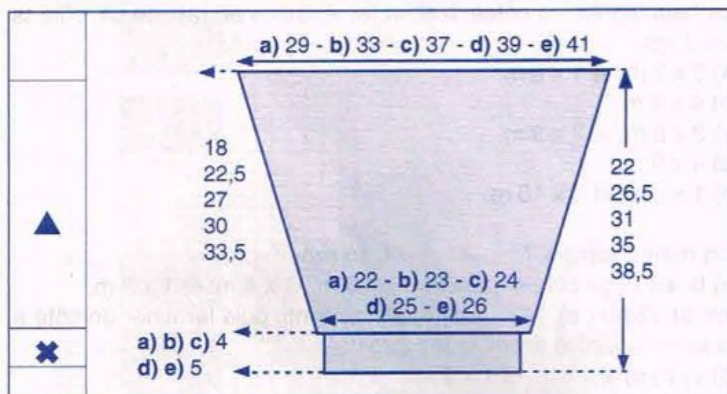
- d) e) 10 m. centr., puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:
 a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
 b) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
 c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
 d) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
 e) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

- → A a) 32 cm (100 rgs) d) 42 cm (130 rgs)
 b) 36 cm (112 rgs) e) 46 cm (142 rgs)
 c) 40 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
 b) 4 x 8 m.
 c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
 d) 4 x 9 m.
 e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

MANCHES



* → Monter : a) 48 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 56 m., aig. n° 2,5 col. GOELETTE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (13 rgs) - d) e) 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env., en répartissant 5 augm.

On a a) 53 m. - b) 55 m. - c) 57 m. - d) 59 m. - e) 61 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5, en jersey

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
 b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.
 c) ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.
 d) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 12 x 1 augm.
 e) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 13 x 1 augm.

On a a) 69 m. - b) 77 m. - c) 87 m. - d) 91 m. - e) 97 m.

- A a) 18 cm (56 rgs) d) 30 cm (94 rgs)
 b) 22,5 cm (70 rgs) e) 33,5 cm (104 rgs)
 c) 27 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 87 m. - b) 96 m. - c) 104 m. - d) e) 110 m. aig. n° 2,5, col. GOELETTE, tric. en côtes 1/1.

Taille a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage).

A 2,5 cm (8 rgs) de haut. tot. faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE taille a)

Monter a) 25 m. aig. n° 2,5 col. GOELETTE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endroit du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant 2 boutonniers d'une m. sur le 4e rg, la première à 9 m. du bord et la suivante espacée de 11 m. Terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a) coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Tailles b) c) d) e) fermer la bande d'encol. puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

YOLAINE

Le diagramme se trouve dans l'encart en fin de cahier explicatif

Attention: suivant les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur. Le diagramme représente la grande taille, pour les dim. des autres tailles, se reporter à l'explication

■ PHIL'LAINE NOIR

□ PHIL'LAINE MAIS

□ PHIL'LAINE ÉCRU

□ PHIL'LAINE CIEL

□ PHIL'LAINE GOELETTE

□ PHIL'LAINE ROUGE



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	TRANSAT	4	5	6	6	7
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	DRAGÉE	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1
	CURRY	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1

Composition du modèle :

51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
a) 2 boutons ø 14 mm réf.: 475 711 0060

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Augm. à 2 m. des bords

Jacquard (voir diagramme).

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties du jacquard (voir conseil page 11).

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 4.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Le jacquard se tric. au chariot intarsia, réglage n° 9,5 (voir conseil page 64). Réalisable à la QUICK, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS

* → Monter: a) 90 m. - b) 98 m. - c) 106 m. - d) 110 m. - e) 118 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 6 augm.

On obtient a) 96 m. - b) 104 m. - c) 112 m. - d) 116 m. - e) 124 m.

▲ → Cont., aig. n° 3 en jersey col. TRANSAT.

■ → A a) 17 cm (60 rgs) d) 22 cm (78 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

Taille a) à 26 cm (92 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 4 m. centr., cont. un côté à la fois.

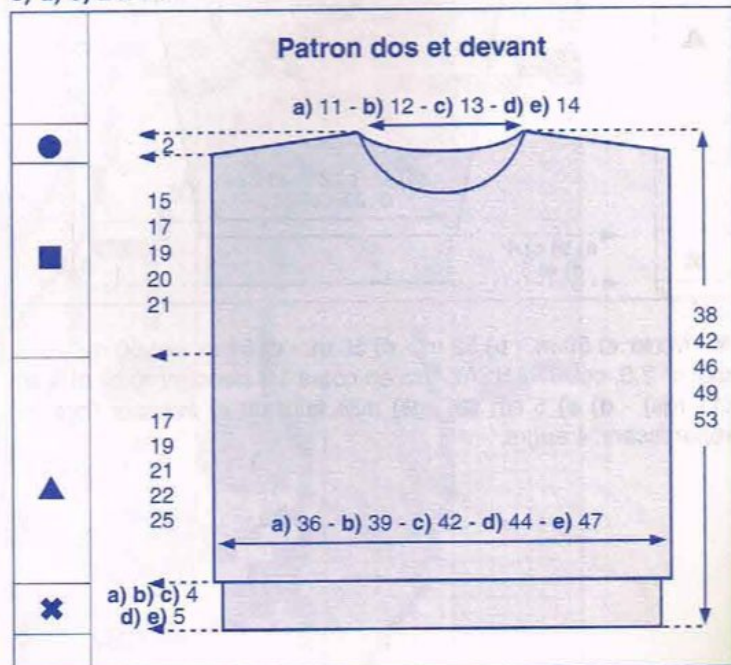
● → A a) 32 cm (112 rgs) d) 42 cm (148 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) e) 46 cm (162 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les: b) c) 10 m. - d) e) 12 m. centr. puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 3 x 4 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
c) d) e) 2 x 6 m.



DEVANT

* → Comme au dos

▲ → Cont., aig. n° 3 en jersey et jacquard (voir diagramme page 53) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 2 m. - b) 6 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 16 m. de jersey col. TRANSAT, les 92 m. du diagramme puis a) 2 m. - b) 6 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 16 m. de jersey col. TRANSAT.

Entre-temps,

- → A a) 17 cm (60 rgs) d) 22 cm (78 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 25 cm (88 rgs)
c) 21 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

- A a) 28 cm (98 rgs) d) 37 cm (130 rgs)
b) 32 cm (112 rgs) e) 41 cm (144 rgs)
c) 35 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 6 m. b) c) 8 m. - d) e) 10 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

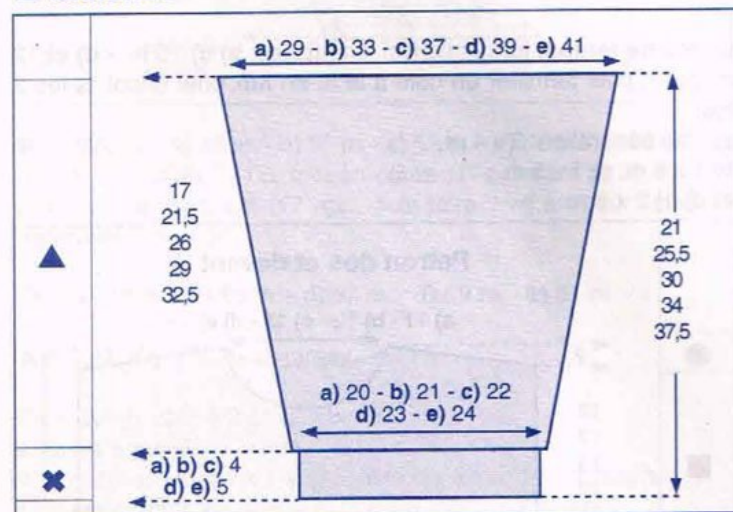
- a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

- → A a) 32 cm (112 rgs) d) 42 cm (148 rgs)
b) 36 cm (126 rgs) e) 46 cm (162 rgs)
c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs:

- a) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

MANCHES



* → Monter: a) 50 m. - b) 52 m. - c) 56 m. - d) 58 m. - e) 60 m.
aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (17 rgs) - d) e) 5 cm (21 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 4 augm.

▲ → Cont., aig. n° 3 en jersey col. TRANSAT en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 14 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.

On a a) 78 m. - b) 88 m. - c) 98 m. - d) 104 m. - e) 108 m.

- A a) 17 cm (60 rgs) d) 29 cm (102 rgs)
b) 21,5 cm (76 rgs) e) 32,5 cm (114 rgs)
c) 26 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 91 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) e) 114 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1:

a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

A 2,5 cm (9 rgs), faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE taille a)

Monter 29 m., aig. n° 2,5, col. TRANSAT, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: 2 boutonniers de une m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 11 m.

ASSEMBLAGE

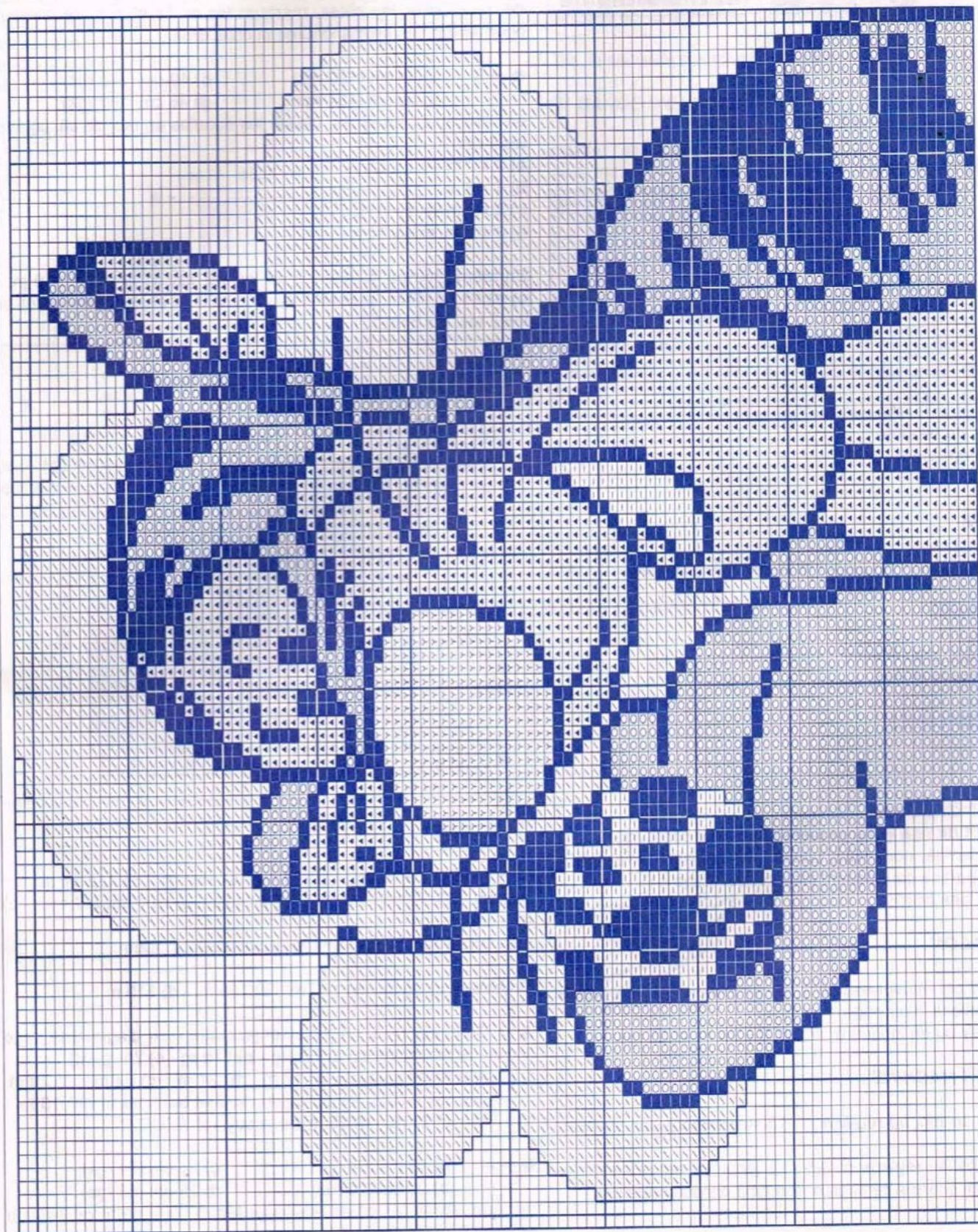
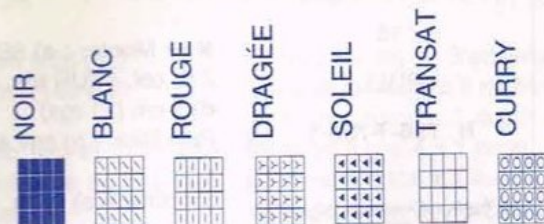
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a) coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

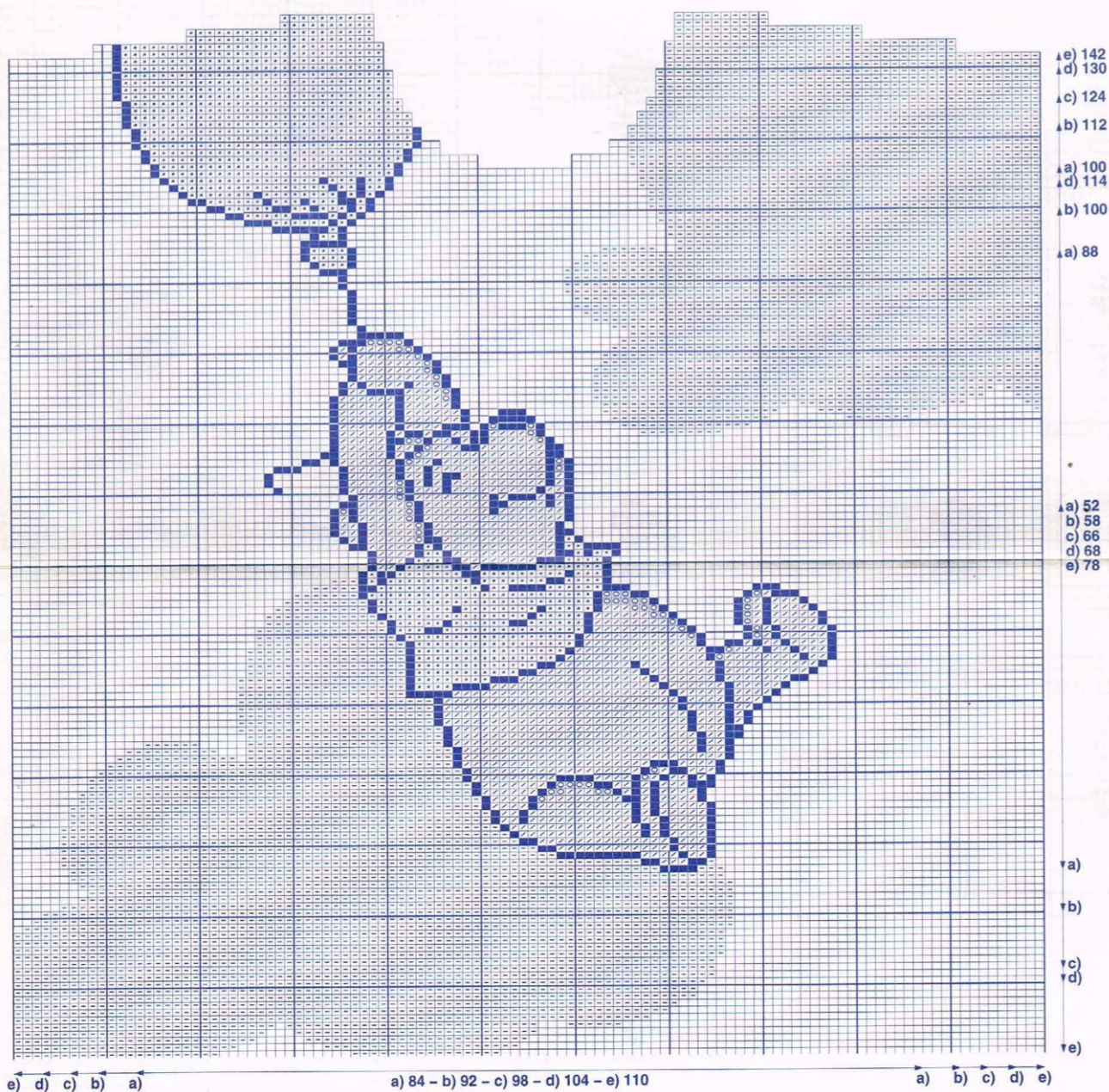
Broder les boutonniers et coudre les boutons.

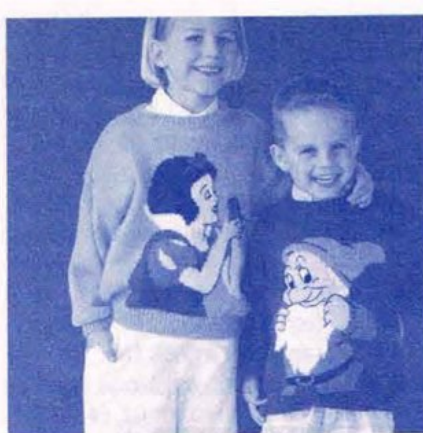
Tailles b) c) d) e) fermer la bande d'encol. puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.



14 - 796 - T3 - 323 3





TAILLES

a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans
LAMBSWOOL	AZUR	4	5	6	7
	NOIR	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1
	INDIGO	1	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1
COTON à BRODER	POUDRE	1	1	1	1
	NOIR	un peu			

Composition du modèle :

51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes - N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.
Poissons pour le jacquard.

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de tige et au pt passé plat (voir contours).

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard (voir conseil page 11).

Augm. à 2 m. des bords.

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n°3

Le jersey se tric. au réglage n° 9,5 - Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 9,5 (voir conseil page 64).

DOS

* → Monter : a) 88 m. - b) 96 m. - c) 102 m. - d) 112 m. aig. n° 2,5, col. AZUR tric. en côtes 1/1 pendant: a) b) 4 cm (17 rgs) - c) d) 5 cm (21 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient: a) 95 m. - b) 103 m. - c) 109 m. - d) 119 m.

▲ → Cont. aig. n° 3 en jersey col. AZUR

■ → A a) 18 cm (64 rgs) c) 21 cm (74 rgs)
b) 20 cm (70 rgs) d) 25 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures et cont. droit.

● → A a) 34 cm (120 rgs) c) 40 cm (140 rgs)
b) 38 cm (134 rgs) d) 46 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

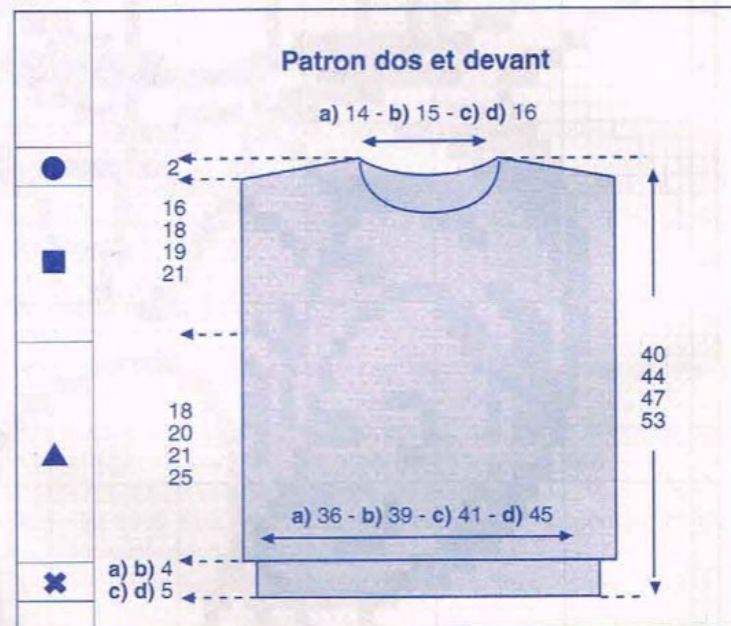
a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

b) 4 x 8 m.

c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: a) 17 m. - b) 19 m. - c) d) 23 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 5 m.



DEVANT

* → Monter : a) 88 m. - b) 96 m. - c) 102 m. - d) 112 m. aig. n° 2,5, col. AZUR tric. en côtes 1/1 pendant: a) b) 4 cm (17 rgs) - c) d) 5 cm (21 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient: a) 95 m. - b) 103 m. - c) 109 m. - d) 119 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme page 56) en commençant au a) 17e rg - b) 11e rg - c) 7e rg - d) 1er rg Tric. de la façon suivante: a) 17 m. - b) 21 m. - c) 24 m. - d) 29 m. de jersey col. AZUR, les 65 m. du motif et terminer par a) 13 m. - b) 17 m. - c) 20 m. - d) 25 m. de jersey col. AZUR

■ → A a) 18 cm (64 rgs) c) 21 cm (74 rgs)
b) 20 cm (70 rgs) d) 25 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures et cont. droit.

Le diagramme terminé cont. en jersey col. AZUR.

- A a) 31 cm (108 rgs) c) 36 cm (126 rgs)
b) 34 cm (120 rgs) d) 42 cm (148 rgs)

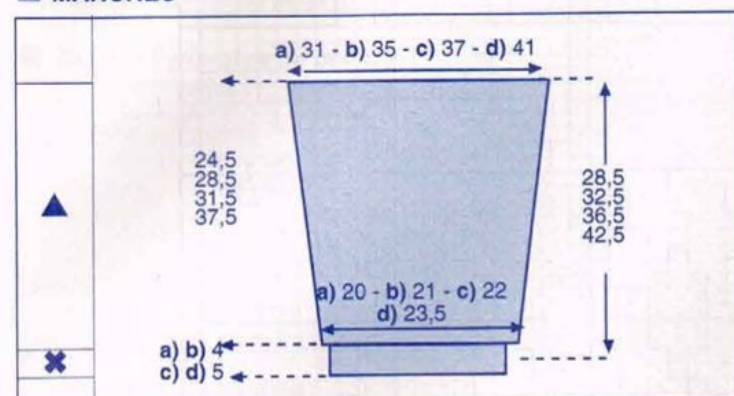
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 11 m. - b) 13 m. - c) d) 17 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

- → A a) 34 cm (120 rgs) c) 40 cm (140 rgs)
b) 38 cm (134 rgs) d) 46 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emmanchure ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 4 x 8 m.
c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

MANCHES



* → Monter : a) 44 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 54 m. aig. n° 2,5 col. AZUR tric. en côtes 1/1 pendant: a) b) 4 cm (17 rgs) - c) d) 5 cm (21 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 10 augm.

On obtient: a) 54 m. - b) 58 m. - c) 60 m. - d) 64 m.

▲ → Cont. aig. n° 3 en jersey col. AZUR

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 12 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 13 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 14 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 19 x 1 augm.

On obtient: a) 82 m. - b) 92 m. - c) 98 m. - d) 108 m.

- A a) 24,5 cm (86 rgs) c) 31,5 cm (110 rgs)
b) 28,5 cm (100 rgs) d) 37,5 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 98 m. - b) 104 m. - c) d) 110 m. col. AZUR, aig. n° 2,5, puis tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de tige et au pt passé plat (voir contour). Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

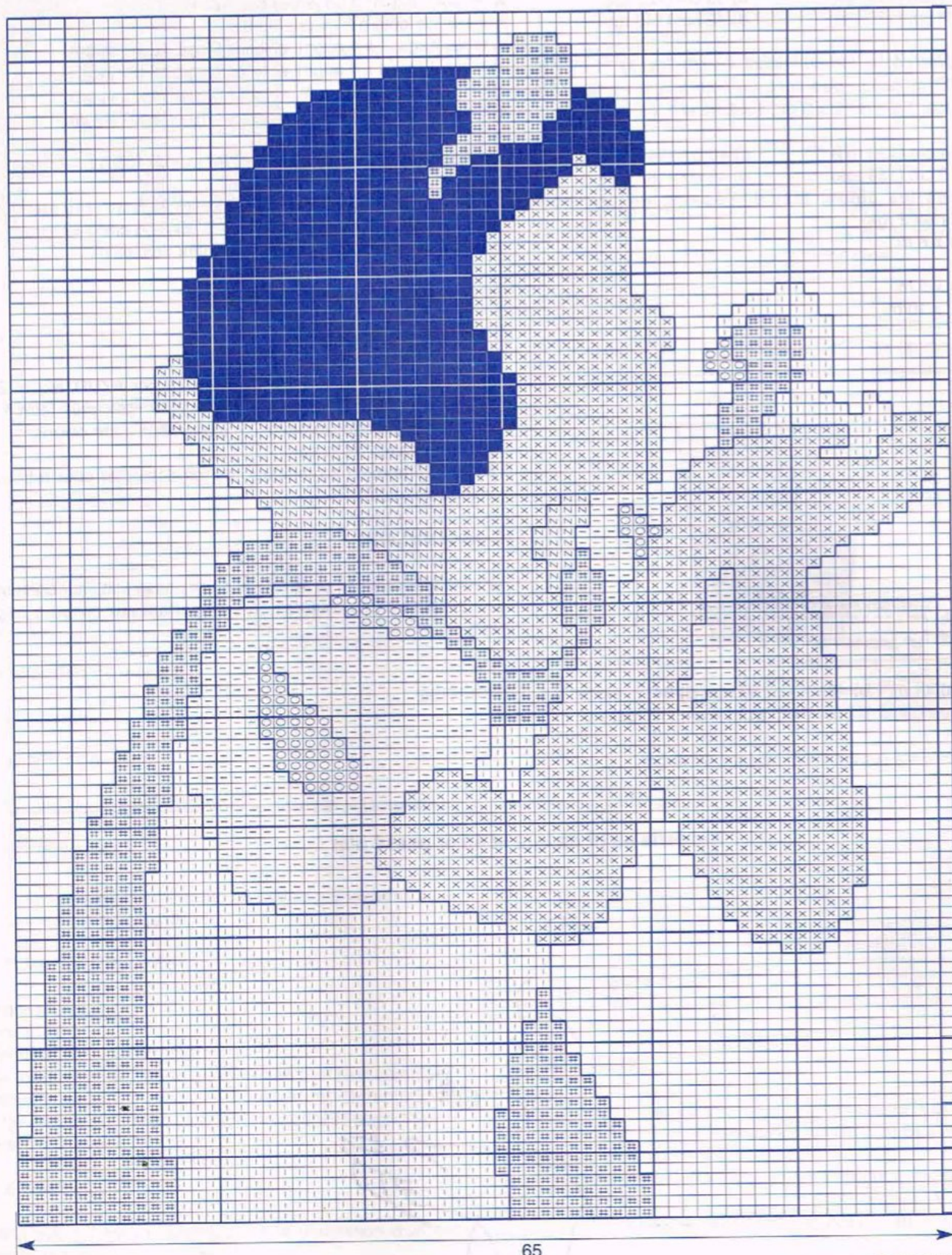
CHRISTINE

Broderie au pt de tige et au pt passé plat



© DISNEY

- a) 94
- b) 100
- c) 104
- d) 110



© DISNEY

Attention: suivant les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur



AZUR



ROUGE



INDIGO



POUDRE



SOLEIL



NOIR



BLANC




TRANSAT

LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART


Avez-vous réalisé votre échantillon ?





 LAMBSWOOL TRANSAT


 LAMBSWOOL NOIR


 LAMBSWOOL BLANC

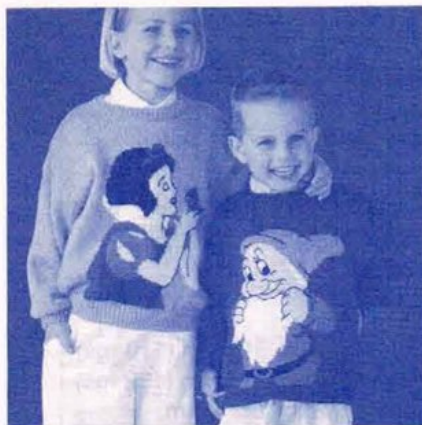
 LAMBSWOOL AZUR

 LAMBSWOOL INDIGO

 LAMBSWOOL ROUGE

 LAMBSWOOL POUDRE

 LAMBSWOOL SOLEIL



TAILLES

a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10/12 ans

Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans
LAMBSWOOL	INDIGO	4	5	6	7
	ECOSSE	1	1	1	1
	CUIVRE	1	1	1	1
	CAFÉ	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1
COTON à BRODER	NOIR	un peu			

Composition du modèle :

51 % Laine d'agneau

49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.

Poissons pour le jacquard.

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de tige et au pt passé plat (voir contours)

Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard (voir conseil page 11).

Augm. à 2 m. des bords.

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n°3

Le jersey se tric. au réglage n° 9,5 - Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 9,5 (voir conseil page 64).

DOS

✕ → Monter : a) 88 m. - b) 96 m. - c) 102 m. - d) 112 m. aig. n° 2,5, col. INDIGO tric. en côtes 1/1 pendant: a) b) 4 cm (17 rgs) - c) d) 5 cm (21 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 7 augm.

On obtient: a) 95 m. - b) 103 m. - c) 109 m. - d) 119 m.

▲ → Cont. aig. n° 3 en jersey col. INDIGO

■ → A a) 18 cm (64 rgs) c) 21 cm (74 rgs)

b) 20 cm (70 rgs) d) 25 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures et cont. droit.

● → A a) 34 cm (120 rgs) c) 40 cm (140 rgs)

b) 38 cm (134 rgs) d) 46 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

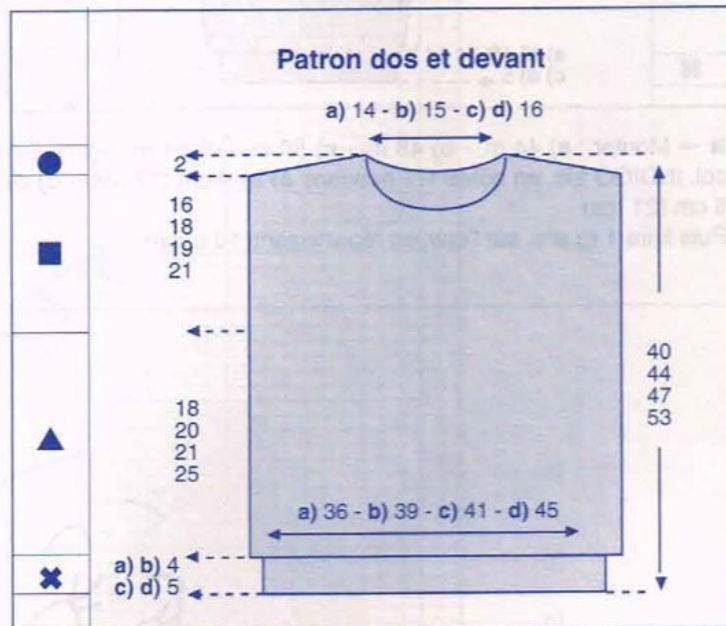
b) 4 x 8 m.

c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: a) 17 m. - b) 19 m. - c) d) 23 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 5 m.

Tric. le second côté de façon semblable.



DEVANT

✕ → Monter : a) 88 m. - b) 96 m. - c) 102 m. - d) 112 m. aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 1/1 pendant: a) b) 4 cm (17 rgs) - c) d) 5 cm (21 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient: a) 95 m. - b) 103 m. - c) 109 m. - d) 119 m.

▲ → Cont. aig. n° 3, en jersey et jacquard (voir diagramme page 59) en commençant au a) 17e rg - b) 11e rg - c) 7e rg - d) 1er rg

Tric. de la façon suivante: a) 15 m. - b) 19 m. - c) 22 m. - d) 27 m. de jersey col. INDIGO, les 59 m. du motif et terminer par a) 21 m. - b) 25 m. - c) 28 m. - d) 33 m. de jersey col. INDIGO

■ → A a) 18 cm (64 rgs) c) 21 cm (74 rgs)

b) 20 cm (70 rgs) d) 25 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur

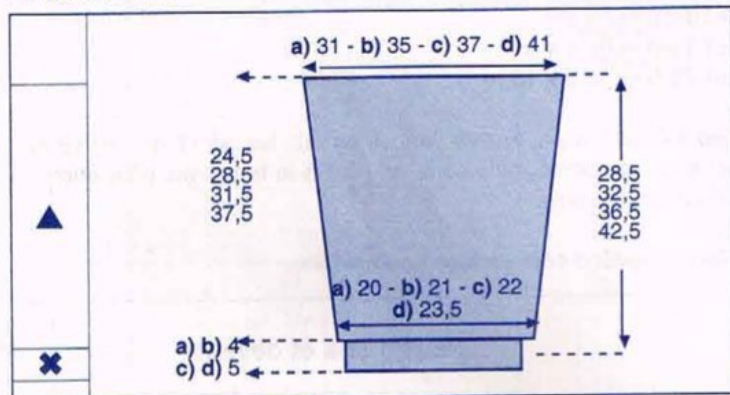
pour repérer les emmanchures et cont. droit.
Le diagramme terminé cont. en jersey col. INDIGO

A a) 31 cm (108 rgs) c) 36 cm (126 rgs)
b) 34 cm (120 rgs) d) 42 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 11 m. - b) 13 m. - c) d) 17 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

● → A a) 34 cm (120 rgs) c) 40 cm (140 rgs)
b) 38 cm (134 rgs) d) 46 cm (162 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emmanchure ts les 2 rgs:
a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 4 x 8 m.
c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

Tric. le second côté de l'encolure de façon semblable.

MANCHES



* → Monter : a) 44 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 54 m. aig. n° 2,5 col. INDIGO tric. en côtes 1/1 pendant: a) b) 4 cm (17 rgs) - c) d) 5 cm (21 rgs)
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 10 augm.

On obtient: a) 54 m. - b) 58 m. - c) 60 m. - d) 64 m.

▲ → Cont. aig. n° 3 en jersey col. INDIGO

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 12 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 13 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 14 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 19 x 1 augm.

On obtient: a) 82 m. - b) 92 m. - c) 98 m. - d) 108 m.

A a) 24,5 cm (86 rgs) c) 31,5 cm (110 rgs)
b) 28,5 cm (100 rgs) d) 37,5 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, rab. soupagement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 98 m. - b) 104 m. - c) d) 110 m. col. INDIGO, aig. n° 2,5, puis tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

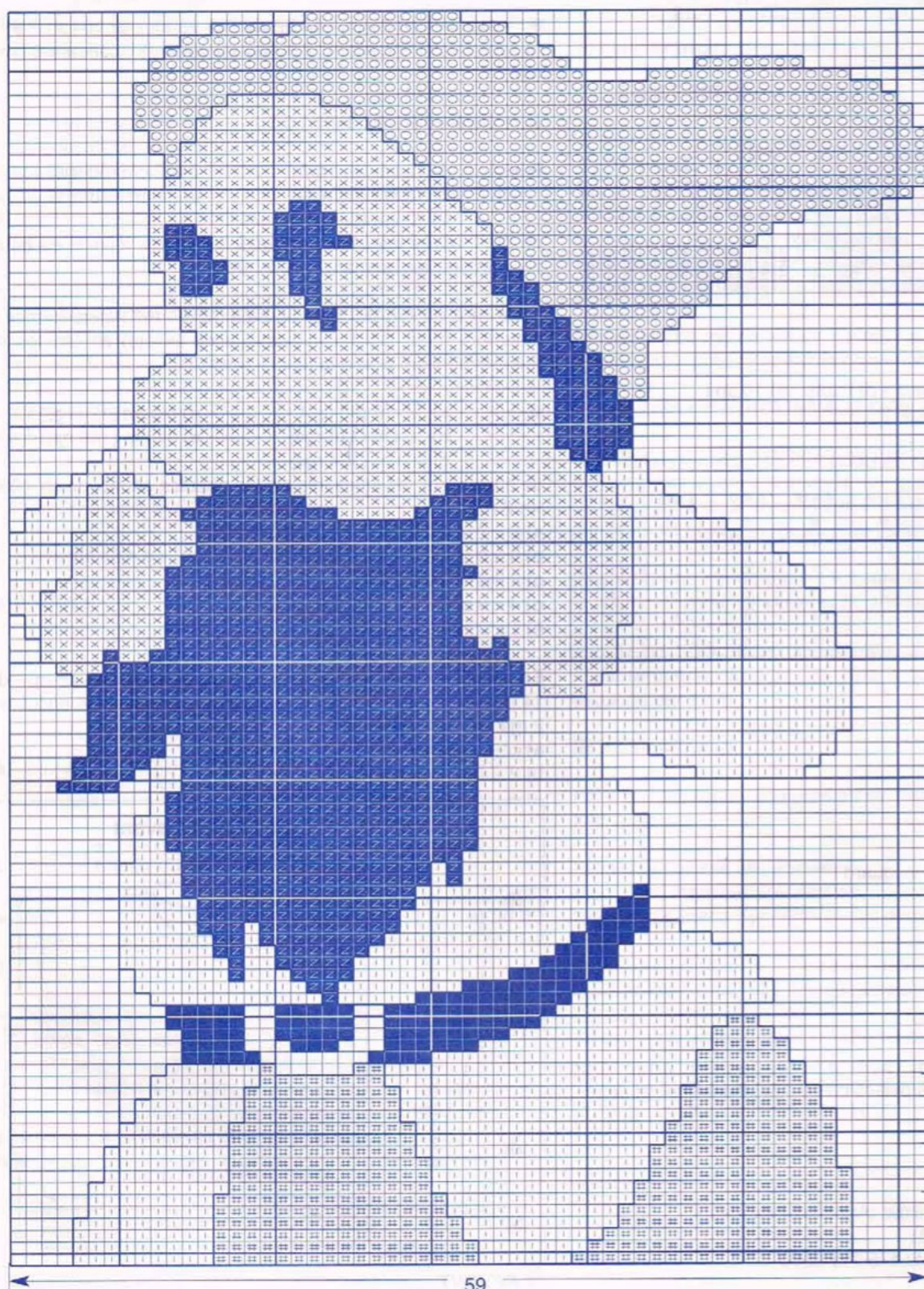
ASSEMBLAGE

Faire les broderies au pt de tige et au pt passé plat (voir contour).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE



- a) 90
- b) 96
- c) 100
- d) 106



- a)
- b)
- c)
- d)

© DISNEY

Attention: suivant les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur



LE DIAGRAMME EN COULEUR SE TROUVE DANS L'ENCART



LAMBSWOOL NOIR



LAMBSWOOL INDIGO



LAMBSWOOL POUDRE



LAMBSWOOL BLANC



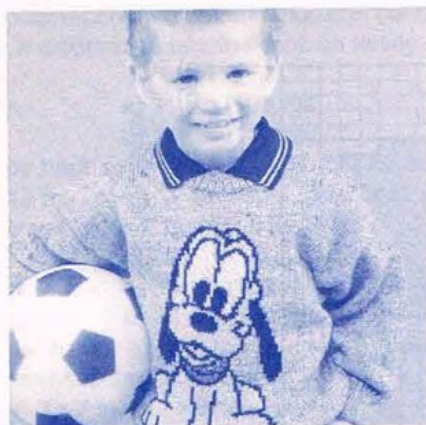
LAMBSWOOL CAFE



LAMBSWOOL ECOSSE



LAMBSWOOL CUIVRE



DOS

✱ → Monter : **a)** 84 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 104 m. - **e)** 110 m., col. COGNAC, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (14 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

■ → A **a)** 16 cm (50 rgs) **d)** 22 cm (68 rgs)
b) 18 cm (56 rgs) **e)** 25 cm (78 rgs)
c) 20 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

taille a) à 26 cm (80 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. et cont. un côté à la fois.

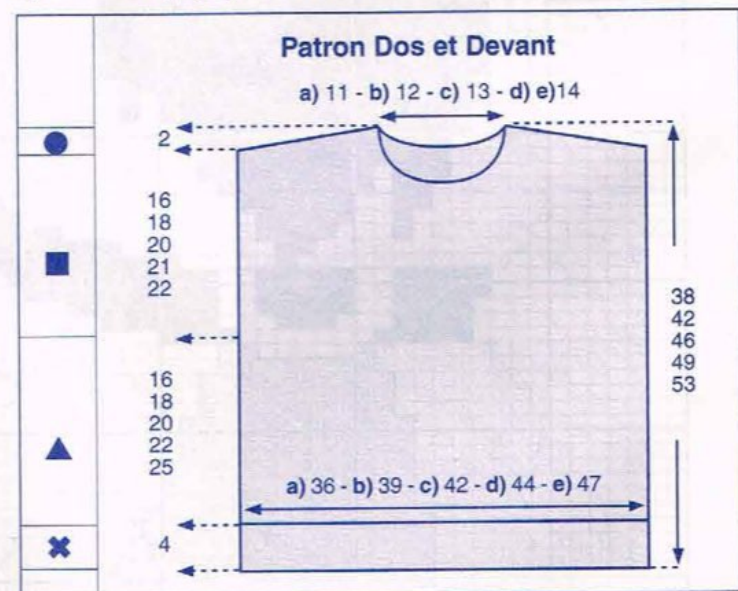
● → A **a)** 32 cm (98 rgs) **d)** 43 cm (134 rgs)
b) 36 cm (110 rgs) **e)** 47 cm (146 rgs)
c) 40 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 4 x 8 m.
c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
d) 4 x 9 m.
e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: **b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 2 x 4 m. - c) d) e) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.



DEVANT

✱ → Comme au DOS.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

A **a)** 2 rgs - **b)** 6 rgs - **c)** 10 rgs - **d)** 14 rgs - **e)** 20 rgs de haut. après les côtes, tric. de la façon suivante :

a) 21 m. - **b)** 25 m. - **c)** 28 m. - **d)** 31 m. - **e)** 34 m. de jersey col. COGNAC, les 44 m. du diagramme (voir page 62) et **a)** 19 m. - **b)** 23 m. - **c)** 26 m. - **d)** 29 m. - **e)** 32 m. de jersey col. COGNAC.

Les 82 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. COGNAC.

■ → A **a)** 16 cm (50 rgs) **d)** 22 cm (68 rgs)

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
 Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL'LAINE	COGNAC	5	6	6	7	7
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	IGLOO	1	1	1	1	1
	MAIS	1	1	1	1	1
OXYGÈNE	POUDRE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:

49 % Laine peignée
 48 % Acrylique
 3 % Chlorofibre

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
 N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Augm. à 2 m. des bords

Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m. : voir conseil page 11).

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.
 Poissons pour le jacquard

a) 2 boutons Ø 14 mm, réf.: 475 711 0056

ÉCHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
 10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes se tricotent au réglage n° 8 écartement des fontures n° 3.
 Le jersey et le jacquard se tricotent au réglage n° 12.
 Le jacquard est réalisable au chariot INTARSIA, réglage n° 12 : voir conseil page 64.
 Réalisable à la QUICK'PHIL réglage n° 12 à titre indicatif.

b) 18 cm (56 rgs)
c) 20 cm (62 rgs)

e) 25 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

A a) 28 cm (86 rgs) d) 38 cm (118 rgs)
b) 32 cm (98 rgs) e) 42 cm (130 rgs)
c) 35 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: a) 10 m. - b) c) 12 m. - d) e) 14 m. centr., puis rab. côté encol. ts les 2 rgs: a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

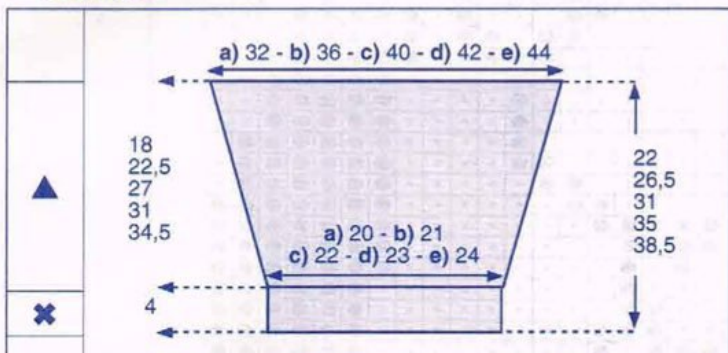
● → A a) 32 cm (98 rgs) d) 43 cm (134 rgs)
b) 36 cm (110 rgs) e) 47 cm (146 rgs)
c) 40 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 4 x 8 m.
c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
d) 4 x 9 m.
e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

Tric. le second côté de l'encol. de la même façon.

MANCHES



* → Monter : a) 48 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 56 m., col. COGNAC, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (14 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en col. COGNAC, en faisant à 2 m. des bords, de ch. côté :

a) ts les 2 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
b) 2 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 16 x 1 augm.
c) ts les 2 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 19 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 21 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 22 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.

On obtient: a) 76 m. - b) 84 m. - c) 94 m. - d) 98 m. - e) 104 m.

A a) 18 cm (56 rgs)
b) 22,5 cm (70 rgs)
c) 27 cm (84 rgs)

d) 31 cm (96 rgs)
e) 34,5 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 79 m. - b) 84 m. - c) 92 m. - d) e) 98 m., col. COGNAC, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) 2 m. endr., pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE Taille a)

Monter 29 m., col. COGNAC, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable, mais répartir sur le 3e rg, 2 boutonniers de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée par 12 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

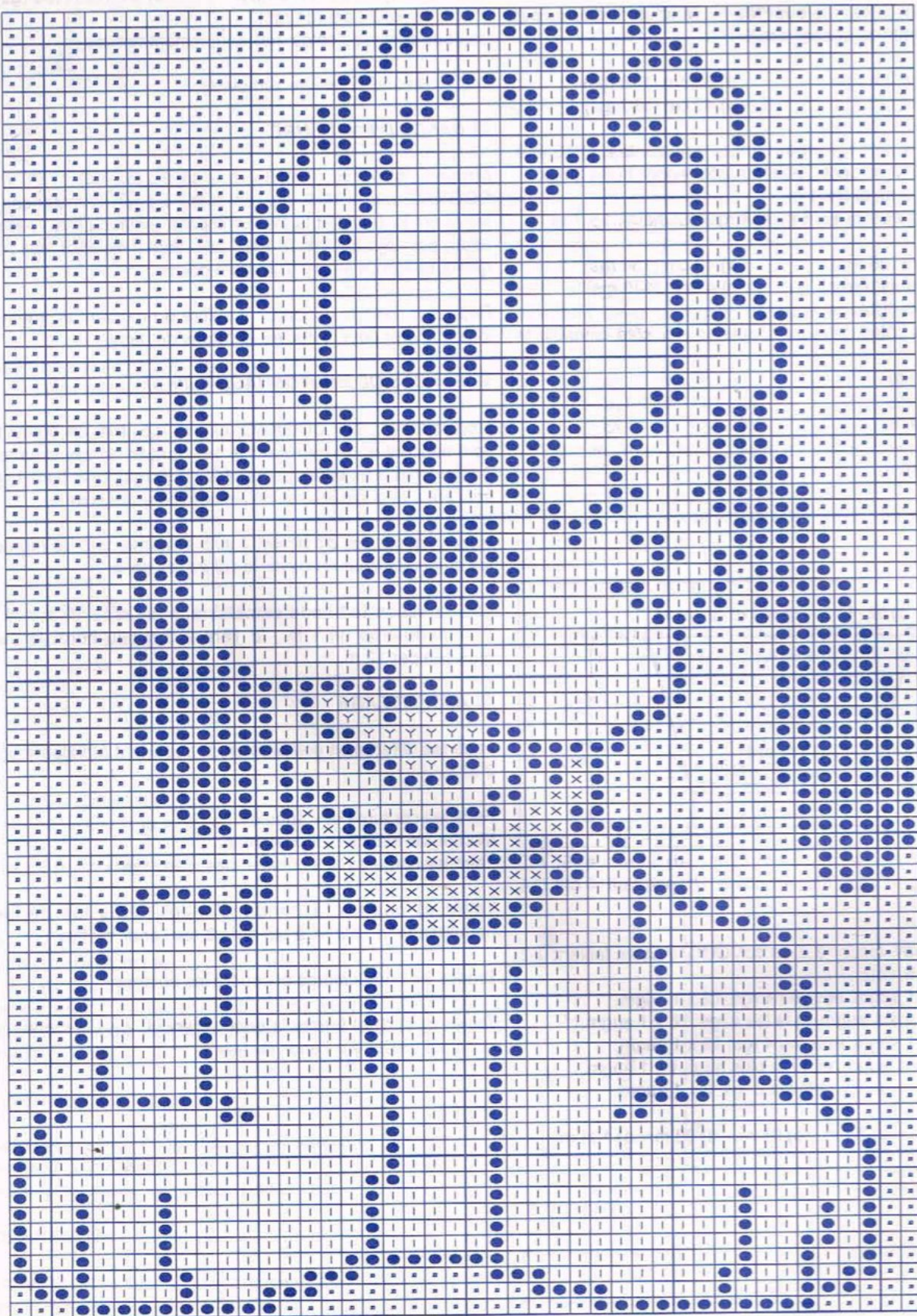
Faire les coutures des épaules.
Monter les manches aux emman.
Faire les coutures des côtés et des manches.

Taille a) coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

Tailles b) c) d) e) fermer la bande d'encol., puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

JOSÉE



44

© DISNEY



col. NOIR



col. POUDRE



col. COGNAC



col. BLANC



col. MAIS



col. IGLOO

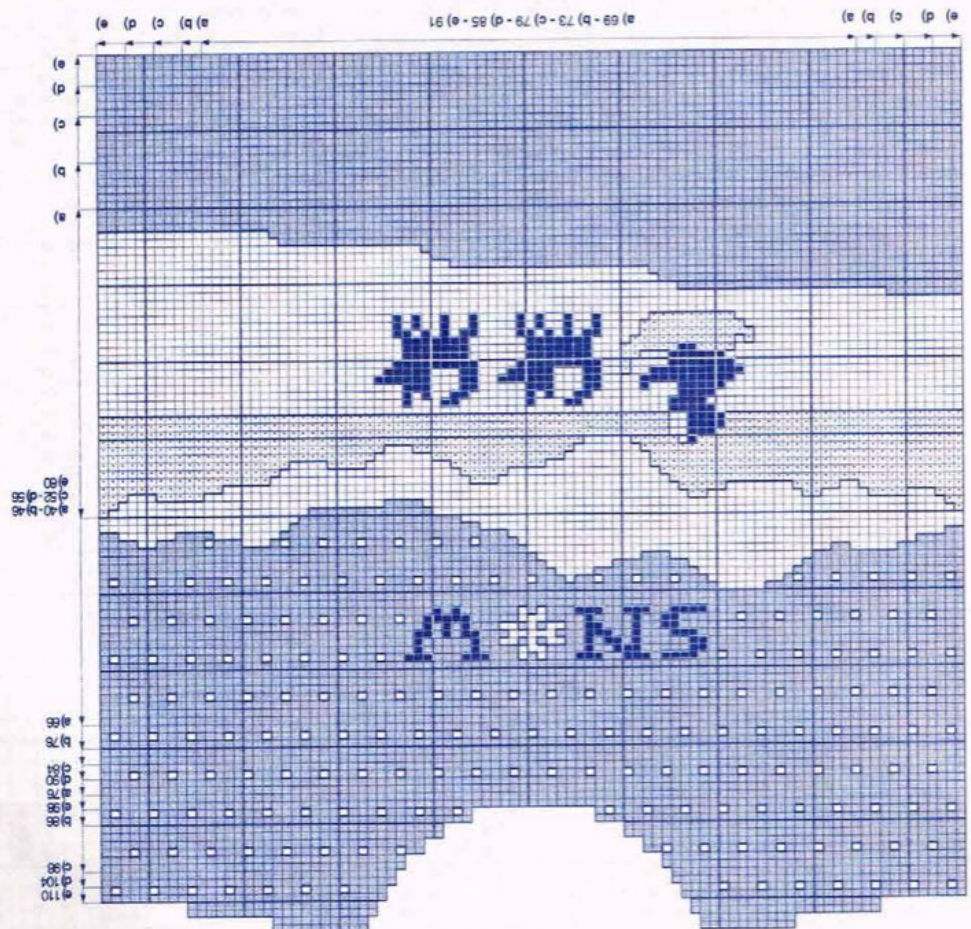
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue



Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.

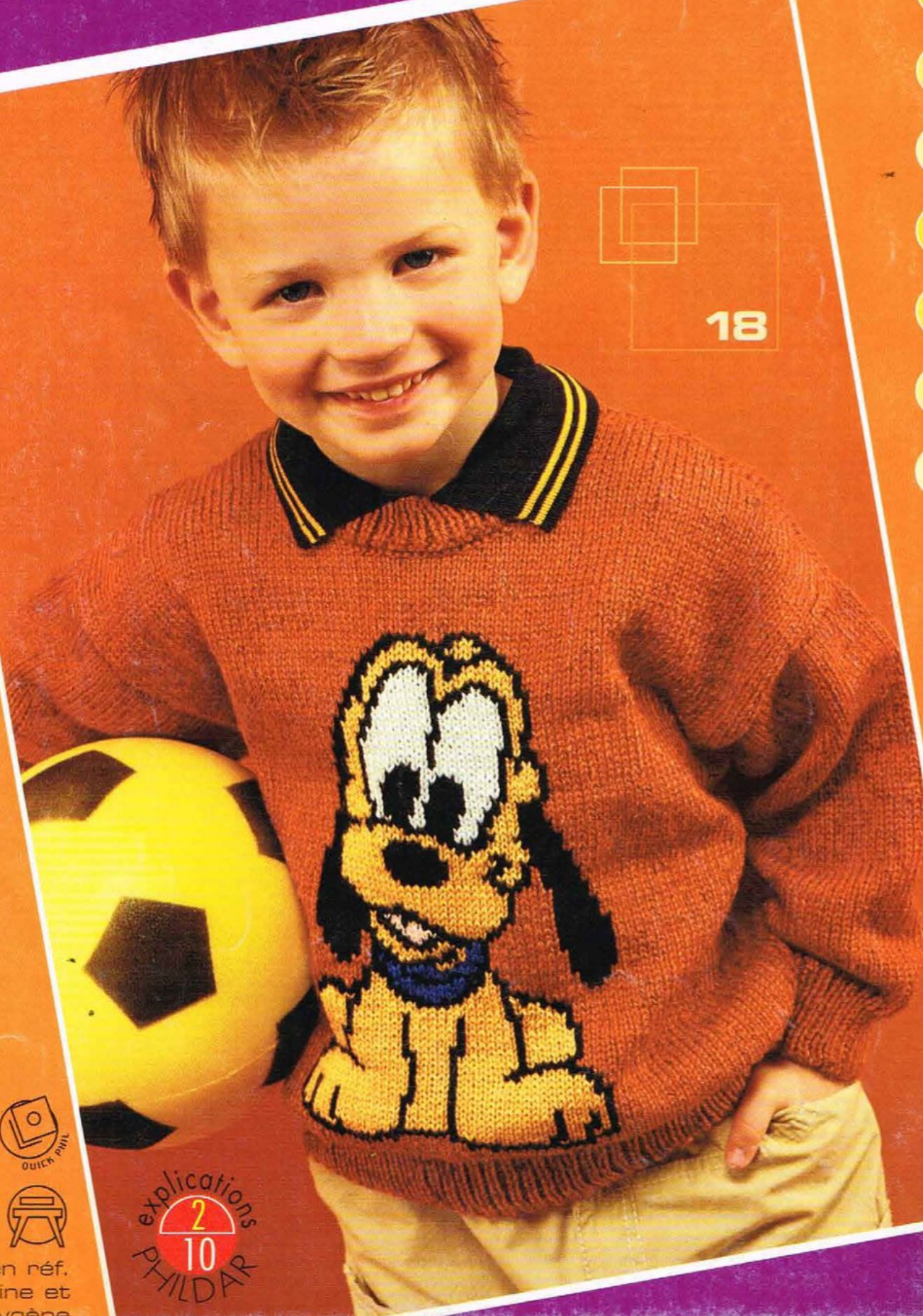
PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 2003 - 4762

Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX

Directeur de la Publication : Hugues DANIEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET

M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 48085 - 4^e trimestre 2003 - N° ISSN : 1240 3091

Imprimé en FRANCE/Printed in FRANCE par Imaye Graphic à Laval



18



Pull en réf.
Phil'laine et
Oxygène

explications
2
10
PHILDAR